

ملف المستقبل  
سرى جدا!!

الملك فارس الزمان

# فارس الزمان



د. تيسير فاروق

Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)

المؤسسة العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع

HAITEH - THAMAR - MARSA MATRUH

1999



## ملف المستقبل

فى مكان ما من أرض ( مصر ) ، وفى حبة ما من حقب المستقبل ، توجد القيادة العليا للمخابرات العلمية المصرية ، يدور العمل فيها فى هدوء تام ، وسرية مطلقة ؛ من أجل حماية التقدم العلمى فى ( مصر ) ، ومن أجل الحفاظ على الأسرار العلية ، التى هى المقاييس الحقيقى لتقدم الأمم .. ومن أجل هذه الأهداف ، يعمل رجل المخابرات العلمية ( نور الدين محمود ) ، على رأس فريق نادر ، تم اختياره فى عناية تامة ودقة بالغة ..

فريق من طراز خاص ، يواجه مخاطر حبة جديدة ، ويتحدى الفموض العلمى ، والألغاز المستقبلية .. إنها نظرة أمل لجيل قادم ، ولمحة من عالم الغد ، وصفحة جديدة من الملف الخالد ..

ملف المستقبل .

د. تبيل فاروق

## ١ - غموض ..

اتبعث ضوء بنفسجى هادئ ، يغمر ذلك المصعد الصغير ، الذى يهبط براكبه فى هدوء ، إلى الطابق الثالث تحت الأرض ، من مبنى المخابرات العلمية المصرية ، وبدأ الراكب شديد التوتر ، وهو يستقل ذلك المصعد الخاص جدًا ، للمرة الأولى منفردًا ، ولم يكد يستقر فى الطابق الثالث ، حتى سرت فى جسده قشعريرة باردة ، وازبد لعابه فى صعوبة ، ثم شد قامته ، وهو يقول لنفسه فى خفوت :

- تماسك يا رجل .. إنه أمر طبيعى ، بالنسبة لمنصبك الجديد .. هيا .. حاول أن تعتاد هذا .  
توقف أمام باب إليكترونى مزدوج ، والتقط أنفاسه فى قوة ، إلا أن جسده لم يلبث أن ارتجف ارتجافة خفيفة ، عندما اتبعث شعاع رفيع من الضوء ، من ثقب خفى بالباب ، وراح يمسح وجهه فى سرعة ، قبل أن يقول صوت آلى :



- تم تحديد هوية الزائر .. مسموح له بالدخول .  
ومع الصوت الآلى ، انفتح ذلك الباب الإلكتروني  
المزدوج فى ببطء ، وبدا من خلفه مكتب القائد الأعلى ،  
وذلك الأخير ينهض فى نهايته ، وإلى جواره الدكتور  
( ناظم ) ، رئيس مركز الأبحاث العلمية ، والأول  
يقول :

- تفضل يا دكتور ( رمزى ) .. إننا فى انتظارك .  
تقدم ( رمزى ) داخل حجرة القائد الأعلى ، وصافح  
الرجلين فى ارتباك واضح ، وهو يغفم بابتسامة  
شاحبة :

- الواقع أننى أشعر بشيء من الاضطراب ، فلم  
يسبق لى أن واجهت هذا الموقف من قبل قط .  
وافقه القائد الأعلى بإيماءة من رأسه ، قائلاً :  
- عندما يكتمل شفاء ( نور ) ، ويستعيد قيادة  
الفريق ، لن يكون عليك أن تواجه هذا الموقف مرة  
أخرى يا دكتور ( رمزى ) (\*) .  
أجاب ( رمزى ) فى سرعة :

(\*) راجع قصة ( العاصفة النووية ) .. المغامرة رقم ( ١١٦ ) .

- فى رأى أن ( نور ) قد تعافى بالفعل .. من  
الناحية النفسية على الأقل ، وبالنسبة لمهمة علمية  
جديدة ، كنت أفضل أن ...  
قاطعته الدكتور ( ناظم ) ، قائلاً :

- صحيح أننا قد استدعيناك إلى هنا ، باعتبارك  
قائد الفريق الحالى يا ( رمزى ) ، ولكن الواقع أننا  
لسنا بصدد مهمة علمية تقليدية ، من تلك المهام التى  
تسند فى المعتاد إلى الفريق ، ولكننا أمام موقف  
خاص للغاية ، يحتاج إلى استشارة طبيب نفسى  
متخصص ، بأكثر مما يحتاج إلى فريق علمى .

بدا الاهتمام على وجه ( رمزى ) ، وانزاح عنه  
الكثير من التوتر ، وهو يقول :

- كلى رهن إشارتكم يا سادة .  
أشار إليه القائد الأعلى بالجلوس ، ثم تبادل نظرة  
سريعة مع الدكتور ( ناظم ) ، قبل أن يقول هذا  
الأخير :

- الحقيقة أن الأمر يتعلق بالعضو الجديد فى  
فريقكم .

ارتفع حاجبا ( رمزى ) فى دهشة ، وهو يقول :



- ( طارق ) ( \* ) !

أوما الرجلان برأسيهما إيجاباً ، وقال القائد الأعلى  
في حزم :

- نعم يا ( رمزي ) .. ( طارق ) .. ذلك الشاب ،  
الذي احتل موقع ( محمود ) في الفريق ، والذي أبدى  
شجاعة وبراعة فائقتين ، في أثناء مهمتكم الأخيرة .  
لوح ( رمزي ) بكفه ، قائلاً :

- ماذا عنه ؟! ربما كان غريب الأطوار بعض  
الشيء ، ولكنه عبقرى ، وغرابة الأطوار هذه من  
سمات العباقرة .

تبادل الدكتور ( ناظم ) نظرة أخرى مع القائد  
الأعلى ، قبل أن يقول :

- الأمر لا يقتصر على غرابة الأطوار يا ( رمزي ) ..  
لدينا مؤاخذات أخرى عديدة ، بشأن ( طارق ) هذا .  
اعتدل ( رمزي ) في توتر ، متسائلاً :

- مثل ماذا ؟! الشاب يبدو لي مخلصاً باسلاً للغاية ،  
ثم إنه كان يعمل من قبل في مؤسسة الرئاسة ،

( \* ) راجع قصة ( العدو الخارق ) .. المغامرة رقم ( ١١٥ ) .

وانتما تعلمان أن العاملين في تلك المؤسسة يتم  
اختبارهم ومراجعة كل ما يخصهم بدقة بالغة .  
أجابه القائد الأعلى :

- هذا صحيح يا دكتور ( رمزي ) .. ( طارق )  
كان يعمل بالفعل في مؤسسة الرئاسة ، ولكنهم فصلوه  
منها ، بعد ضبطه متلبساً بجمع معلومات فضائية  
وفلكية ، تندرج تحت بند السرية المطلقة .

قال ( رمزي ) في دهشة :

كيف تم إلحاقه بالمخابرات العلمية إذن ؟!

بدا الضيق على وجه الدكتور ( ناظم ) ، وهو يجيب :

- لن نحاول التنصّل من الخطأ أو تبريره يا ( رمزي ) .

فلقد التحق ( طارق ) في البداية بإدارة البحث العلمي ،

باعتباره عبقرية فذة ، في مجال الأشعة

والإلكترونيات ، ولقد أسهم في إنتاج وتطوير عدد

كبير من الأجهزة المتطورة والأسلحة الحديثة بالفعل ،

ولا توجد حتى قرينة واحدة ، توحي بتسرب المعلومات

البالغة السرية ، التي اطلع عليها بحكم موقعه ، إلى

أية جهات خارجية ، بل على العكس ، لقد كان دائماً

موضع ثقة رؤسائه واطمئنانهم للغاية .



بدت الحيرة على وجه ( رمزي ) ، وهو يقول :

- ما الذي يشينه إذن ؟

تبادل الرجلان نظرة صارمة ، قبل أن يجيب القائد الأعلى في صرامة :

- يشينه أنه ليس كما يدعى .

سأله ( رمزي ) ، في مزيد من الحيرة والتوتر :

- ماذا تعنى بأنه ليس كما يدعى ؟! أنتم تؤكدون أنه عبقرية نادرة في مجاله ، و ...

قاطعه القائد الأعلى في حزم :

- إنه ليس ( طارق ) الحقيقي ..

اتسعت عينا ( رمزي ) عن آخرهما ، وهو يردد مبهوتاً :

- ليس ماذا ؟!

أجابه الدكتور ( ناظم ) هذه المرة :

- لقد سمعت جيداً يا ( رمزي ) .. ذلك الشاب ،

الذي التحق بفريقكم ليس ، ولم يكن قط هو ( طارق ) الحقيقي .

ران على ثلاثتهم الصمت ، لما يقرب من نصف

دقيقة كاملة ، و ( رمزي ) يحدق في وجهي الرجلين

غير مصدق ، قبل أن يقول في عصبية :

- أعتقد أنني في حاجة إلى المزيد من التوضيح .

أوما الدكتور ( ناظم ) برأسه متفهماً ، وهو يغغم :

- بالتأكيد .

ثم مال إلى الأمام ، وشبك أصابع كفيه أمامه ، وهو يتابع في اهتمام شديد :

- مشكلتنا جميعاً أننا ، وعلى الرغم من كل ما عاتيناه ، عند إعادة بناء البلاد ، بعد ازياح ذلك الغزو الفضائي(\*) ، لم نعِ الدرس جيداً ، وظللنا نعتمد ، بصورة أساسية ، على أجهزة الكمبيوتر ، وشبكات المعلومات المحلية والدولية ، وتصورنا أننا نستطيع تأمينها ، ومنع أى متسلل من اقتحامها ، وإحداث أية تغيرات رئيسية بها .

هزّ ( رمزي ) رأسه ، قائلاً :

- هذا ليس صحيحاً بالتأكيد ، ف ( نشوى ) يمكنها التسلل إلى معظم شبكات الكمبيوتر ، حتى المحصنة منها ، وما دامت قادرة على فعل هذا ، فمن المؤكد أن الآخرين يمكنهم هذا أيضاً .

(\*) راجع قصة ( الاحتلال ) .. المغامرة رقم (٧٩) .



تنهّد القائد الأعلى ، قائلاً :  
- للأسف .

تطلّع إليه ( رمزي ) لحظة في توتر ، قبل أن  
يلتفت إلى الدكتور ( ناظم ) ، ويسأله :  
- هل تعنيان أن ( طارق ) قد فعل هذا ؟! هل  
اختلف لنفسه ملفاً زائفاً ؟!

هزّ الدكتور ( ناظم ) رأسه نفياً ، وقال :  
- لو أنه فعل هذا لكشف الكمبيوتر المركزي أمره  
على الفور ، مع زيادة عدد الملفات دون مبرر منطقي ،  
ولكنه كان أكثر براعة وعبقريّة ، فقد بحث ضمن  
الملفات القديمة عن ملف لفتى لقي مصرعه في  
حدثه ، ثم محا كل ما يثبت مصرع ذلك الفتى ، الذي  
يحمل بالطبع اسم ( طارق ) ، بحيث صار ، من  
الناحية الرسمية ، مازال على قيد الحياة ، وبعدها ،  
أجرى بعض التعديلات الدقيقة للغاية على صورة  
الفتى ، وكل صورته السابقة ، بل واستبدل لوحة  
بصماته أيضاً ، وتوزيع مسامه العرقية ، وبصمة  
قرحيته ، وحتى بصمته الجينية .. استبدل بكل هذا  
ما يتفق معه هو ، وبعدها راح يصنع للفتى تاريخاً

مشرقاً ، ومنحه بعض الشهادات الدراسية ، التي  
تعلّى من قدره ، حتى حصل في النهاية على شهادة  
الدكتوراة في الإليكترونيات والأشعة النووية .  
ففر ( رمزي ) فاه ذاهلاً ، وهو يقول :  
- ولكنه عبقري في هذا المضمار بالفعل ، وباعتراف  
الجميع .

قال القائد الأعلى ، وهو يتراجع في مقعده :  
- هذا ما يثير حيرتنا ودهشتنا أيضاً ، فالشاب عبقري  
مخلص بالفعل ، ولم يقم بأي شيء ، يمكن أن يحيطه  
بالشبهات .

اندفع الدكتور ( ناظم ) يقول :  
- فيما عدا جمعه النهم للمعطومات الفلكية والفضائية .  
أشار إليه القائد الأعلى بالصمت ، ليتابع في اهتمام :  
- وباستثناء محاولاته لصنع ذلك التاريخ الزائف  
أيضاً .. هل تعلم يا ( رمزي ) ؟! لقد احتاج الأمر إلى  
خمسة من أبرع خبراء الكمبيوتر ، عملوا ليلاً ونهاراً ،  
طوال ثلاثة أيام كاملة ، حتى كشفوا ، بالمصادفة  
البحثة ، تلك الثغرة في ملفه .  
سأله ( رمزي ) بهوراً :



- وكيف أمكنهم التوصل إليها ؟!

أشار الدكتور ( ناظم ) بسبابته ، مجيباً :

- أحدهم لاحظ أن ( طارق ) لم يكن عبقرياً في طفولته ، بل ولم يكن يبدى أدنى اهتمام بالعلوم ، ثم فجأة راح يتفوق فيها ، ويحصل على أعلى الشهادات الدراسية ، في مجال الإليكترونيات والكمبيوتر والأشعة النووية .

قال ( رمزي ) في دهشة :

- فقط ؟!

تنحى الدكتور ( رمزي ) ، قائلاً :

- هناك أمر آخر بالتأكيد .

سأله ( رمزي ) في لهفة :

- وما هو ؟!

مط الدكتور ( ناظم ) شفتيه في ضيق ، وكأنما لم يكن يرغب في سماع هذا السؤال ، في حين عقد القائد الأعلى شفتيه ، وقال في صرامة :

- أحد خبراء الكمبيوتر الخمسة كان يعرف ( طارق ) الحقيقي في صباه .

تنهد ( رمزي ) ، قائلاً :

- هكذا إذن !!

أشاح الدكتور ( ناظم ) بوجهه ، في حين قال القائد الأعلى :

- بالضبط يا ( رمزي ) ، ودعني أعترف لك بأن ذلك الشخص ، الذي يحمل اسم ( طارق ) ، قد صنع كل شيء بدقة مذهلة ، دون أن ينسى أدق التفاصيل ، حتى إنه لولا تلك المصادفة ، ما أمكننا كشف أمره فعلياً .

نقل ( رمزي ) بصره بينهما ، قبل أن يقلب كفيه ، قائلاً في حيرة :

- ما دمت قد توصلتم إلى كل هذا ، فلم لا تلقون القبض عليه ؟!

أشار الدكتور ( ناظم ) بسبابته ، قائلاً :

- خطأ يا دكتور ( رمزي ) .. خطأ .. هذا هو الفارق الرئيسي ، بينك وبين ( نور ) ، فلو أنه في موقعك ، لما ألقى هذا السؤال قط :

قال ( رمزي ) في حذر :

- ولم لا ؟!

أجابه القائد الأعلى هذه المرة :

- لأن ( طارق ) لم يرتكب أية أخطاء ، منذ التحقق بالعمل في المخابرات العلمية ، ولم يفش أصغر أسرارنا لأحد .

قال ( رمزي ) :

- آه .. فهمت .. أنتم تقصدون أن وجود ( طارق ) أفضل وأكثر ربحاً من إلقاء القبض عليه .. أليس كذلك ؟!

هز القائد الأعلى رأسه نفياً ، وقال :

- خطأ يا ( رمزي ) .. خطأ .. العكس هو الصحيح تماماً .. فأكثر الجواسيس خطورة ، هو ما يطلق عليه اسم ( الجاسوس النائم ) ، وهو شخص يندس في مكان ما ، أو هيئة ما ، ثم يعمل فيها بمنتهى التفات وإخلاص ، حتى يبلغ منصباً رفيعاً ، أو موقعاً شديد الحساسية ، وعندئذ يستيقظ ، بمعنى أن يبدأ نشاطه الفعلي ، الذي تم تدريبه عليه ، مستغلاً منصبه أو موقعه ، لنقل أخبار وأدق الأسرار والمعلومات إلى العدو .

اتسعت عينا ( رمزي ) عن آخرهما ، وهو يقول :

- يا إلهي ! إلى هذا الحد ؟!

أجاب الدكتور ( ناظم ) :

- بالضبط يا دكتور ( رمزي ) .. إننا نشك في أن ( طارق ) هذا جاسوس نائم ، تم زرعه هنا لهدف ما ، وأن جهة أمنية أجنبية ، هي التي صنعت تاريخه الزائف هذا ، وكل ما نريده منك ، ومن الفريق كله ، هو أن تبذلوا قصارى جهدكم لكشف أمره ، وهو يعمل إلى جانبكم .

واتخذ حاجبا القائد الأعلى ، وهو يقول في حزم صارم :

- هكذا ترى أنها عملية داخلية يا ( رمزي ) .. عملية داخلية بحتة .

صمت ( رمزي ) بضع لحظات ، ثم تراجع في ببطء ، وأطلق من أعماق صدره زفرة حارة ملتهبة ، وهو يقول :

- هذا صحيح .. إنها عملية داخلية بحتة ، ولكنها خطيرة ومخيفة .. وإلى أقصى حد .

اندفع الدكتور ( ناظم ) يقول :

- وغامضة أيضاً يا ( رمزي ) .

رفع ( رمزي ) عينيه إليه بنظرة متسائلة ، فاتجه



الدكتور ( ناظم ) نحوه ، وفرد أمامه صورتين  
ضوئيتين ، وثلاثة رسوم قديمة ، وهو يقول :

- هذه الصورة تعود إلى عام ألف وتسعمائة وستة  
عشر ، أما الصورة الثانية ، فقد تم التقاطها في  
النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، والرسوم  
الثلاثة تعود إلى القرون الرابع عشر ، والتاسع  
والرابع الميلادي ، ولو أنك تأملتها كلها في اهتمام ،  
فستجد بينها عاملاً مشتركاً ، أبرزه الكمبيوتر ، عندما  
غذناه بصورة ( طارق ) وملامحه وصفاته .. تطلع  
إليها جيداً يا ( رمزي ) ، وأخبرني ما العامل  
المشترك ، الذي توصل إليه الكمبيوتر .

التقى حاجباً ( رمزي ) ، وهو يتطلع إلى  
الصورتين والرسوم الثلاثة في اهتمام بالغ ، ثم لم  
يلبث أن تراجع في حركة حادة ، وهو يهتف :  
- رباه ! مستحيل !

فعبّر الصورتين والرسوم ، كان هناك بالفعل عامل  
مشترك ، يشير الكثير من الحيرة والدهشة والذهول ..  
عامل يتمثل في وجه مألوف ..  
وجه ( طارق ) ..

★ ★ ★

« هذا يذكرني بقضية قديمة لفريقنا .. »

غمغم ( نور ) بالعبارة ، وهو يجلس على مقعد  
متحرك آلي ، في مقر قيادة الفريق ، ثم أدار عينيه  
في وجود رفاقه ، متابعاً :

- عندما واجهنا غريباً من كوكب آخر ، بدا بالنسبة  
لنا ، نظراً للطول الفائق لدورة حياته ، وكأنه يتمتع  
بالخلود(\*) .

سألته ( نشوى ) في قلق :

- أبى .. هل تعتقد أن ( طارق ) أيضاً ..

قاطعها ( نور ) بإشارة حازمة من يده ، وهو يقول :  
- لست أعتقد شيئاً في الوقت الحالي ، فنحن لا نملك  
المعلومات الكافية بعد لتقييم الموقف ، ولو حشونا  
أذهاننا بفكرة ما الآن ، فستستولي علينا ، وتمنعنا  
من تقدير الأمور بشكل جيد فيما بعد .

تنهدت ( سلوى ) ، قائلة :

- الواقع أن الأمر يوحي بالتشابه يا ( نور ) ، وإلا  
فكيف تفسر وجود ( طارق ) ، في كل تلك العصور  
والأزمنة .

(\*) راجع قصة ( نبض الخلود ) .. المغامرة رقم ( ١٧ ) .



أجابها ( نور ) في حزم :

- ليس لدينا بعد ما يثبت أن الصورتين والرسوم كلها - ( طارق ) هذا ، الذي نعرفه .. إنه مجرد تشابه دقيق ، لم يثبت شيئاً حتى الآن .

تحنح ( رمزي ) ، وقال :

- لست أعتقد أن التشابه بين الأشخاص ، يمكن أن يبلغ هذا الحد يا ( نور ) ، ولو غير العصور .

قال ( أكرم ) في شيء من التوتر ، وهو يداعب مقبض مسدسه في عصبية :

- ألا يقول : إن الله ( سبحانه وتعالى ) قادر على خلق أربعين مثلاً من كل بشري ؟

هز ( رمزي ) رأسه نفياً ، وقال :

- هذا مجرد قول ماثور يا ( أكرم ) ، يحتمل الخطأ والصواب ، والواقع أن العلم يتعارض معه تماماً ، فمن الناحية العلمية ، لا يمكن أن يتشابه شخص مع آخر تشابهاً تاماً ، حتى التوائم المتماثلة ، بل إن جانبى الوجه لا يتشابهان قط (\*) .

قال ( نور ) في حزم :

(\*) حقيقة علمية .

- مازلنا لا نملك دليلاً واحداً بعد ، لا عتاقاً فكرة معقدة كهذه .

سألته ( نشوى ) :

- ما الذى تنتظره إذن يا أبى ؟ اعتراف صريح منه ؟!

التفت إليها ( نور ) ، قائلاً في صرامة :

- من يدري ؟! ربما حصلنا على شيء كهذا بالفعل ! ثم اعتدل في مقعده ، وبدأ عليه الضيق ، وهو يضغط أحد أزراره ، ليميل بمسندته الخلفى أكثر ، وقال :  
- الأمر ليس سهلاً أو بسيطاً يا رفاق .. إننا نتحدث عن شخص شاركنا إحدى مغامراتنا ، وإليه يعود الفضل ، بعد الله ( سبحانه وتعالى ) ، فى بقاء بعضنا على قيد الحياة ، وفى انتصارنا على خصم خارق رهيب ، كان من الممكن أن يسحقنا جميعاً .

التقى حاجبا ( رمزي ) ، وهو يقول فى توتر :

- ( نور ) .. لست أعتقد أنه من الجيد أن يمنعنا شعورنا بالامتنان تجاه شخص ما ، من أن نتحرى أمره بمنتهى الدقة والحيادية ، إذا ما أحاطت به الشكوك والريب .



توقع الجميع أن يعترض ( نور ) على هذا القول ،  
وان يندفع لعرض وجهة نظره ، والدفاع عن موقفه ،  
لذا فقد أدهشهم أن يلتفت إلى ( رمزي ) ، ويسأله في  
هدوء :

- ما رأيك في ( طارق ) ؟!

قال ( رمزي ) في دهشة :

- رأيي أنا ؟!

أجابه ( نور ) في سرعة :

- ليس رأيك الشخصى ، وإنما رأى الخير النفسى  
للفريق .

التقى حاجبا ( رمزي ) في شدة ، ولاذ بالصمت  
لبضع ثوان ، قبل أن يقول فى حزم :

- إنسان سوى عبقري ، لا يعانى أية تعقيدات  
نفسية أو عصبية ، ولكن .

توقف لحظة ، عندما نطق كلمته الأخيرة ، فسأله  
( أكرم ) فى لهفة عصبية :

- ولكن ماذا ؟!

بدا التردد لحظة على وجه ( رمزي ) ، قبل أن  
يقول فى انقباض حازم :

- ولكنه مرهق بشدة .

أطل التساؤل من عيون ( نور ) و ( سلوى )  
و ( أكرم ) ، فى حين قالت ( نشوى ) حائرة :

- مرهق ؟ ماذا تعنى بهذا يا ( رمزي ) ؟!

هزأ ( رمزي ) كتفيه ، وقال :

- إنه يبذل جهدا مضاعفا طوال الوقت ، ويبدى

نشاطا واضحا ، ولكن شيئا ما فى تحركاته ، وردود

فعله العصبية ، يوحي بأنه يستنفد قواه بشدة ، فى

محاولة لإبعاد عقله عن مشكلة ما ، لا يجد لها حلا .

ران عليهم صمت مهيب ، استغرق بضع لحظات ،

قبل أن تقطعه ( نشوى ) ، قائلة :

- مازلت أتساءل : لماذا كان يجمع المعلومات من

ذلك المرصد القديم ؟ بم يمكن أن تفيده معلومات

قديمة كهذه ؟! لماذا ؟

قبل أن تتم سؤالاها ، اندفعت ( سلوى ) تجيب :

- لبحث عن موضع كوكبه .

تفجر قولها كقنبلة بينهم ، فالتفتوا إليها جميعا

بحركة حادة ، وهتف ( أكرم ) مستنكرا :

- كوكبه ؟!



أجابت في سرعة :-

- نعم . هذا هو التفسير المنطقي لما فعله .. بل هو التفسير المنطقي لكل ما فعله ، منذ انتحل شخصية ( طارق ) هذه . لقد فصلوه من مؤسسة الرئاسة ، لأنه جمع بعض المعلومات الفلكية والقضائية ، التي تندرج تحت بند السرية المطلقة ، ثم رآته ( نشوى ) بنفسها ، وهو ينقل المعلومات القديمة ، من أجهزة المرصد إلى جهازه الخاص .. ألا يبدو لكم تفسيرى منطقيا بعد كل هذا ؟!

صمت الجميع ، وهم يفكرون في الأمر . ويدرسونه في عقولهم ، أو يحاولون إقناع خلايا مخهم الرمادية بهضمه . ثم لم يلبث ( أكرم ) أن قال في عصبية :  
- عظيم .. العضو الجديد في فريقنا إذن هو غريب من كوكب آخر ، ويسعى للعودة إلى وطنه الأم !!  
يا لها من فكرة شاعرية !

بدت علامات التفكير العميق على وجه ( نور ) بضع لحظات ، قبل أن يرفع يده ، قائلا في حزم :  
- مرة أخرى أحرصكم من استباق الأحداث ، والتعجل بنتائج لا تستند إلى أية أدلة .. دعونا تمض

في الأمر خطوة فخطوة ، طبقاً لقواعد البحث العلمي الصحيحة .

التفتوا إليه جميعاً ، وسأله ( أكرم ) في توتر ملحوظ :

- ما الذي تريد منا أن نفعله يا ( نور ) ؟!

أشار ( نور ) بسبابته ، قائلاً :

- أن نبدأ بالخطوة المنطقية الأولى .

وصمت لحظة ، ثم أضاف في حزم :

- دراسة الخصم ، وجمع كل المعلومات الممكنة

عنه .

قالها ، وهو يعنى كل حرف من حروفها .

نعم الخطوة المنطقية الأولى ، في أمر كهذا .

هي جمع المعلومات عن الخصم ..

كل المعلومات ..

الممكنة .

★ ★ ★





## ٢ - رحلة عمر ..

تحركت أصابع ( طارق ) بسرعة مدهشة ، على أزرار جهاز الكمبيوتر الخاص به ، وهو يطالع شاشته في اهتمام بالغ ، ثم لم يلبث أن توقف بغتة ، ومال إلى الأمام ، ليتطلع إلى ما نقلته إليه الشاشة من معادلات ومعلومات ، قبل أن يعتدل ، ويهز رأسه ، مغمغماً :

- رباه ! من كان يتوقع هذا .

صمت بضع لحظات ، متطلعاً إلى الشاشة ، ثم قال في حزم :

- لا بأس .. سأراجع كل شيء لمرّة أخيرة .

وبسرعة كبيرة ، عاد يدخل كل ما حصل عليه من معلومات فضائية وفلكية ، من خلال عمله في مؤسسة الرئاسة ، ومركز الأبحاث العلمية ، التابع لجهاز المخابرات ، وأضاف إليها في النهاية تلك المعلومات ، التي استخلصها من كمبيوتر المرصد ،

في العملية الوحيدة ، التي انضم بسببها لفريق ( نور ) ، ثم عض شفته السفلى في توتر بالغ ، وهو يغمغم :

- فليكن .

وضغط زر الإدخال ، ثم عاد يعمل على أزرار الكمبيوتر لعشر دقائق أخرى ، قبل أن يتوقف ، ويتراجع محدقاً في الشاشة ، ومغمغماً :

- نفس النتائج . لا فائدة من كان يتوقع هذا . ظل لدقيقة كاملة يحدق في الشاشة ، وما نقلته إليه من معلومات ، ثم هز رأسه ، مغمغماً في أسى :

- وأنا الذي كنت أتصور أنني ...

لم يتم عبارته ، وهو يتراجع أكثر ، حتى ألصق ظهره بالمقعد ، ورفع رأسه إلى أعلى ، وهو ينطلق بأفكاره وذاكراته بعيداً ..

بعيداً ..

وراحت عشرات الصور تمتازج في ذهنه ، في سرعة خرافية ..

مقاتلة صغيرة ، تنطلق بأقصى سرعتها .

وأضواء عنيفة قوية ، من مختلف الألوان ..

وأنتهار ..

وبحار ..

وشمس تدور حول كوكبها بسرعة مخيفة

وديناصورات ضخمة ..

وفرسان ..

وحروب طاحنة ..

ثم انفجار هائل ..

وناطحات سحب ..

وكهوف ..

عشرات الصور امتزجت في ذهنه ، على نحو جعله

يشعر كأن أحداث الدنيا كلها تقتحم عقله في آن واحد ،

فأغلق عينيه ، متمتماً .

- يا لها من رحلة طويلة !

شعر كأن إرهاب الدنيا كله يسرى في عروقه ،

وهو يطلق زفرة منتهبة ، ويعقد ساعديه أمام صدره ،

مكملاً :

- يبدو أنها لن تنتهى أبداً .

لم يكذبتم عبارته ، حتى انطلق من ساعته أزيز

خافت ، جعله يعتدل في مقعده ، ويتطلع إلى الساعة

في اهتمام ، ثم يهبط من مجلسه ، ويفلق جهاز

الكمبيوتر الخاص ، مغمغماً :

- مهمة جديدة للفريق .

وتحرك بسرعة ، ليضغط زرًا صغيراً في ركن

الحائط ، قبل أن يغادر الحجرة في سرعة ، متابعاً :

- وفرصة للخروج من حالة الملل هذه

كان يشعر بسعادة حقيقية ، وهو يتب داخل سيرته ،

وينطلق بها إلى مقر الفريق ..

نفس السعادة ، التي تسر بها ، عندما بدأ عمله

معهم ..

مع الأشخاص الوحيديين ، الذين مال إلى الارتباط

بهم ، منذ بدأ رحلته الطويلة ..

( نور ) ..

( أكرم ) ..

( رمزي ) ..

( سلوى ) ..

و ( نشوى ) ..

أفضل فريق صادفه ، في حياته الحافلة كلها

وتدفقت موجة من الحماس في عروقه ، وهو

ينطلق بالسيارة ..





تحركا بسرعة مذهشة ، فأصقت (نشوى) جهازاً صغيراً باب  
المنزل ، وضغطت أزراره فى سرعة ..

وينطلق ..

وينطلق ..

ومن خلف منزله ، برز ( أكرم ) ، وهو يقول عبر  
جهاز اتصال صغير :

- إنه فى طريقه إليك يا ( نور ) .

أتاه صوت ( نور ) عبر جهاز الاتصال ، وهو يقول :

- عظيم . انتظرا حتى يخرج من مجال الرؤية ، ثم

نفذا المهمة على الفور .

أجابه ( أكرم ) بلهجة عسكرية صرفة :

- علم وسينفذ .

وتابع سيارة ( طارق ) ، حتى اتحرفت عند أول

منحنى ، قبل أن يلتفت إلى ( نشوى ) ، قائلاً فى حزم :

- هيا بنا .

تحركا بسرعة مذهشة ، فأصقت ( نشوى ) جهازاً

صغيراً بباب المنزل ، وضغطت أزراره فى سرعة ، ثم

تابعت ما يرتسم على شاشته فى اهتمام ، قبل أن تغمغم :

- كما توقعنا تماماً .. لقد أوصل باب منزله بجهاز

إنذار حديث .

سألها ( أكرم ) فى توتر :

- هل يمكنك إيقافه عن العمل ؟!

ضغطت أزرار الجهاز الصغير مرة أخرى ، ثم قالت  
في حزم :

- بالتأكيد .. إنه يستخدم جهازًا متطورًا للغاية ،  
يمكنه التقاط أية محاولة لاختطافه أيضًا ، وتسجيلها  
في برنامج ، الذي يقوم على الفور بتطوير نفسه ،  
وتعقيد شفرة الدخول التقليدية ، ومضاعفتها .

ارتفع حاجبا ( أكرم ) في شدة ، وهو يستمع إليها ،  
ثم قال في عصبية :

- كيف يمكنك إيقافه عن العمل إذن ، مع كل هذه  
التعقيدات ؟!

أجابته ، وهي تواصل عملها في حماس .

- سأتجاهل الباب ، وأدخل من النافذة .

بدا عليه الغضب ، وهو يقول :

- هل تعتبرين قولك هذا تفسيرًا ؟!

ضحكت قائلة :

- كلاً بالطبع .. إنه يحتاج إلى التوضيح .

والتقطت نفسًا عميقًا ، وهي تواصل عملها لبضع

ثوان أخرى ، قبل أن تتابع في حزم :

- لو أن البرنامج يقتصر على مضاعفة شفرة الدخول  
وتعقيدها فحسب ، فسيبقى هذا أن صاحب المكان  
نفسه لن يمكنه الدخول ، إلا بعد إجراء عمليات طويلة  
ومعقدة ، لذا فمبرمجو هذه الأنواع من أجهزة الأمن  
المتطورة ، يزودون المشتري عادة بشفرة دخول  
احتياطية ، لا يتم إدخالها إلى الجهاز بالأسلوب  
التقليدي ، وإنما بوساطة جهاز آخر صغير ، يمكن  
إيصاله بجزء خلفي من الجهاز الأصلي .

سألها ، وهو يتلفت حوله في توتر :

- وهل تمتلكين هذا الجهاز الصغير ؟!

هزت رأسها نفياً ، مجيبة :

- كلاً بالطبع .

انعقد حاجباه في شدة ، وهو يقول في عصبية زائدة :

- أخبريني يا ( نشوى ) ، لماذا يبدو لى حديثك

غامضًا مستفزًا هذه المرة ؟!

هزت رأسها ، قائلة :

- ربما لأنه حديث علمي ، لا يناسب طبيعتك البرية ؟!

بدا الغضب واضحًا ، في ملامحه وصوته ، وهو

يقول :



- إتبنى اعمل فى المخابرات العلمية .. العلمية  
يا ( نشوى ) .. أليس كذلك ؟!

أومأت ( نشوى ) برأسها إيجاباً ، وقالت :  
- بالطبع - بالطبع يا ( أكرم ) . حسن .. سأشرح  
لك الأمر بوضوح أكثر . إتبنى الآن أحاول خداع جهاز  
الإنذار ، وإقناعه بأنه متصل بالفعل بجهاز الشفرة  
الاحتياطية ، وبعدها سأستخدم برنامجاً خاصاً ،  
للتوصل إلى تلك الشفرة الاحتياطية ، و .

قبل أن تتم عبارتها ، أطلق جهازها الصغير أزيزاً  
خافتاً ، فاعتدلت ، وتألفت عينها فى ظفر واضح ،  
اظر من كلماتها المقتضبة ، وهى تقول :  
- لقد فعلها .

ومع آخر حروف كلماتها ، صدرت من الباب تكة  
خافتة ، فدفعه ( أكرم ) فى حذر ، وهو يقول فى  
انفعال :  
- عظيم .

وتقدم إلى المنزل فى حذر أكبر ، و ...  
« توقف .. »

هتفت ( نشوى ) بالكلمة ، فتجمد ( أكرم ) فى  
مكانه ، والتفت إليها ، قائلاً فى توتر شديد :

- ماذا هناك أيضاً ؟!

أشارت إلى جهازها الصغير ، مجيبة .  
- طبقاً لما يؤكد جهازى ، فنظام الامن هنا لم  
يتوقف بعد .

بدا عليه مزيج من الحيرة والتوتر ، فالتقطت من  
حقيبتها منظارين داكنين ، ناولته احدهما ، قائلة .

- ارتد هذا ، وسيتبين لك الأمر فى وضوح  
التقط المنظار من يدها فى عصبية ، وارتداد وهو  
يتطلع داخل المنزل ، فارفع حاجباه فى دهشة ، وهو  
يهتف :

- يا إلهى !

فأمام عينيه ، وعبر ذلك المنظار الخاص ، ظهرت  
أمامه عشرات من خيوط الليزر المتقاطعة ، تعترض  
طريق كل من يحاول دخول المنزل ..

وفى هدوء ، أشارت ( نشوى ) إلى تلك الحيوط  
الليزرية ، قائلة :

- إنها ليست قاتلة ، ولكن قطعها يؤدى إلى انطلاق  
الإنذار ، فى أقرب مركز للشرطة ، و ..  
لم تكن قد أكملت عبارتها بعد ، عندما دوى فى

المكان فجأة بوق دورية شرطة ، ظهرت سيارتها  
الصاروخية بغتة ، عند الناصية المجاورة ، وانحرفت  
بحركة حادة سريعة ، لتتوقف أمام حديقة منزل  
( طارق ) ، وقفز منها ثلاثة من رجال الشرطة ،  
صوبوا مسدساتهم الليزرية نحو ( أكرم ) و ( نشوى ) ،  
وهتف أحدهم فى صرامة :

- حركة واحد زائدة ونطلق النار ..

نطقها ، وهو يعنى كل حرف منها ..

كل حرف ..

★ ★ ★

ارتسمت ابتسامة هادئة على شفתי ( طارق ) ،  
وهو يذلف إلى مقر الفريق ، ويلوح بيده ، قائلاً  
- صباح الخير يا رفاق .. كيف حالكم ؟! كم  
يسعدنى أن ألتقى بكم مرة ثانية .

انتبه مع نهاية كلماته إلى النظرة المتفحصة ، التى  
يتطلع بها إليه ( نور ) و ( سلوى ) و ( رمزى ) ،  
فمال حاجباه قليلاً ، وهو يقول فى شيء من الحذر :  
- أين ( نشوى ) و ( أكرم ) ؟!

أجابه ( نور ) فى هدوء :

- إنهما فى مهمة خاصة .

ردد ( طارق ) ، وقد تسئل إليه شيء من الشك  
والقلق :

- مهمة خاصة ؟!

لم يخف عليه أن ( رمزى ) يتطلع إليه فى اهتمام  
شديد ، وكأنما يتابع ردود أفعاله بمنتهى الدقة ، وأن  
( سلوى ) تبدو متحفزة قلقة فى الوقت ذاته ، فنقل  
بصره بينهما فى حذر ، قبل أن يلتفت إلى ( نور ) ،  
ويسأله ، محاولاً إخفاء ما يشعر به :

- ألم تتعاف بعد أيها القائد ؟! كنت أتصور أنك  
ستتجاوز هذا الأمر فى سرعة !

ابتسم ( نور ) ، قائلاً :

- لست قائد الفريق فى الوقت الحالى يا ( طارق ) .  
( رمزى ) هو الذى يتمتع بهذه الصفة ، حتى أستعيد  
لياقتى .

أسرع ( رمزى ) يقول :

- ومن يبالى بالرسميات يا ( نور ) ؟! أنت كنت  
ومازلت قائد الفريق .. الأمر كله لا يتعدى وجود  
كدمية بسيطة ، خلف عمودك الفقرى ، بسبب



ارتطامك العنيف بالجدار ، فى مغامرتنا السابقة (\*) .  
ونظرا لقوة جسدك ، فسيتم امتصاص تلك القدمة  
بسرعة ، باذن الله ( سبحانه وتعالى ) . وستستعيد  
لياقتك ومنصبك الرسمى .

مد ( طارق ) منظاره فوق أنفه ، وهو يقول فى  
حزم :

- معذرة يا دكتور ( رمزى ) ، ولكنى لا أعترف  
بقائد للفريق سوى ( نور ) .

ابتسم ( رمزى ) ، قائلا :

- كلنا هذا الرجل يا ( طارق ) .

ثم اعتدل ، يسأله بغتة :

- وبماسبة الحديث عن اللياقة .. ألم تلاحظ أنك

أول من تعافى منا .

صمت ( طارق ) لحظة ، ثم أجاب فى هدوء :

- ربما يتفوق جسدى فى هذا المضمار ، عن  
أحسادكم .

اندفعت ( سنوى ) تقول بغتة :

(\*) راجع قصة ( العاصفة النووية ) المعمرة رقم ( ١١٦ )

- عن أجسادنا خاصة . أم عن الأجساد البشرية  
عامة ؟!

اتخذ حاجبا ( نور ) فى غضب ، ومطأ ( رمزى )  
شفتيه متوترا ، فى حين التفت ( طارق ) إلى ( سلوى )  
فى حركة حادة ، ورمقها بنظرة مخيفة ، جعلتها  
تتكمش فى مقعدها ، وتقول فى ارتباك :

- ماذا حدث ؟! إنها مجرد دعاية .

واصل ( طارق ) رمقها بتلك النظرة الصارمة  
المخيفة لثوان أخرى ، ثم لم يلبث أن استعاد هدوءه  
بغتة ، وهو يتمتم :

- دعاية طريقة بالتأكيد .

والتفت إلى ( نور ) ، يسأله فى برود :

- لماذا تم استدعائى إلى هنا ؟!

بدا التوتر على ( سلوى ) و ( رمزى ) ، وهما  
يتساءلان عن رد فعل ( نور ) ، وعن المبرر الذى  
سيطره أمام ( طارق ) ، و ...

« هناك اتهام موجّه إليك ، وأنت هنا ليتم  
استجوابك بشأنه .. »

فاجأهما قول ( نور ) ، الذى نطقه فى هدوء شديد .

فما لت ( سلوى ) إلى الأمام ، تتطلع إليه في دهشة ،  
في حين ابتسم ( رمزي ) ، وهو ينظر إلى ( نور )  
في إعجاب ، أما ( طارق ) ، فقد عدل منظاره على  
أنفه كعادته ، وهو يقول في عصبية :

- أي اتهام هذا ؟!

أطل الهدوء واضحاً من ملامح ( نور ) وصوته ،  
وهو يهز كتفيه ، ويقول بابتسامة بسيطة :

- لست أدري أهميته بالضبط ، ولكن ( نشوى )  
ذكرت في تقريرها ، في نهاية مهمتنا السابقة ، أنها  
قد رأتك تنقل بعض المعلومات ، من أجهزة الكمبيوتر  
القديمة ، في ذلك المرصد المهجور ، والروساء في  
الإدارة يطلبون معرفة سبب هذا بالتحديد .

صمت ( طارق ) طويلاً ، وهو يتطلع إلى ( نور ) ،  
وكأنما يحاول أن يستشف ما يخفيه ، خلف تلك  
العلامح الهادئة ، ثم لم يلبث أن عدل منظاره فوق  
أنفه ، بتلك الحركة التقليدية المتكررة ، قبل أن يقول :

- يمكنك أن تقول إنها مجرد هواية .

كرّر ( نور ) بلهجة متسائلة :

- هواية ؟!

أجابه ( طارق ) في سرعة :

- نعم أيها القائد .. صدق هذا أو لا تصدقه ، ولكنها  
هواية تسيطر على منذ حدثتني ، حتى إنني أطالع كل  
ما يتعلق بالفلك والنجوم ، بمنتهى اللفة والفهم ،  
ولا يمكنني مقاومة رغبتني في معرفة الجديد ، حول  
هذه الأمور .

وعاد يعدل منظاره الطبي مرة أخرى ، ثم ابتسم  
في شيء من الخجل ، مستطرداً :

- ولقد سببت لي هذه الهواية الكثير من المشكلات  
في الواقع .. دعوني أعترف لكم بأنني كنت أعمل من  
قبل في مؤسسة الرياسة .

بدا التوتر على وجه ( سلوى ) ، واعتدل ( رمزي )  
في اهتمام ، في حين قال ( نور ) بلهجة هادئة :

- حقاً ؟!

تابع ( طارق ) ، وهو يدير بصره بينهم في هدوء :

- ولقد تم فصلني من هناك ، بسبب جمعي لكل

ما أمكنتي التوصل إليه من معلومات ، حول الفضاء

والفلك .

قال ( نور ) في ببطء :



- وهل اكتفوا بقصلك فحسب ؟!

أوما ( طارق ) برأسه إيجابا ، وهو يقول :

- نعم أيها القائد . هم أيضا استجوبوني طويلا ،

وحاصروني بشكوك لا حصر لها ، بل واهمونني

بالتجسس أيضا ، إلا أنهم لم يلبثوا أن أدرکوا حسن

نيتي في النهاية ، فأطلقوا سراحي ، واكتفوا بفصلي .

دون تدوين الواقعة في سجلي المهني .

غمغم ( نور ) :

- كان هذا كرمًا بالغًا منهم .

تنهد ( طارق ) مغمغا :

- بالتأكيد .

ران عندهم الصمت بضع لحظات ، بعد أن ألقى

كلمته . ثم شدّ هو قامته ، وهو يقول بلهجة حازمة

صارمة :

- أهذا كل شيء ؟!

ألفت ( سنوي ) نظرة سريعة على ساعتها ،

بحركة لم تفت عينه الفاحصة ، و ( نور ) يجيبه :

- ما لم ترغب في قضاء بعض الوقت معنا .

تراجع ( طارق ) في سرعة نحو الباب ، وهو يقول :

- كنت أتمنى هذا ، ولكن لدى عمل مهم للغاية ،

أرغب في إتجاره أولاً .

ثم أضاف في شيء من الصرامة :

- ما لم يحتم ذلك التحقيق احتجّازي هنا

رمقت ( سلوى ) زوجها في توتر ، وهي تتمنى أن

يصر على بقاء ( طارق ) ، حتى ينتهي ( أكرم )

و ( نسوي ) من فحص منزله ، إلا أن ( نور ) أجابه

في هدوء ، وهو يطلق ضحكة مرحة :

- لا .. لست أعتقد هذا .

أوما ( طارق ) برأسه ، وقال وهو يغادر الحجرة

في حركة سريعة :

- عظيم .

وما إن أغلق الباب خلفه ، حتى هتفت ( سنوي ) :

- أوهن على أنه قد أدرک ما يحدث .

أجابه ( رمزي ) في حسم :

- ليس تماما ، ولكنه يعلم أننا نشك في أمره

مطّ ( نور ) شفّتيه ، وقال :

- من الواضح أنه ذكي للغاية ، ونحن ارتكبنا عدة

أخطاء ، لم تفته ملاحظتها ، وهو يدرك الآن أن

الأمر لم تعد كما كانت ، وأن الشكوك تحيط به ، ثم  
إليه قد انتبه إلى ما فعلته ( سلوى ) ، عندما ألقت  
نظرة على ساعتها ، وهذا ما جعلنى أسمح له بالخروج ،  
حتى لا يتأكد من أننا قد اتينا به إلى هنا ، لنفسح  
المجال للعبث فى أشياءه الخاصة .

قالت ( سلوى ) فى عصبية :

- ولكن هذا يعنى أنه سينطلق عائداً إلى منزله  
على الفور ، وسيجد ( نشوى ) و ( أكرم ) هناك .  
التقط ( نور ) جهاز اتصال لاسلكى ، وهو يقول فى  
هزم :

- هذا لو ظلا هناك ، حتى يعود .

سأله ( رمزى ) فى قلق :

- هل تعتقد أنهما قد حصلا على ما يكفى من الوقت  
لـ ...

قاطعه ( نور ) فى صرامة ، وهو يضغط زر  
الاتصال :

- لم يعد هذا يهم يا ( رمزى ) .. لقد فشلت  
العملية ، وأهم خطوة الآن هى أن نحمل رفاقنا  
ثم أذنسى الجهاز الصغير من شفتيه ، قائلاً :

- من القيادة إلى ( ألفا ) و ( بيتا ) .. فشلت  
العملية .. فليتم إخلاء الموقع على الفور .. هل  
تسمعن ؟! فليتم إخلاء الموقع على الفور .  
صمت لحظة ، فى انتظار جواب ما ، إلا أن جهاز  
الاتصال ظل صامتا ، على نحو جعل ( سلوى ) تغمغم  
فى عصبية :

- رباه ! أين هما ؟! ماذا أصابهما ؟!

أشار إليها ( نور ) أن تهدأ ، وهو يعاود الاتصال  
عدة مرات ، دون أن يتلقى جواباً ..

وهنا امتزجت مشاعره بمشاعر زوجته ، وراح  
قباهما ينبضان فى عنف ، وهما يتساءلان : ترى  
ماذا أصاب صديقيهما وابنتهما ؟!

ماذا حدث هناك ؟!

ماذا ؟!

ماذا ؟!

★ ★ ★

اندفع الدكتور ( ناظم ) داخل مركز الشرطة ، وهو  
يبرز بطاقته الخاصة ، قائلاً :

- المخابرات العلمية .. مهمة خاصة .. أين مكتب  
رئيس الشرطة ؟!



قاده احد الضباط الى مكتب الرئيس ، الذى نهض  
يستقبله فى حرارة ، ثم دعاه للجنوس ، قائلا :  
- معذرة لإزعاجك يا سيدى ، ولكننا ألقينا القبض  
على رجل وسيدته ، حاولا اقتحام أحد المنازل ، فى  
المنطقة التابعة لنا ، وهما يدعيان انهما يعملان  
لحسابكم

ثم لوح بزراعه ، مستطردا بابتسامة مرتبكة  
- اننا لم نصدق قولهما بالطبع ، ولكن طبقا  
للتعليمات ، كان من المحتم أن ..

قاطعته الدكتور ( ناظم ) ، وهو يسأله فى لهفة :  
- هل القيتم القبض عليهما ، استجابة لنداء جهاز  
الإنذار الألى للمنزل ؟

هز الرجل رأسه نفيا ، وأجاب فى حذر :  
- كلا يا سيدى . من الواضح انهما بارعان للغاية ،  
فقد تجاوزا أجهزة الإنذار بالفعل ، ولكن دورية  
الشرطة المجولة لمحتهما ، و....

لم يبد على الدكتور ( ناظم ) الاهتمام بسماع باقى  
التفصيل ، وهو يتراجع فى مقعده ، ويتنهد فى حرارة ،  
قائلا :

- عظيم .. لا شهود او سجلات إذن عظيم .  
عظيم جدا .

اتفقد حاجبا رئيس الشرطة فى توتر ، وهو يميل  
إلى الأمام ، مغفما فى دهشة :  
- ماذا ؟

لوح الدكتور ( ناظم ) بكفه ، قائلا :  
- لا عليك يا رجل لا تشغل نفسك بمثل هذه  
الأمر .. أين الرجل والسيدة ؟

تراجع رئيس الشرطة ، على نحو يوحى بعدم  
رضائه عن هذا الأسلوب ، ولكنه اجاب فى توتر .  
- هل أرسل فى إحضارهما ؟

أجابه الدكتور ( ناظم ) فى حزم :  
- نعم .. واحضر أيضا كل ما كن معهما من أجهزة  
ومعدات ، وبالذات مسدس الرجز الثقيدى

ارتفع حاجبا رئيس الشرطة فى دهشة ، وهم بقول  
شئ ما ، إلا انه لم يلبث أن اطبق شفتيه ، قبل أن  
ينطق به ، وقال :

- لا بأس .. هذا شأنكم .  
لم تمض دقائق ثلاث على قوله هذا ، حتى كان

الدكتور ( ناظم ) ينطلق بسيارته ، حاملاً ( أكرم )  
و ( نشوى ) والأول يقول فى عصبية :

- إنها أسخف تجربة واجهتها فى حياتى كلها ..  
لقد ألقوا القبض علينا بمنتهى الوقاحة والغلظة . كما  
لو أننا مجرد لصين حقيرين .

قالت ( نشوى ) فى توتر :

- ليس هذا هو المهم الآن .. المهم حقاً أن نصلح  
الأمر ، قبل أن يعود ( طارق ) إلى منزله .

سألها الدكتور ( ناظم ) فى قلق شديد :

- أية أمور تلك إن أحداً لم يركبها ، باستثناء  
رجال دورية الشرطة ، ولقد اتخذت كل الإجراءات  
اللازمة لعدم تسجيل الواقعة .

قالت بسرعة :

- ولكن رجال الدورية ألقوا القبض علينا . بعد أن  
أوقفنا الخطوة الأولى فى جهاز الأمن ، ونحن يبدو هذا  
منطقيًا بالنسبة لـ ( طارق ) ، عندما يعود إلى منزله ،  
فتلك الأجهزة لا تتوقف من تلقاء نفسها ، ولا تستخدم  
شفرتها الخاصة ، لفتح نفسها بنفسها .

انعقد حاجبا ( أكرم ) فى شدة ، فى حين هتف  
الدكتور ( ناظم ) :

- يا إلهى ! وما الذى يمكن فعله الآن ، لتفادى  
ذلك الأمر ؟!

أجابته فى انفعال :

- لابد أن نعود إلى منزل ( طارق ) ، ونعيد تشغيل  
جهاز الإنذار ، قبل عودته إليه .

التقط الدكتور ( ناظم ) جهاز الاتصال ، قائلاً فى  
توتر :

- ما لم يكن قد عاد إليه بالفعل .

قالها ، وهو يضغط زر الاتصال ، وينتظر لحظة فى  
قلق ، وما إن سمع صوت ( نور ) ، حتى سأله فى  
لهفة :

- ( نور ) .. أما زال ( طارق ) عندك ؟!

أجابه ( نور ) فى توتر واضح :

- كلاً . لقد انصرف منذ قليل .. لم يمكننى احتجازه  
لفترة أطول ، حتى لا أثير شكوكه ، ولكن أين  
( نشوى ) و ( أكرم ) ؟! إننى أحاول الاتصال بهما ،  
ولكنهما لا يستجيبان !

اخططفت ( نشوى ) جهاز الاتصال ، هاتفه :

- نحن هنا يا أبى .. لقد ارتبكت الأمور بعض



السريع ، ورجال الشرطة أصروا على تجريدينا من كل ادواتنا ، ولهذا لم يكن جهاز الاتصال يعمل ، و .

قاطعها في دهشة قلقة :

- رجال الشرطة <sup>١٤</sup> وما شن رجال الشرطة بالأمر شرحت له في سرعة كل ما حدث ، حتى انتهت الى اتهم في طريقهم الى منزل ( طارق ) ، لإعادة تشغيل جهاز الإنذار قبل عودته ، فقال ( نور ) في حزم :

- عليكم أن تسرعوا إذن ، فطبقاً لحالة التوتر ، التي كن عليها ، عندما غادرنا ، والحد الأقصى للسير في طرق المدينة ، فسيبلغ منزله بعد ثمان دقائق من الآن على الأكثر .

قال الدكتور ( ناظم ) في حزم :

- من موقعنا هذا ، يمكننا ان نسبقه بدقيقة ونصف على الأقل هل تعتقدان ان هذه الفترة تكفيكما .

أجابته ( نشوى ) في حزم :

- سأبذل قصارى جهدي .

أنهى ( نور ) الاتصال في تلك اللحظة ، وهو يقول :

- وفقكم الله ( العلى القدير ) .

شعر ( أكرم ) بالتوتر ، وهو يتحسس مسدسه في حزامه ، قائلاً :

- كم كنت أتمنى ألا يحدث كل هذا ! لقد انقذ ( طارق ) حياتي ذات مرة ، وأكره بشدة أن أعمل معه اليوم كخصم .

أشارت ( نشوى ) بسبائها ، قائلة في حزم - ولكنني كنت واثقة منذ البداية ، ان مئائته الشديدة هذه تخفى وراءها شيئاً ما .

تتهدد ( أكرم ) في توتر أكثر ، مغمغماً :

- ما زلت لا أشعر بالارتياح !

أجابه الدكتور ( ناظم ) في صرامة :

- رجل المخابرات العلمية لا ينبغي له ان يقحم مشاعره الشخصية ، في مثل هذه الأمور

قال ( أكرم ) في عصبية :

- ما هذا بالضبط ؟! محاضرة حول فن العمل في

جهاز المخابرات العلمية ؟

أشارت إليه ( نشوى ) ، ان يخفف من توتره

الشديد ، في حين قال الدكتور ( ناظم ) في غضب

صارم محقق :

- من يدري ؟! ربما كنت تحتاج إلى محاضرة كهذه  
بالفعل

هم ( أكرم ) بالتعليق على عبارته في حدة ، لولا  
أن ضغطت ( نشوى ) يده في رغقي ، قائلة :

- فلندخر انفعالاتنا كلها لإكمال المهمة

مط ( أكرم ) شفته في غضب ، وأشاح بوجهه ،  
ولاذ بصمت التزم به الجميع دون اتفاق ، حتى بلغت  
السيارة منزل ( طارق ) ، فتوقف الدكتور ( ناظم )  
على مسافة عشرين متراً منه ، خلف سور إحدى  
الحدائق المجاورة ، وقال :

- ها هو ذا المنزل .. أمامكما دقيقة ونصف ، قبل  
أن يصل ذلك الشاب .

قالت ( نشوى ) في حزم ، وهي تغادر السيارة :  
- سأذهب وحدي .

قال ( أكرم ) في عصبية :

- وحدك ؟! ماذا تعنين بهذا ايته الصغيرة ؟! هل  
تقترحين أن أنهمك في صنع سترة من الصوف ، في  
انتظار عودتك ، أم أنك تفضلين أن أطبخ لك وجبة  
دسمة ؟!

أشارت إليه ، قائلة :

- رويدك يا ( أكرم ) . الأمر لا يمر رجولتك ،  
من قريب أو بعيد . إنه قرار عملي بحث ، فمع  
احتمال وصول ( طارق ) في أية لحظة ، لا يبدو من  
المنطقي أن نذهب معا إلى منزله ، في حين يمكنني  
إنجاز المهمة كلها وحدي . ثم إنني أحتاج إليك  
للمراقبة ، ولتكن درعي الواقية عند الحاجة  
تطلع إليها في شك متسائل حذر ، فتابعته في  
سرعة :

- ماذا لو أنه باغتنى ، أو حاول اللجوء إلى العنف  
لسبب ما ؟! ألا ينبغي أن أجد من يهب تنجدي حينئذ ؟!  
قال في عصبية :

- ( نشوى ) .. هل تحاولين أن .

قاطعته في حماس :

- حاول أن تختبي في زاوية قريبة ، لتراقب الطريق  
طوال الوقت ، في انتظار وصول ( طارق ) ، وعندما  
تلمحه ، أطلق جهاز الاتصال على الفور ، ومع  
سماعي الأريز سأبتعد بأقصى سرعة ، قبل وصوله  
إلى المنزل .



صمت بضع لحظات ، فى محاولة لهضم الموقف .  
واستيعاب الأمر كله ، فقالت فى حماس :  
- الوقت يعضى بسرعة يا ( أكرم ) .  
تنهد ، قائلاً :  
- حسن .. اذهبى .

قفزت من السيارة ، وانطلقت تعدو نحو منزل  
( طارق ) ، فى حين اسرع ( اكرم ) يخبى عند زاوية  
قريبة ، وهو يتحسس مسدسه فى عصبية ، مغمفاً :  
- يا للنساء !

الصفقت ( نسوى ) جهازها الصغير بباب المنزل ،  
وراحت تضغط ازرارها فى سرعة ، وراقبت الارقام  
التي تتراس على شاشته فى توتر بالغ ..  
وفى نفس اللحظة ، كان الدكتور ( ناظم ) يسأل  
( أكرم ) ، غير جهاز اتصال محدود :  
- هل تلمحه ؟!

اجابه ( اكرم ) ، وهو يتطلع الى الطريق فى ترقب :  
- لا توجد أية سيارات قادمة ، على مدى البصر ،  
و ...

قطعته صوت الدكتور ( ناظم ) ، وهو يهتف فجأة .

- يا إلهى !

سأله ( أكرم ) فى عصبية :

- ماذا حدث يا دكتور ( ناظم ) ؟ ماذا حدث ؟!  
قبل ان يجيبه الدكتور ( ناظم ) ، وقعت عيناه على  
المشهد نفسه ، الذى اتار هذا الاخير ، فالتقى حاجباه  
فى شدة ، وهتف :  
- اللعنة !

وفى نفس اللحظة ، اننى انطلق فيها هتفه ، كانت  
( نسوى ) قد انتهت من اعادة جهاز الانذار الى  
ما كان عليه ، واستدارت لتعود الى السيارة ، و  
وتجمدت كل خلية فى جسدها دفعة واحدة ، وهى  
تحقق فى العينين الصارمتين ، اللتين تتطلعان الى  
عينها مباشرة  
عيني ( طارق )

★ ★ ★



## ٣ - سر الأضرار ..

« التطابق تام يا ( نور ) .. »

أشارت ( سلوى ) إلى شاشة الكمبيوتر ، وهي تلقى هذه العبارة ، فتطلع إليها ( نور ) فى اهتمام ، قائلاً :

- هل راجعت النتائج جيداً ؟

أومات برأسها إيجاباً ، وقالت :

- نعم يا ( نور ) . الوجوه فى الصورتين والرسوم

الثلاثة تتطابق ملامحها تطابقاً تاماً مع بعضها . على نحو لا يمكن أن يحدث ، إلا لو كانت كلها لشخص واحد .

وتسللت رجفة خفيفة إلى صوتها ، وهي تضيف :

- شخص يحيا منذ القرن الرابع الميلادى ، وحتى أيامنا هذه .

تمتم ( رمزى ) :

- وربما من قبل هذا بعدة قرون .

هتفت بسرعة :

- أو بعدة ملايين من السنين .

بدا الضيق على وجه ( نور ) ، وهو يشير بيده ، قائلاً :

- اتفقنا منذ البداية على ألا نسبق الأحداث .

التفت إليه ( رمزى ) ، قائلاً فى دهشة

- أية أحداث يا ( نور ) ؟ كل شيء هنا يشير إلى أن ( طارق ) هذا ليس بشراً عادياً ، وإن بدا لنا جميعاً كذلك .. إنه شخص يحيا على وجه الأرض منذ الأزل .. كائن ما ، تطول دورة حياته لآلاف ، أو ربما ملايين السنين

صمت ( نور ) بعض الوقت ، وهو يجلس على مقعده المتحرك ، ثم لم يلبث أن هز رأسه ، قائلاً :

- ليس من السهل أن نقول : إنه ليس بشرياً .

هذا قول مخيف للغاية ، ويحتاج إلى دليل قوى لإثباته .

رفعت ( سلوى ) سبابتها ، قائلة فى حماس :

- أنا عندي الدليل .

التفت إليها فى دهشة واهتمام ، فضغطت أزرار الكمبيوتر فى مرعة ، مستطردة :



- منظاره الطبى .

اعتدل ( رمزى ) فى اهتمام ، فى حين سألها  
( نور ) فى شىء من الحذر :  
- ماذا عنه ؟

مع ضغطات اصابعها على أزرار الكمبيوتر ،  
ظهرت على شاشته صورة ( طارق ) ، و ( سلوى )  
تقول فى حماس :

- أظننا لاحظنا جميعًا أن ( طارق ) يعدل وضع  
منظاره فوق أنفه ، كل لحظة وأخرى ، على نحو  
يوحى بأنه شخص لم يعتد ارتداء المناظير الطبية  
بطبيعته ، ولكن هذا ليس الدليل ، الذى أعتمد عليه ،  
فذلك الدليل ماضى بالدرجة الأولى .  
ومالت نحو الشاشة ، مستطردة :

- انظروا إلى منظاره الطبى ، فى هذه الصورة ..  
كلنا نعلم أن عدسات المناظير الطبية ، حتى الرقيقة  
المضغوطة منها ، هى أجسام زجاجية محدبة أو  
مقعرة ، أو مزدوجة التحدب والتقعير ، طبقًا لما ينبغى  
أن تصححه من قوة الإبصار ، وهذا يعنى أن أية  
عدسة ، من عدسات المناظير الطبية ، مهما بلغت

دقتها ، ومهما كان نوعها ، لابد أن تؤدى إلى حدوث  
انكسار ما فى الضوء ، بنسبة أو بأخرى (\*) .

واعتدلت ، وتأنقت عيناها ، وهى تتابع فى حزم :  
- ولكن عدستى منظار ( طارق ) ، وبعد اختبار  
صورته بالكمبيوتر ، وبدرجة تكبير تبلغ ستمائة  
ضعف الحجم الأصلى ، لا تؤدى إلى حدوث أى  
انكسار فى أشعة الضوء ، إلا بالمقدار الذى يصنعه  
أى زجاج عادى .

التقى حاجبا ( نور ) ، وهو يقول فى توتر :  
- هل تعين أن ..

قاطعته فى حماس :

- نعم يا ( نور ) . ذلك المنظار ، الذى يعد جزءًا  
من شخصية ( طارق ) ، مجرد إضافة لا قيمة لها .  
باختصار . إنه ليس بحاجة إلى ارتداء أية مناظير  
طبية على الإطلاق .

تزايد التقاء حاجبى ( نور ) ، وبدأت عليه علامات  
التفكير العميق ، وهو يتمم فى خفوت .  
- هذا يغير الكثير من الأمور .

(\*) حقيقة علمية .

اعتدل ( رمزي ) في مجلسه ، قائلاً في حدة :  
- الكثير جداً .

نطقها ، فهوى على المكان صمت رهيب ..  
صمت مشوب بالحيرة ..

والقلق ..

والتوتر ..

و ... الخوف ..

★ ★ ★

لثوان ، وقفت ( نشوى ) تحديق في وجه ( طارق ) ،  
في دهشة عارمة ، وهي تتساءل : كيف لم يحذرها  
( أكرم ) أو الدكتور ( ناظم ) من قدومه ! .

ثم انتبهت فجأة إلى أن الزاوية ، التي يقف فيها ،  
تشير إلى أنه قادم من خلف المنزل ، وليس من أمامه ..  
يا له من داهية !

لقد فعل هذا عمداً بالتأكيد ..

فعلها ، ليكشف أية محاولة للتسلل إلى منزله ..  
أية محاولة ..

ومن بعيد ، تحرك ( أكرم ) في عصبية ، على نحو  
يوحي بأنه سينقض على ( طارق ) في عنف ،



قاطعته في حماس :  
- نعم يا ( نور ) ذلك لمطار ، الذي يعدّ جرماً من شخصية ( طارق )

فأسرعت تشير إليه إشارة خفية ، ان يظل في مكانه ،  
وهي تهتف بضحكة عصبية :

- ( طارق ) لقد أفرغتني .

لم يجب ( طارق ) ، أو يعلق على عبارتها ، وإنما  
ظل صامتا ، يتطلع إلى عينيها مباشرة ، فتابعت في  
شيء من الارتباك :

- الواقع أنني أتيت لأعثر .

مضت لحظة من الصمت ، بدت لها أشبه بدهر كامل ،  
قبل أن يقول في ببطء :

- حقا ؟

تزدت لعباها في صعوبة ، قائلة :

- بالطبع يا ( طارق ) ، فالتقرير الذي قدمته هو

الذي أثار حولك تلك الشكوك ، و ...

قطعها فجأة ، وهو يضغط أزرار جهاز الأمن

- لم لا نتحدث بالداخل ؟

كان يضغط الأزرار في ببطء ، وكأنما يسمح لها

بمتابعة الشفرة جيدا ، ثم قال في هدوء !

- ضغط أزرار الشفرة الصحيحة من المحاولة

الأولى ، هو الوسيلة الوحيدة لإيقاف عمل شبكة من

خيوط النيزر الداخلية الخفية ، والافسينطلق الإنذار  
في أقرب مركز للشرطة ، معلنا حدوث محاولة اقتحام  
للمنزل .

غمغمت في حذر :

- حقا ؟

ارتسمت على ركن شفتيه ابتسامة لم ترق لها ،  
وهو يقول :

- هل تجهلين هذا بالفعل ؟

قال عبارته ، وهو يدعوها للدخول ، فشارت إشارة  
خفية أخرى لـ ( أكرم ) ، وهي تدلف إلى المكان ،  
فغمغم ( أكرم ) في عصبية :

- ما الذي تفعله هذه المجنونة ؟

لم يكذب يتم عبارته ، حتى أتاه صوت الدكتور  
( ناظم ) ، عبر جهاز الاتصال المحدود ، وهو يقول  
في انفعال :

- يا إلهي !! هل رأيت هذا ؟! تلك المجنونة دخلت  
المنزل بإرادتها .

أجاب ( أكرم ) في عصبية :

- لا بد أن لديها خطة ما .



هتف الدكتور ( ناظم ) معترضاً في غضب :  
- أية خطة تلك ، التي تدفعها لدخول عرين الأسد

بقدميها ؟!

انعقد حاجباً ( أكرم ) في شدة ، وكاد يشرح الأمر  
للدكتور ( ناظم ) ، إلا أن موجة عارمة من الغضب لم  
تلبث أن سرت في عروقه ، فوجد نفسه يقول في  
صرامة :

- ارحل يا دكتور ( ناظم ) .

هتف الرجل في دهشة :

- ماذا ؟!

أجابه في صرامة شديدة :

- ارحل يا رجل .. ابتعد عن هنا .. إنك تفسد كل  
شيء .

هتف الدكتور ( ناظم ) في عصبية :

- أنا .. أنا أفسد كل شيء ؟! إنني ..

قاطعه ( أكرم ) في صرامة أكثر :

- كلنا نعلم أنك رئيس مركز الأبحاث العلمية ، وأنت  
عالم عظيم ، تتحنى أمامه نظرية النسبية نفسها ،  
ولكن هذا لا يعنى أنك يمكن أن تصلح كرجل مخبرات ..

هيا .. ارحل من هنا ، قبل أن تفسد العملية كلها ..  
هيا .

احتقن وجه الدكتور ( ناظم ) ، وارتجفت شفاته ،  
وكأنه يهم بنطق شيء ما ، إلا أنه لم يلبث أن أطبقهما ،  
وأدار محرك سيارته ، وانطلق بها مبتعداً ، دون أن  
ينبس ببنت شفة ، فغمغم ( أكرم ) في صرامة :  
- هذا أفضل كثيراً .

ثم انتزع مسدسه من حزامه ، واندفع في خفة نحو  
منزل ( طارق ) ، متابعاً :

- صحيح أنك أنقذت حياتي ذات مرة يا ( طارق ) ،  
ولكنني أقسم ، لو أنك مسست شعرة واحدة من رأس  
( نشوى ) ، لأدقن عنقك بلا رحمة

في نفس اللحظة ، التي نطق فيها بعبارة هذه ،  
كانت ( نشوى ) تدير عينيها في منزل ( طارق ) ،  
قائلة في توتر ملحوظ :

- منزل أتيق للغاية يا ( طارق ) .

لرسمت على شفتيه ابتسامة غامضة ، وهو يقول :  
- أهذا ما أردت رؤيته حقاً ؟!

امتقع وجهها ، وهي تسأله منكمشة :

- ماذا تعنى ؟!

اتسعت ابتسامته الغامضة ، وهو يقودها فى رفق إلى حجرة جانبية ، قائلاً :

- أراهن على أنك تميلين أكثر للتعامل مع أجهزة الكمبيوتر .. أليس كذلك ؟!

مع آخر حروف كلماته ، وجدت نفسها داخل حجرة واسعة ، احتشدت داخلها كل الأجهزة التكنولوجية الحديثة ، التى تتعلق بأجهزة الكمبيوتر ، وشبكات المعلومات الدولية ..

وفى انبهار تام ، غمغت ( نشوى ) :

- يا إلهى ! إنه مركز كمبيوتر متكامل .

أجابها فى هدوء شديد :

- هذه هى ثاتى هواياتى . الكمبيوتر وشبكات المعلومات .. يمكنك أن تقولى إننى متصل بكل شبكات المعلومات فى عالمكم .

قال فى دهشة تحمل لمحة انزعاج :

- عالمنا ؟!

ابتسم مرة أخرى تلك الابتسامة الغامضة ، وهو يقول :

- لا عليك .. ربما خاتنى التعبير .

تطلعت إليه فى مزيج من الشك والخوف ، ولكنه تقدم فى هدوء إلى جهاز الكمبيوتر الرئيسى ، وضغط زر زرته ، قائلاً :

- ألا ترغبين فى مشاهدة ما أحتفظ به ، داخل جهاز الكمبيوتر الخاص بى ؟  
أجابته فى سرعة :  
- بالتأكيد .

ثم استدركت مرتبكة :

- لو أن هذا لا يزعجك .

اتسعت ابتسامته ، وبدت لها أكثر غموضاً ، وهو يقول :

- مطلقاً .

تعلقت عيناها بشاشة الكمبيوتر فى لهفة ، فأفسح لها الطريق ، قائلاً :

- هيا .. افعلى ما يحلو لك .

وتراجع فى هدوء ، وعقد ساعديه أمام صدره ، وهو يحمل على شفثيه نفس الابتسامة الغامضة ، فترددت لحظة ، ثم غلبها فضولها العلمى ، فاندفعت

نحو الكمبيوتر ، وراحت أصابعها تجرى على أزراره  
في لهفة ، وعيناها تلتهمان ذلك الفيض من  
المعلومات ، الذي راح يتدفق أمامها على شاشته ..  
ولم يعترض ( طارق ) لحظة واحدة على ما تفعله ..  
بل ولم ينبس ببنت شفة ..

أما هي ، فقد غرقت حتى أنفيسها في التهام كل تلك  
المعلومات ..

معلومات شتى ، في عدة اتجاهات ، ترتبط كلها  
بفرعين كبيرين من فروع العلم ..  
الفلك ..

والفضاء ..

وبينما اتهمت بكيانها كله مع تلك المعلومات ، قال  
( طارق ) فجأة :

- هل وجدت ما يهمك ؟!

انتفض جسدها في عنف ، وكأنها قد نسيت وجوده  
تماماً ، والتفتت إليه في حركة حادة ، وقالت وقلبها  
يخفق في قوة :

- ماذا تعنى ؟! إننى ألتصفح ما لديك من معلومات  
فحسب !

أطلق ضحكة قصيرة ، ثم أخرج من جيبه قرصاً  
ليزريراً صغيراً ، وهو يقول :

- ما أردت أن أقوله هو أن كل معلوماتي الخاصة  
أحتفظ بها هنا .. على هذا القرص ، الذي يسمع مائة  
جيجابايت من المعلومات المركزة .

تعلق بصرها بالقرص الليزري في لهفة ، و ( طارق )  
يتابع في صوت عميق :

- انظري إليه جيداً . إنه يحوى كل ما تسعين إلى  
معرفة .. انظري إليه بكل تركيز .

تألق القرص فجأة ، وانعكس الضوء على عينيها ،  
فشبهت في قوة ، وقفزت إلى الخلف ، و  
ولكن سهلاً ..

إن الشهقة لم تنطلق من بين شفثيها ، وجسدها لم  
يتحرك قيد أنملة ، إلى الأمام أو إلى الخلف ..

لقد شهقت في أعماقها ، ووثبت داخل جسدها  
شئ ما ، جعل خلاياها كلها تتجمد داخلها .  
شئ ما يجعلها تهوى في بئر عميقة .  
عميقة .

عميقة ..



شيء ما يخرق عقلها  
وذنها .

وكياتها كله ..

ومرة اخرى ، انتفض جسدها في عنف شديد ..

واتسعت عيناها في رعب ..

رعب جعلها تطلق صرخة ..

صرخة ارتج لها جسدها .

بل وجودها .

كله ..

★ ★ ★

عندما انطلقت صرخة ( نشوى ) ، كان ( أكرم )

على مسافة عشرة أمتار فحسب من المنزل ..

ولقد اخترقت الصرخة أذنيه .

وعقته

ومشاعره .

وبكر الانفعالات ، التي تموج بها نفسه ، صرخ :

- يا للوغد ! لقد جرو .. لقد جرو .

واندفع نحو المنزل ، وصوب مسدسه إلى رتاجه

الإليكترونى ، و ..

وفجأة ، فتح ( طارق ) باب المنزل ، وبدأ هذب  
ساخرا ، وهو يلقي نظرة لامبالية على المسدس ،  
قائلاً :

- ( أكرم )؟! يا لها من مفاجأة !

باغتت تلك الميادرة الجريئة ( أكرم ) ، واربكته

لحظة ، حدق خلالها في وجه ( طارق ) ذاهلاً ، ثم لم

يلبث أن استعاد حدة طباعه ، وانقض على هذا الأخير ،

ملوحاً بالمسدس في وجهه ، وصاحاً في غضب

صارم :

- أين ( نشوى ) ؟

ارتفع حاجبها ( طارق ) في دهشة ساخرة ، وهو

يقول :

- ( نشوى )؟!

صاح ( أكرم ) في غضب هادر :

- نعم .. ( نشوى ) أيها الوغد أين هي ؟ لقد

رأيتها بنفسى ، وهي تدخل إلى منزلك ، و

« أنا هنا يا ( أكرم ) . »

اخترق صوتها أذنيه بغتة ، فاستعنت عيناه عن

آخرهما ، وهو يدير عينيه إلى خنف كتف ( طارق ) ،

حيث بدت ( نشوى ) هادئة مبتسمة ، تقول فى شيء  
من المرح :

- ما الداعى لكل هذا ؟ هل أصبحت زيارة ( طارق )  
محظورة أم ماذا ؟!

حدق فى وجهها لحظة فى ذهول ، ثم أراح ( طارق )  
عن طريقه ، وتدفع نحو ( نشوى ) ، وامسك كتفها ،  
يسألها فى توتر :

- ( نشوى ) .. أنت بخير ؟!

أبعدت يده عن كتفها ، مجيبة :

- بالطبع يا ( أكرم ) . مسدسك فقط يؤلمنى ،  
ولكننى بخير حال بالتأكيد . لماذا تلقى هذا السؤال ؟!  
نظمت سؤالاتها الأخير فى حيرة حقيقية ، وكأنها  
لا تدرى بالفعل ماذا أتى بـ ( أكرم ) ، الذى تطلع إليها  
فى دهشة واستنكار ، ثم التفت إلى ( طارق ) ، وعاد  
يلوح بمسدسه فى وجهه ، صانحا :

- ماذا فعلت بها أيها الوغد ؟!

اتعقد حاجبا ( طارق ) ، وهو يشير إليها ، قائلا :

- ها هى ذى أمامك . يمكنك أن تسألها بنفسك .

هتفت ( نشوى ) فى استنكار :

- ( أكرم ) .. ماذا أصابك ؟!

صاح بها فى حدة :

- بل ماذا أصابك أنت يا ( نشوى ) ؟ ما الذى فعله

بك هذا الوغد ؟!

اتعقد حاجباها فى غضب ، وهى تقول :

- ( أكرم ) .. لقد تجاوزت حدودك بالفعل .

وعدل ( طارق ) نظاره فوق عينيه ، قائلا فى برود

مستفز :

- هذا ما أردت قوله أنا أيضا ..

استدار إليه ( أكرم ) مرة أخرى كأسد ثائر .

وصاح ، وهو يلصق فوهة مسدسه بعنقه ، صانحا :

- لا تحاول يا ( طارق ) لا تحول .. لست أدرى

ما الذى فعلته بها ، ولكنك لن تنجح أبدا فى فعل

الشيء نفسه معى ، فعند أول شعور بالشك ، سأطلق

النار على رأسك مباشرة ، و ..

قبل أن يكمل عبارته ، تحرك ( طارق ) فجأة

بسرعة مدهشة ، فمال جانبها ، وارتفعت يده لتقبض

على معصم ( أكرم ) بأصابع من فولاذ ، ثم لواه فى

سرعة وقوة مدهشتين ، جعلتا ( أكرم ) يطلق شهقة

قوية ، وبقوت مسدسه مضطرا ، فركله ( طارق ) فى  
مهرة ، قبل ان يبلغ الأرض ، ثم وثب يلتقطه فى  
الهواء ، ويغرس فوهته فى عنق ( أكرم ) ، قائلا فى  
سخرية هادئة :

- معذرة - لم أنتبه جيدا إلى حديثك .. ماذا كنت  
تقول بالضبط يا عزيزى ( أكرم ) .

احتقن وجه ( أكرم ) فى شدة ، فى حين هتفت  
( نشوى ) :

- ماذا أصابك يا ( أكرم ) ؟! لماذا تفعل كل هذا ؟!

هتف بها فى حدة :

- بل ماذا أصابك أنت يا ( نشوى ) ؟! هل نسيت  
لماذا أتينا إلى هنا ، وما الذى كنا نفعله ؟!

ارتج جسدها فى عنف ، واتسعت عيناها على نحو  
عجيب ، وهى تقول :

- ماذا كنا نفعل هنا ؟!

ثم أدارت عينيها فى المكان فى شروء ، مغفمة

- نعم .. ماذا كنا نفعل هنا ؟!

تقارب حاجبا ( طارق ) فى شىء من القلق ، وهو  
يتطلع إليها فى توتر ، فى حين انتهز ( أكرم )

الفرصة ، فدفع قدمه إلى الخلف بكل قوته ، وركل  
قصبة ساق ( طارق ) فى عنف ، ثم افلتت معصمه  
من يده ، وانحنى فى خفة ، وهو يدور حول نفسه ،  
ليلكم ( طارق ) فى معدته لكمة كالقنبلة ، ثم يعتدل  
بحركة سريعة ، ويهوى على فكه بلكمة أخرى ساحقة ،  
تراجع معها ( طارق ) فى عنف ، حتى ارتطم ظهره  
بالباب ، وطار منظاره من فوق أنفه ، وسقط أرضا ،  
فسحقه ( أكرم ) بقدمه وهو ينقض عليه مرة أخرى ،  
ويهوى على فكه بلكمة ثالثة ، صانحا .

- لن تربح أبدا أيها الـ ...

استقبل ( طارق ) قبضة ( أكرم ) فى راحته ، وهو  
يعتدل ، قائلا فى صرامة :

- هذا ما تتصوره .

شعر ( أكرم ) بألم شديد فى قبضته ، وكأنما  
سقطت بين كلابتين من الصلب ، وسرت تلك الآلام  
فى جسده كله ، عندما ضغط ( طارق ) قبضته ،  
ولواها فى قوة ، وهو يواصل بنفس الصرامة

- قتال الشوارع الذى تجيده هذا ، قد يصلح فى  
مواجهة وحشية ، مع بعض المجرمين أو حثالة  
اللصوص ، ولكنه لن يصلح لقتال شخص مثلى



تهتف ( أكرم ) فى ألم :

- هناك أمر تسميت أن أبلىك إياه .

واتزلق بجسده فجأة . بين ساقى ( طارق ) ، ثم وثبت قدمه اليسرى ، تركل هذا الأخير فى عموده الفقرى مباشرة ، وتدفعه إلى الأمام ، لتستقبله قبضة ( أكرم ) اليسرى ، وهو يهتف مكملًا :

- لقد تلقيت بعض التدريبات الإضافية ، عندما التحقت بالمخابرات العلمية

اتسعت عينا ( نشوى ) فى ارتياح ، وهى تتابع قتالهما العنيف ..

وراحت عشرات المشاهد تتصارع فى عقلها المرتبك ، على نحو فجر فى أعماقها رغبة عارمة فى البكاء ، وهى تردّد :

- رباه ! ماذا يحدث ؟! ماذا يحدث ؟!

كانت لكمات وضربات ( أكرم ) عنيفة وقوية للغاية ، ولكن ( طارق ) كن يقاتل فى مهارة مذهشة ، وعلى نحو يؤكد أنه قد تلقى تدريبات ممتازة فى هذا المضمار ، لذا فقد احتمل كل ضربات ( أكرم ) ، وناور فى خفة ، ثم وثب جانبًا ، متفاديا لكمة مباشرة ،

ودار حول ( أكرم ) دورة بارعة للغاية ، ليحيط عنقه بمساعدته فى قوة ، وهو يقول :

معذرة يا ( أكرم ) .. أنت أجبرتني على هذا .

حاول ( أكرم ) أن يقاومه هذه المرة ، واستخدم مساعدته وقدميه ، فى كل الاتجاهات الممكنة ..

ولكن ( طارق ) كان يتخذ الوضع الصحيح تمامًا هذه المرة ..

وكان يضغط عنق ( أكرم ) بمساعدته ، فى قوة أكثر .. وأكثر ..

وأكثر ..

ودارت عينا ( أكرم ) فى محجريهما ، وشعر بأنه يختنق .

ويختنق ..

ويختنق ..

ولكن فجأة ، اندفعت ( نشوى ) إلى الأمام ، وهى تهتف :

- لا .. إلا ( أكرم ) .

قالتها ، وهى تختطف تمثالًا ثقيلًا ، وتنقض على ( طارق ) ، الذى التفت إليها فى دهشة ، وغمغم :



قبل أن يتم عبارته ، هوت على رأسه بضربة قوية ، فحفظت عيناه لحظة ، حدق خلالها في وجهها ،

.. عجباً ! هل ..  
قبل أن يتم عبارته ، هوت على رأسه بضربة قوية ،  
فحفظت عيناه لحظة ، حدق خلالها في وجهها ، ثم  
سقط فاقد الوعي ، وسالت الدماء من موضع إصابة  
رأسه في غزارة ..

وسعل ( أكرم ) في قوة ، وهو يلتفت إلى ( نشوى ) ،  
التي زاغت عيناها ، وتركت التمثال الملوّث بالدم  
يسقط من يدها ، وهي تقول بلهجة أقرب إلى البكاء :  
- ماذا يحدث هنا ؟ ماذا يحدث ؟

تردد سؤالها في المكان ، حاملاً معه طناً من  
الغموض ، الذي يحيط بنشأته ، الذي سقط فاقد  
الوعي لرضاً ، والدماء تحيط برأسه ..  
ذلك الشاب ، الذي يحمل في أعماقه الكثير من  
الأسرار ..

ومن الغموض .

★ ★ ★



## ٤ - مَنْ؟! ولماذا؟!!

« لست أرى ماذا حدث بالضبط !! »

بدأت حيرة شديدة على وجه ( نشوى ) ، وهي تنطق العبارة ، في مقر الفريق ، والجميع يتطلعون إليها في اهتمام ، ثم هزت رأسها في قوة ، قبل أن تستطرد بكلمات مرتجفة :

- كل شيء يبدو في ذهني غامضاً مرتبكاً . إنني لا أذكر حتى أنني حاولت مع ( أكرم ) اقتحام منزل ( طارق ) في غيابه . حتى وجودي داخل منزله ، يبدو لي غريباً ، غير مفهوم ..

وترقرقت عينها بالدموع ، وهي تتطلع إليهم ، قائلة :

- ذهني ، من هذه الفاحية ، أشبه بصفحة بيضاء .. صدقوني .. لست أذكر شيئاً واحداً مما حدث .

قالتها ، وانخرطت في بكاء حار ، فاحتواها زوجها ( رمزي ) بين ذراعيه ، وربت عليها في حنان ، في حين قال ( أكرم ) في غضب :

- يا للوغد !

أما ( سلوى ) ، فقد هتفت ملتاعة :

- ماذا أصابها يا ( نور ) ؟! ما الذي فعله بها ( طارق ) ؟!

تنهد ( نور ) في توتر بالغ ، ثم التفت إلى ( رمزي ) ، يسأله :

- أديك أي تفسير علمي ؟!

صمت ( رمزي ) لحظة ، وهو يحتويها بين ذراعيه ، ثم أجاب في عصبية :

- الوقت الذي قضته ( نشوى ) ، داخل منزل ( طارق ) ، يكفي لتعرضها لنوع من أنواع التنويم المغنطيسي ، لمحو تلك الفترة من ذهنها تماماً . قالت ( سلوى ) في حدة :

- ولكنكم أكدتم أن التنويم المغنطيسي لا يصلح ، إلا مع شخص يوافق بنفسه على الخضوع له ، وأنه من المستحيل أن يؤثر في شخص ما ، على الرغم منه (\*) .

أجابها في حزم :

(\*) حقيقة علمية



- هذا ما نعرفه في عالمنا .

هتفت به :

- إذن فأنت تؤمن مثلي بأنه ليس بشرياً ، وأنه ..

قاطعها ( نور ) في صرامة :

- هذا ما ستحسمه نتائج الفحوص والاختبارات ،

التي يتم إجراؤها عليه الآن ، داخل زنزاتة الخاصة ،  
في إدارة البحث العلمي .

قال ( أكرم ) في عصبية :

- وهل سنجلس صامتين ، حتى ينتهي هذا ؟

أجابها ( نور ) في حزم صارم :

- كلا بالطبع .

ثم التفت إلى ( رمزي ) ، يسأله :

- قل لي يا ( رمزي ) - ألا يمكنك تنويم ( نشوى )

مغناطيسياً ، ودفعها إلى تذكر تلك الدقائق ، التي

امحت من ذاكرتها تماماً ؟

بدا الفزع على وجه ( نشوى ) ، وهي تقول :

- تنويم مغناطيسي ؟

ربت عليها ( رمزي ) في حنان ، وهو يجيب ( نور ) :

- هذا ممكن بالطبع .. لو أنها تعاونت معنا في هذا

الشأن .

ارتجف جسدها بين ذراعيه في قوة ، وهي تكرر

مذعورة :

- تنويم مغناطيسي ؟ رباه ! أنا مضطرة لهذا ؟!

احتضنها ( رمزي ) في حنان ، وهو يهمس في

أذنها :

- اطمئني يا حبيبتي . هذا لصالحك صدقيني

هذا لصالحك بالتأكيد ..

تركت دموعها تنسكب على صدره في صمت ،

فربت عليها مرة أخرى ، هامساً :

- هيا يا حبيبتي . دعينا نتعاون معاً ؛ للوصول

إلى الحقيقة ، في هذا الأمر الغارق في غموض الدني

كلها ..

ظل جسدها يواصل ارتجافاته ، وهي تجلس في

مقعدها ، في حين نهض هو يتطلع إلى عينيها

مباشرة ، وهو يقول بصوت عميق :

- استرخي يا ( نشوى ) .. قاومي ذلك التوتر .

الذى يسرى فى عضلاتك كلها ، وادفعها للاسترخاء .  
لا شيء يستحق التوتر .. كل شيء على ما يرام ..  
كل شيء ..

ومع حديثه ، ضغط أزرار الكمبيوتر الخاص به ،  
فارتسمت على شاشته عدة دوائر متداخلة ، راحت  
تدور حول نفسها فى ببطء ، وتتألق بإيقاع منتظم ،  
وهو يتابع بصوت يزداد عمقا :

- إنك تشعرين الآن بتثقل فى جفيك ، وتراخ فى  
كل عضلاتك . إنك الآن ترغبين فى النوم .. جسدك  
كله يسترخى ، ويسترخى ، ويسترخى ..

استرخى جسدها بالفعل ، مع كلماته الرقيقة  
الهامسة ، وتثاقل جفناها تدريجيا ، ثم لم تلبث أن  
غرقت فى بحر من العدم ، اتسابت فيه أفكارها ،  
وسبحت فى سماء صافية خاوية ، لا تسمع فيها  
سوى صوت ( رمزى ) العميق ، وهو يسألها :

- لقد خرجت صباح اليوم مع ( أكرم ) ، للقيام  
بمهمة خاصة محدودة . هل تذكرين شيئا عنها ؟!

ظلت صامتا بضع لحظات ، تطلع الجميع خلالها  
إليها فى لهفة وترقب ، حتى قالت بصوت خافت هادئ :

- نعم . كان علينا ان نتسلل إلى منزل ( طارق ) ،  
بعد استدعاء أبى له ، حتى نبحث عن أى شيء ،  
يمكن أن يحل بعض الفموض ، الذى يحيط به  
هتاف ( أكرم ) فى إرتياح :

- عظيم .. إنها تتذكر .

أشار إليه ( رمزى ) بالصمت ، وهو يسألها  
- وماذا حدث عند منزل ( طارق ) ؟

أجابته فى هدوء :

- لقد حللنا شفرة الدخول الرئيسية ، بعد ان تسألنا  
إليها من نافذة خلفية ، وكدنا نتجاوز شبكة خيوط  
الليزر ، ولكن دورية الشرطة لمحتنا ، وألقت القبض  
علينا ، متصورة أننا مجرد لصين ، يحاولان سرقة  
المنزل ، إلا أن الدكتور ( ناظم ) أخرجنا من هناك ،  
وعاد بنا إلى منزل ( طارق ) ، لكى نعيد تشغيل جهاز  
الإنذار ، قبل عودته .

تهتد ( أكرم ) ، مغمغا فى حماس :

- ألم أقل لكم ؟! لقد تجاوزنا ما فعله بها هذا الوغد ..

لقد استعادت ذاكرتها .

قال ( نور ) فى صرامة :

- اصمت يا ( أكرم ) ، حتى يكتمل الأمر .  
ورمقه ( رمزي ) بنظرة صارمة أخرى ، قلوب  
بكفيه ، قائلا في عصبية :

- لا بأس . لا بأس . سألوذ بالصمت تماما  
عاد ( رمزي ) يلتفت إلى زوجته ، ويسألها في  
اهتمام :

- وماذا حدث بعدها ؟  
صمتت طويلا هذه المرة ، وبدا وكأنها تعتصر  
ذهنها في صعوبة ، قبل أن تتمم في ببطء .

- وصل ( طارق ) .  
سألها في لهفة :  
- ثم ماذا ؟

كست غرفة تمام في بحر التنويم المغنطيسي ،  
ولكن الحيرة والتوتر ارتسما على وجهها في وضوح ،  
وهي تفهم :

- هناك ضوء .. ضوء ساطع .  
اتعقد حاجبا ( أكرم ) في شدة ، وبدا الاهتمام  
الشديد على وجه ( نور ) ، في حين ضمت ( سلوى )  
قبضتها إلى بعضهما ، وهي تتمم ببعض الآيات

القرآنية ، و ( رمزي ) يسأل ( نشوى ) في عمق  
أكثر وأكثر :

- أي ضوء ساطع ؟  
ارتبكت ملامحها أكثر وأكثر ، وراحت تهز رأسها  
في ببطء ، قائلا في صعوبة :

- الفضاء .. مواقع النجوم تمدد الكون . كل  
المعلومات على قرص واحد .. مائة جيجا بيت  
الضوء .. الضوء .

تبادل الجميع نظرة متوترة ، ثم كرر ( رمزي )  
سؤاله في حزم :  
- أي ضوء يا ( نشوى ) ؟

اهتز رأسها في قوة أكبر ، وهي تهتف :  
- الضوء يسطع بشدة . إنه يؤذي عيني . ويحترق  
مخي ، و ...

بترت عبارتها بغتة ، ثم أطلقت صرخة قوية ، انخلع  
لها قلب أمها ، فاندفعت نحوها ، هاتفة في ارتياح :  
- ابنتي ! ماذا أصابك ! ماذا فعل بك ( طارق ) ؟  
اعترض ( رمزي ) طريقها ، قائلا في صرامة :  
- إياك أن تلمسيها .



تجمدت ( سلوى ) فى مكانها ، والارتياح يسرى  
فى كل خلية من جسدها ، فى حين التفت ( رمزى )  
إلى ( نشوى ) ، قائلاً :

- لقد انتهى كل شيء يا ( نشوى ) لم يعد هناك  
ضوء أو ألم .. كل شيء على ما يرام .. هيا .  
ستستيقظين عندما أظرق سبابتى وإبهامى .. هيا  
قرن القول بالفعل ، فانتفض جسدها فى عنف ،  
واتسعت عيناها فى ذعر ، وهى تديرهما فى وجوههم ،  
قائلة :

- ماذا حدث ؟! ماذا حدث ؟!

اندفعت ( سلوى ) تحتويها بين ذراعيها ، فى حين  
غمغم ( أكرم ) فى غضب :  
- يا للوغد !

أما ( نور ) ، فقد زوى ما بين حاجبيه ، وهو  
يتمتم :

- ترى من أنت بالضبط يا ( طارق ) ؟! وأية أسرار  
تخفى فى جعبتك ؟!

نطقها ، وعقله يتبنى فكرة ( سلوى ) ، ويرد فى  
أعماقه سؤالاً آخر ، لم يجرؤ على نقله إلى لسانه ..

- ترى أبشرى أنت يا ( طارق ) أم ..... ؟!  
وسرت فى جسده قشعريرة باردة عنيفة مع  
السؤال ..

ولكن حتى مع تلك القشعريرة ، لم يتمكن عقله من  
العثور على جواب منطقى للسؤال ، يمكن أن يشبع به  
كياته ..

وظل السؤال يتردد فى أعماقه بمنتهى العنف .  
هل ( طارق ) مخلوق من كوكب آخر بالفعل ؟!  
هل ؟!

★ ★ ★

« إبه بشرى يا ( نور ) .. »

نطق الدكتور ( حجازى ) العبارة فى ثقة حازمة ،  
وهو يلوح بالملف ، الذى يحوى كل التقارير الطبية ،  
ونتائج فحص واختبار ( طارق ) ، ثم ألقى الملف  
أمام ( نور ) ، مستطرداً :

- بشرى ، يصير كل شيء فيه على نحو طبيعى  
تماماً ، وفصيلة دمه ( و ) سالب ، مثل أكثر من  
عشرين مليوناً من البشر ، فى كل أنحاء الأرض  
هتفت ( سلوى ) مبهوتة :

- ولكن هذا مستحيل !

التفت إليها الدكتور ( محمد حجازى ) ، كبير  
الاطباء الشرعيين ، وهو يقول مستكبرا :

- ولماذا مستحيل ! الشاب يبدو لى طبيعيا للغاية ،  
ومتعاون ايضا إلى حد كبير ، ولقد استغرق فى  
الضحك ، عندما أدرك أننا نحاول التأكد من بشريته ،  
ولم يعترض على أى اختبار تجريه !

سأله ( أكرم ) فى عصبية :

- هل تأكدتم من أنه بشرى عادى ؟!

تهجد الدكتور ( حجازى ) ، قائلا :

- الأمر ليس بالصعوبة التى تتصورونها ، فيكفى  
أن نفحص ضفيرته الجينية ، لنؤكد من أنه بشرى ..  
وأدار عينيه فى وجوههم ، قبل أن يستطرد فى حيرة :  
- لست أدري فى الواقع ، لماذا تصورتُم أنه ليس  
كذلك !!

غمغم ( نور ) فى حزم :

- كانت لدينا أسبابنا يا دكتور ( حجازى ) .

تطلع إليه الدكتور ( حجازى ) لحظة فى صمت ،  
ثم لوّح بيده ، قائلا :

- فليكن .. هذا شأنكم .

وأضاف فى صرامة :

- ولكن الشاب بشرى حتى النخاع ، وهذا ما اتفق  
عليه كل من شاركوا فى فحصه ، دون أدنى اعتراض  
أو شك .

قالت ( سلوى ) فى سرعة :

- ألا يمكن أن يكون قد جاء من كوكب مماثل  
للأرض ؟!

انعقد حاجبا ( نور ) فى شدة ، عندما نظقت  
عبارتها ، فى حين ابتسم الدكتور ( حجازى ) ، وهو  
يجيب :

- وما الذى يمنع ، والحال هكذا ، أن يكون أيا من  
كذلك ؟!

ارتبكت ، قائلة :

- إنه مجرد اقتراح .

مال الدكتور ( حجازى ) نحوها ، وقلل بابتسامة  
مشفقة :

- إنه بشرى يا ( سلوى ) . بشرى .. الفى عن  
نظرك أية احتمالات مضحكة أخرى .

هزت (نشوى) رأسها ، مغفمة فى حيرة متوترة :

- من يكون إذن ؟!

أجابها (أكرم) فى صرامة :

- أحد الأوغاد ، الذين يموج بهم عالمنا .

مط (رمزى) شفثيه ، على نحو يوحى بأن العبارة

لم ترق له ، فى حين بدا (نور) مستغرقا فى التفكير .

فى عمق شديد ، فاعتدل الدكتور (حجازى) ، قائلاً :

- لست أدرى ما الذى يقلقكم بالضبط ، ولكننى أردت

إبلاغكم الأمر بنفسى ، حتى أجيب أية أسئلة ، يمكن

أن تخطر لكم .

وأدار عينيه فى وجوههم ، مستطرداً :

- هه .. أديكم أية أسئلة ؟!

التفت إليه (نور) بغتة ، قائلاً فى حزم :

- ما الذى عثرتم عليه أيضاً ، بخلاف كونه بشرياً

عاديّاً ؟!

ارتسمت ابتسامة إعجاب على شفثى الدكتور

(حجازى) ، وهو يقول :

- كنت أترقب سؤالك هذا يا (نور) .

ثم تسلل إلى صوته حماس مبالغت ، مع

استطرداته :

- هناك أمران جديران بالاهتمام ، بالنسبة لعملية

الفحص هذه . أو ثلاثة أمور على وجه الدقة

الأمر الأول هو أنه ليس بحاجة إلى منظار طبى

بالفعل ، فهو يتمتع بنظر سليم حاد ، والأمر الثانى هو

أنه قد أجرى عملية زرع لأحد ضروسه القائلة من

قبل .

قال (أكرم) مستكراً :

- وما المثير فى هذا ؟!

أجابه الدكتور (حجازى) فى سرعة :

- إن عملية الزرع هذه قد استخدمت ضرساً طبيعياً ،

وليس مجرد تركيبة صناعية ، كما يحدث فى أيامنا

هذه . ولقد تم توصيل الأعصاب والأوعية الدموية

الدقيقة إليه ، على نحو لا يمكن أن يحدث ، إلا لو

استخدم جراح الأسنان أجهزة ميكروسكوبية بالدقة

الدقة .

سأله (نور) فى اهتمام :

- أليست لدينا مثل هذه الأجهزة .

أوما الدكتور (حجازى) برأسه إيجاباً ، وقال :

- هذا صحيح ، ولكننا لم نعثر على سجل جراحى



لمثل هذه العملية ، فى اى مكان فى العالم أجمع ،  
بالإضافة إلى أن جراحاتنا الميكروسكوبية كلها  
تستطيع التعامل مع الأوعية الدقيقة ، إلا أنها غير  
قادرة على إعادة الحياة لعصب تالف .

هتف ( رمزى ) مبهورا :

- هل تعنى أن .....

قاطعه الدكتور ( حجازى ) فى حماس :

- نعم .. يا ( رمزى ) . لقد أجرى الشاب حراحة  
بالفة الدقة والبراعة ، لزراع ضرس طبيعى ، فى  
موضع ضرسه التالف ، وإعادة الحياة للعصب الخاص  
بالضرس القديم أيضا .

هتفت ( سلوى ) :

- ألا يثبت هذا أنه قد جاء من كوكب آخر ؟

هز الدكتور ( حجازى ) كتفيه ، وقال :

- أو يثبت أنه يتعامل مع جراح أسنان عبقري ،  
يجرى عليه بعض التجارب العلمية ، قبل طرح نظرية  
جراحية جديدة فحسب .

قالت فى إصرار :

- هذا لا يمكن أن يقتضى أبدا .

أشار إليها ( نور ) بالصمت . وهو يقول للدكتور  
( حجازى ) :

- وما الأمر الثالث ؟

بدا الاهتمام الشديد على وجه الدكتور ( حجازى ) ،  
وهو يجيب :

- عندما أجرينا فحصا كاملاً لعينة دمه ، كان كل  
شئ طبيعياً للغاية ، فيما عدا وجود مادة غير  
معروفة ، بنسبة ضئيلة للغاية .

جذبت العبارة اهتمامهم جميعاً ، وسأل ( رمزى ) .  
- مادة غير معروفة ؟! أهى نوع من العقاقير  
المجهولة أم ماذا ؟!

أجابه الدكتور ( حجازى ) فى سرعة :

- بل هو شئ أشبه بالأمصال الواقية ؛ فهو يحفز  
جهاز المناعة ، ويساعد على سرعة التئام الجروح ،  
وامتصاص الكدمات والأورام .

ثم التفت إلى ( نور ) مستطردا فى حماس .

- إنه يمكن أن يداوى إصابتك يا ( نور ) .

تبادل ( نور ) نظرة سريعة مع رفاقه ، قبل أن  
يقول :

- الواقع يا دكتور ( حجازى ) أن ما توصلتم إليه ،  
يزيد من غموض الموقف .

قالت ( سلوى ) فى عناد :

- ما زلت أصبر على أنه من كوكب آخر .

قال ( رمزى ) فى سرعة :

- أو من أحد العوالم الموازية .

هز ( نور ) رأسه فى قوة ، قائلا فى صرامة :

- ليس بعد يا رفاق . ليس بعد هناك أمران

ينبغى فعلهما أولا ، قبل أن نقفز إلى أى استنتاج .

سأله ( أكرم ) .

- وما هما ؟

أجابته فى حزم :

- أولهما أن تعود أنت و ( نشوى ) ومعكما

( سلوى ) ، إلى منزل ( طارق ) ، لفحص كل ما يمكن

فحصه هناك . أريد منكم أن تستخلصوا كل النتائج

الممكنة .

سأله ( سلوى ) فى قلق :

- وماذا عن الأمر الثانى ؟

صمت لحظة ، ثم التقى حاجباه فى شدة ، وهو

يجيب :

- أن التقى بـ ( طارق ) .. شخصيا .  
قنها ، فهوى على المكان صمت مطبق  
صمت ثقيل ..

ومهيّب ..

★ ★ ★

تهللت اسارير ( طارق ) ، وارتسمت على وجهه  
علامات سعادة حقيقية ، وهو يندف إلى حجرة  
الاستجواب ، التى يجنس داخلها ( نور ) و ( رمزى ) .  
وهتف مبتسما :

- ( نور ) . ( رمزى ) لا يمكنكما أن تتصورا  
مدى سعادتى لرؤيتكما .

نهض ( نور ) يضافحه ، قائلا بابتسامة هادئة :

- نحن أيضا سعيدان برؤيتك يا ( طارق ) .

لرتفع حاجبا ( طارق ) ، وهو يقول :

- أه . إلك تقف على قدميك أيها القائد . رائع

أراهن على أنهم قد عالجوك بمصل ( التريبولا ) .

الذى استخرجوه من دمي . أليس كذلك ؟

وأطلق ضحكة قصيرة ، مستطردا :

- أنا الذى أرشدتهم إلى فوائده ، من أجلك فقط

أيها القائد ، ولولا أنني أخبرتهم ، لاحتاجوا إلى عام على الأقل ، قبل أن يتوصلوا إلى طبيعته .

تعتمد ( نور ) :

- بالتأكيد .

جلس ( طارق ) على المقعد المقابل له ، وهو يسأل في لهفة :

- كيف حال ( أكرم ) و ( نشوى ) ؟ كيف حال الفريق كله ؟

سأله ( رمزي ) في صرامة :

- ما الذي فعلته بـ ( نشوى ) يا ( طارق ) ؟

تخضب وجه ( طارق ) بخجل طبيعي ، وهو يقول :

- معذرة يا ( رمزي ) . لم أقصد الإساءة إليها

بالتأكيد ، ولكنها أصيبت بالفرع ، ولست أدري لماذا !

كرّر ( رمزي ) في حدة :

- ما الذي فعلته بها يا ( طارق ) ؟

أشار إليه ( طارق ) بيده ، قائلاً :

- لا تجعل هذا يقلبك .. إنها مسألة وقت فحسب ،

وستستعيد ذاكرتها كلها دفعة واحدة .

سأله ( نور ) في اهتمام :

- ولماذا أفقدتها الذاكرة ؟

التفت إليه ( طارق ) في ببطء ، وقال :

- كنت أعتقد أن الأمر قد انتهى ، وأنني مضطر

للرحيل بأقصى سرعة .

وتنهّد مستطرداً :

- صدقتي يا ( نور ) . كل ما كنت أحتاج إليه هو

الوقت .. الوقت فحسب .. إبنى لم أحاول إيذاء أحد ..

صدقتي .

تبادل ( نور ) و ( رمزي ) نظرة صامتة ، قبل أن

يخرج الأخير من حقيبته الصورتين والرسوم الثلاثة ،

ويضعها كلها أمام ( طارق ) ، قائلاً :

- هل يمكنك تفسير هذا ؟

اعتدل ( طارق ) يتطلع إلى الصور في اهتمام ، ثم

تراجع ، قائلاً في هدوء :

- هل يمكنك أنت ؟

لوح ( رمزي ) بسبابته في وجهه ، قائلاً في

صرامة :

- اسمع يا ( طارق ) .. إما أن تتعاون معنا ، أو

تبقى سجيناً إلى الأبد .



سأله ( طارق ) في سرعة :

- بأية تهمة ؟!

تراجع ( رمزي ) ، مغففاً في توتر :

- ماذا تعني ؟!

قال ( طارق ) بابتسامة وثقة :

- إنني لم أرتكب أية جريمة تستوجب العقاب لأكثر  
من عام واحد .. هذا لو اعتبرنا ما فعلته مع سجلات  
الكمبيوتر جريمة تزوير .

قال ( نور ) في هدوء :

- إنه كذلك ؟!

أشار ( طارق ) بيده ، قائلاً :

- هذا لو أمكنكم إثبات حدوث التزوير أولاً .

ثم مال نحوه ، مستطرذاً في ثقة ساخرة :

- فسأصر على أنني ( طارق ) ، وعلى أن أوراقى

وسجلاتى كلها سليمة ، وسيكون عليهم تقديم ما يثبت

العكس .. أليس كذلك ؟!

قال ( رمزي ) في حدة :

- سترشدكم بصماتك إلى هويتك الحقيقية .

هزّ ( طارق ) كتفيه ، قائلاً :



نادل (نور) و (رمزي) بطرة صامته ، قل أن يخرج الأخير من  
حفيته لصورتين والرسوم الثلاثة ، ويضعها كلها أمام (طارق)

- سيد هشتي في الواقع أن يحدث هذا .

سأله ( رمزي ) في خبث :

- أتعني أن بصمات أصابعك ، وسجلات أسناتك ،  
وحتى تركيبك الجيني ، لا يمكن أن تفقدنا إلى شيء  
محدود ؟! قل لي يا رجل : ألا يعني هذا أنه ليس لك  
وجود حقيقي هنا ؟!

تطلع إليه ( طارق ) لحظة بنظرة ساخرة ، ثم قال :

- اطمئن يا عزيزي ( رمزي ) .. إني بشري مثلك ،  
ولست كائناً من عالم آخر ، أو ...

قاطعته ( نور ) في صرامة :

- أو من زمن آخر ؟!

التقى حاجباً ( طارق ) في شدة ، وهو يلتفت إليه  
في ببطء ، حتى التفت عيونهما ، فقال ( نور ) في  
حزم صارم :

- إلى أي زمن تنتمي يا ( طارق ) ؟!

تطلع ( رمزي ) إلى ( نور ) في دهشة ، في حين  
ظل ( طارق ) صامتاً لبعض الوقت ، قبل أن يقول في  
بطء :

- أنت عبقرى بالفعل يا ( نور ) .. صدقتي .. أنا  
شديد الإعجاب بك .

تتم ( رمزي ) مبهوراً :

- يا إلهي ! يا إلهي !

التفت إليه ( طارق ) ، قائلاً :

- لا تتدهش كثيراً يا عزيزي ( رمزي ) .. لهذا

يستحق ( نور ) عن جدارة قيادة الفريق .. لقد توصل  
إلى الاستنتاج الصحيح بعبقرية فريدة .

ثم التفت نفساً عميقاً ، قبل أن يضيف في حزم :

- أنا لا أنتمي بالفعل لزمنكم هذا .

حدث ( رمزي ) فيه ذاهلاً ، قبل أن يهتف :

- رباه ! كيف أمكنك استنتاج هذا يا ( نور ) ؟!

أجابته ( نور ) في خفوت :

- كان هذا هو التفسير المنطقي الوحيد ، على الرغم

من غرابته ، فموقف ( طارق ) ، والظروف المحيطة

به ، كانت تطرح ثلاث احتمالات لا غير ، فإما أن

يكون مخلوقاً من كوكب آخر ، يتمتع بدورة حياة

فائقة الطول ، تتيج له التواجد في عالمنا ، منذ آلاف

السنين ، أو أنه أحد سكان عالم مواز ، أو مماثل

للأرض ، انتقل بوسيلة ما إلى عالمنا ، أو أنه بشري

مثلنا ، ينتمي إلى كوكب الأرض الذي نعرفه ، ولكنه

يمتلك القدرة على السفر عبر الزمن ، لتظهر صورته  
ورسومه في أزمنة شتى عبر التاريخ .

مال ( طارق ) نحوه ، يسأله في اهتمام بالغ :

- ولماذا استبعدت الاحتمالين ، الأول والثاني ؟!

أجابه في هدوء :

- تقارير الفحص أكدت أنك تتمتع بجسد بشري  
مثلنا ، له نفس مواصفات وقدرات أجسادنا ، وهذا  
يعنى أنك تمتك دورة حياة مماثلة لنا ، وهذا يجعل  
الأمر محصوراً بين الاحتمالين ، الثاني والثالث

ولكن الصورتين والرسوم كانت تشير إلى تواجدك في  
عصور مختلفة ، كما أن ذلك العقار ، الذى عثروا  
عليه فى دمك ، كان أشبه بأمصال التطعيم ضد  
الأمراض ، التى يحصل عليها أولئك الذين يسافرون  
إلى مناطق بعيدة وغير مألوقة ، لتقيهم من الإصابة  
بأية أمراض غير متوقعة ، ثم إن كونك من عالم موتر ،  
لا يفسر سفرك المستمر عبر عدة عصور ، تنتمى  
كلها إلى عالمنا .

وتراجع فى مقعده ، وهو يلتقط نفساً عميقاً ، قبل  
أن يضيف فى حزم :

- باختصار ، لم يكن من الممكن أن تنطبق كل  
الأمور ، إلا مع احتمال واحد ، هو أنك مسافر عبر  
الزمن ، استقر مؤقتاً فى زمننا هذا .

ران عليهم الصمت بضع لحظات ، عندما انتهى  
( نور ) من عبارته ، ثم لم يلبث ( طارق ) أن قطع  
هذا الصمت ، وهو يصفق بكفيه فى بضع ، قائلاً :

- عظيم يا ( نور ) .. عظيم .

شهق ( رمزى ) ، مرئداً :

- يا إلهى ! من كان يتصور هذا ؟! من كان يتصور  
هذا ؟!

أشار ( طارق ) بسبابته ، قائلاً :

- ولكن هناك خطأ واحد .

التقى حاجبا ( نور ) فى تساؤل ، فى حين قال  
( رمزى ) فى دهشة :

- خطأ واحد ؟!

أجاب ( طارق ) فى حسم :

- نعم .. خطأ واحد فى استنتاج المقدم ( نور )  
بأكمله ، وهو أننى ، عندما تم حقنى بالمصل ،  
وعندما بدأت رحلتى الطويلة ، لم يكن فى ذهنى ،



أو في ذهن أى شخص آخر ، أننى سأطلق غير الزمن ،  
طوال كل هذه السنين .

سأله ( نور ) فى اهتمام حذر :

- ما الذى تعنيه بالضبط يا ( طارق ) ؟!

أجابه ( طارق ) فى حزم :

- أعنى أن رحلتى الطويلة غير الزمن ، كانت  
مجرد خطأ .. خطأ لم يمكننى إصلاحه قط .

وكانت عبارته هذه تضيف إلى القضية المزيد من  
الحيرة والتساؤلات ، و ...

والغموض .

★ ★ ★



## ٥ - الضياع ..

تحسنت ( نشوى ) لقرار الكمبيوتر الخاص  
بـ ( طارق ) فى حذر ، وهى تفهم فى توتر شديد :  
- رباه ! إننى أستعيد ذاكرتى .. إننى أتذكر  
ما حدث هنا .

التفت إليها ( أكرم ) و ( سلوى ) فى لهفة ،  
وسألها الأول فى اهتمام :

- ماذا حدث يا ( نشوى ) ؟!

أجابت فى سرعة ، وهى تتعامل مع لقرار  
الكمبيوتر فى انفعال :

- لقد أحضرنى ( طارق ) إلى هنا ، وطلب منى أن  
أفعل كل ما يحلو لى ، بجهاز الكمبيوتر هذا .

سألها ( سلوى ) فى اهتمام :

- وهل فعلت ؟!

صمتت ( نشوى ) لحظة ، وهى تتطلع إلى شاشة  
الكمبيوتر ، التى تتابع فوقها معلومات شتى ، حول

مواضع النجوم ، وحركة الأرض ، ومشاريع الفضاء ،  
وغيرها ، ثم أجابت في شرود :  
- بالتأكيد ..

والتفت إليهما ، متابعة :

- لقد تركنى أحصل على كل ما أريد ، دون أدنى  
تدخل .

تطلع إليها ( أكرم ) في توتر ، ثم قال في حزم :

- لا يمكن أن يكون هذا كل ما حدث .. إنك لم  
تفقدى ذاكرتك ، لمجرد أنك راجعت بعض المعلومات !  
طالعت ( سلوى ) شاشة الكمبيوتر ، وهي تقول :  
- إنها ليست معلومات عادية يا ( أكرم ) . إنه  
يدرس حركة النجوم عبر السنوات الخمسين الأخيرة .  
سألها في عصبية :

- وفيهم بهم هذا ؟! هل ينوى العمل كقارئ طالع ،  
في إحدى الصحف الهزلية ؟!

هزت رأسها في قوة ، قائلة :

- الله ( سبحانه وتعالى ) وحده يعلم ، لماذا يجمع

كل هذه المعلومات ؟!

هتفت ( نشوى ) فجأة :

- القرص .

سألها ( أكرم ) في لهفة :

- أي قرص ؟! إنك ترددين هذا القول للمرة الثالثة ؟!  
أجابته في توتر شديد :

- لقد أخرج من جيبه قرصا ليزريا صغيرا ، من  
النوع الحديث للغاية ، وأخبرنى أنه يحوى كل ما يهمه  
من معلومات ، عبر مائة جيجا بايت (\*) .

هتفت ( سلوى ) في دهشة :

- مائة جيجا بايت دفعة واحدة ، على قرص مضغوط  
واحد ؟! من أين أتى بشيء كهذا ؟!

ثم عقدت حاجبها ، مضيفة في حدة :

- ألم أقل لكم إنه من عالم آخر .

ثم يعطى ( أكرم ) على عبارتها ، وهو يسأل  
( نشوى ) في اهتمام :

- وماذا حدث ، بعد أن رأيت ذلك القرص ؟!

---

(\*) الوحدة الأساسية للمعلومات في الكمبيوتر يطلق عليها  
اسم ( بايت ) ( Bit ) ، وهي اختصار لكلمة ( Binary digits ) .  
و ( الكيلو بايت ) حوالى ألف ( بايت ) ، و ( الميجا بايت ) حوالى  
ألف ( كيلو بايت ) ، أما ( الجيجا بايت ) ، فهي ما يقرب من ألف  
( ميجا بايت ) .. أى حوالى مليار ( بايت )

بدأ جسدها يرتجف ، وهي تجيب :

- أخذ يتألق ، ويتألق ، حتى غشى بصرى كله ،  
واخترق عقلى ، على نحو أصابنى بالذعر ، فصرخت ،  
وصرخت .

وشهقت فى قوة ، وهي تستعيد تلك اللحظات ، قبل  
أن تتابع فى خفوت وشحوب :  
- ثم انتهى كل شيء .

غمغم ( أكرم ) ، مترجعاً :

- يا إلهى !

وقالت ( سلوى ) ، وهي تحتوى ابنتها بين ذراعيها  
فى إشفاق :

- يا إلهى ! من الواضح أنه أسلوب عنيف ، من  
أساليب التنويم المغنطيسى .

تلفت ( أكرم ) حوله فى توتر ، قائلاً :

- لقد كان يحاول إخفاء شيء ما هنا .

أجابته ( نشوى ) فى سرعة :

- إنه ذلك القرص بالتأكيد ، فلم يعثر أحد عليه معه

قط .. لا بد أنه يخفيه فى مكان ما هنا .

سألها ( أكرم ) :

- ولماذا هنا بالتحديد ؟!

أجابت فى حماس :

- لأننى رأيته فى يده ، قبل أن أفقد ذاكرتى ، ثم  
حضرت أنت بعدها مباشرة ، وأفقدته الوعى . إذن  
فالقرص ما زال هنا .

بدأ عليه الضيق ، عندما أشارت إلى أنه هو الذى  
أفقده الوعى ، وكأنهما لا تحاول جرح مشاعره ،  
فأشاح بوجهه ، قائلاً :

- نعم .. لا بد أنه فى مكان ما هنا .

تركهما تنهماك فى فحص الكمبيوتر ، وكل ما يحويه  
من معلومات ، وراح هو يفحص المكان بعين خبير ،  
بحثاً عن مكان يصلح لإخفاء مثل ذلك القرص .

ولكن كل شيء بدا له عادياً للغاية .

المنزل كله يبدو أشبه بمنزل عادى بسيط للغاية ،

يصلح لإقامة شخص منفرد ..

ولم تكن هناك أماكن عديدة ، لإخفاء أى شيء .

أى شيء ..

إلا أن ( أكرم ) راح يفحص كل سنتيمتر من المكان

بلا كلل أو ملل ، و ...



وفجأة ، توقف عند نقش صغير ، يزين مدفئة  
وهمية في الجدار .

كان النقش يشبه تماما قرينه . عند الزاوية  
المقابلة للمدفأة ، إلا أنه بدا لـ ( أكرم ) أكثر بروزا  
إلى حد ما ، فاتحنى يفحصه بمنتهى الدقة ، قبل أن  
يهتف في حماس :

- لقد عثرت عليه .

اندفعت ( نشوى ) و ( سلوى ) إليه ، والآخر  
تسأله في لهفة :

- أين هو ؟!

ضغط طرف النقش في همّة ، قائلا :  
- هنا .

ومع ضغطته ، دار النقش حول نفسه في ببطء ،  
كاشفا فجوة صغيرة

ولكن القرص النيزي المضغوط لم يكن هناك  
فقط كان النقش يخفى زرا أحمر ، استقر في  
الجدار ، وكاتما يحمل أهمية هائلة ، أو امرا بالغ  
الخطورة ، فغمغت ( نشوى ) :

- ترى ما الذي يمكن أن يحدث ، لو ضغطنا هذا  
الزر ؟!

دفع ( أكرم ) سبابته نحو الزر ، قائلا :  
- هناك وسيلة واحدة لمعرفة هذا .

هتفت به ( سلوى ) :

- لا .. احترس .

ولكن سبابته كانت قد سبقت لساتها ، وضغطت  
الزر بالفعل .

واتنفض جسد ( سلوى ) في عنف ، في حين  
أطلقت ( نشوى ) شهقة قوية ..  
ولكن شيئا لم يحدث ..

كز شيء ظل هاديا ، صامتا ، ساكنا ، حتى أن  
( سلوى ) غمغت :

- عجباً ! ما الذي يفعله هذا الزر إذن ؟!

هزّ ( أكرم ) كتفيه ، قائلا :

- لو اردتما رأيي ، فهي مجرد وسيلة خداعية ،  
لتشتيت انتباه الباحث فحسب .

قالها ، وراح يواصل بحثه عن مخبأ القرص  
المضغوط ، دون أن يدرى أنه ، بضغطه ذلك الزر  
الأحمر ، قد أشعل فتيل حرب عنيفة ..

حرب بدأ العد التنازلي لها على الفور .

والله ( سبحانه وتعالى ) وحده يعلم متى يمكن أن  
تنتهى ؟  
وكيف ؟

★ ★ ★

مضت دقيقة كاملة من الصمت التام ، داخل حجرة  
الاستجواب الصغيرة ، فى إدارة البحث العلمى ،  
( نور ) و ( رمزى ) يحدقان فى وجه ( طارق ) فى  
دهشة بالغة ، قبل أن يلتقط الأول أنفاسه ، ويقول فى  
بطء :

- يخيّل إلى أننى لم أفهم عبارتك جيدا يا ( طارق ) ..  
ما الذى تعنيه بأنك لم تكن تقصد عملية السفر عبر  
الزمن ؟

رفع ( طارق ) سبابته ، قائلا :

- لست أنا فحسب أيها القائد .. الجميع لم يتوقعوا  
ما حدث .

ثم ضحك قائلا :

- ولا تحاول ربط هذا بالمصل الواقى فى دمى ،  
فكل الطيارين فى زمنى يتم تطعيمهم به ، كإجراء  
وقائى ، وهو يدوم لسبع سنوات كاملة .

رمقه ( نور ) بنظرة فاحصة ، وهو يسأله :  
- أيعنى هذا أنك قد بدأت رحلتك ، منذ أقل من  
سبع سنوات .

ضحك ( طارق ) ، وهو يقول :

- ألا يمكن لعقلك أن يتوقف عن الاستنتاج والتفكير  
لحظة واحدة يا ( نور ) .

مال ( رمزى ) نحوه ، وهو يقول فى صرامة :  
- ألا تلاحظ أنك تتعامل مع الأمر بسخرية شديدة ،  
لا تناسب الموقف كله .

هزّ ( طارق ) كتفيه ، قائلا :

- وما المفترض أن أفعله ؟! هل أبكى أم أنهار ، أم  
أجنو على ركبتى طالبا العفو والسماح ؟!

اتعقد حاجبا ( رمزى ) فى غضب ، فى حين أشار  
( نور ) بيده ، قائلا :

- أنت تعلم أن أحدا لم ولن يطالبك بهذا يا ( طارق ) ..  
كل ما نريده منك هو بعض الأجوبة فحسب .

تطلع إليه ( طارق ) لحظة ، قبل أن يقول فى  
هدوء :

هل تعتقد أنكم ستكتفون بهذا أيها القائد ؟!

أجابه ( نور ) فى سرعة وحزم :

- بالتأكيد .

ابتسم ( طارق ) فى سخرية ، قائلاً :

- أنت لا تفهم طبيعة العقول العلمية إذن ، فى زمنك هذا .

سأله ( نور ) فى حذر :

- ماذا تعنى ؟!

انحنى إلى الامام ، وتطلع إلى عيني ( نور ) مباشرة ، وهو يقول :

- أعنى ان العلماء فى زمنكم مجرد عقول مفكرة ، لا قلوب لها كل ما يهمهم هو العلم فحسب ، وفى سبيل هذا ، يتزعون من أجسادهم كل ما يمكن أن يعترض طريقهم . الخوف الرحمة العطف .. وكل المشاعر الأخرى .

قال ( نور ) فى صرامة :

- من الواضح أن فكرتك عن العلماء متعنتة للغاية

تراجع ( طارق ) ، قائلاً :

- لا تنس أنني عملت معهم ، لأكثر من خمس سنوات كاملة ، سواء فى مؤسسة الرئاسة ، أو فى مركز الأبحاث العلمية هنا .

قال ( رمزي ) فى صرامة :

- لقد فعلت هذا فقط لتستولى على تلك الاسرار

الفلكية والفضائية

هز ( طارق ) كتفيه ، وهو يقول :

- ربما كان لى هدف آخر .

سأله فى قسوة :

- مثل ماذا ؟!

بدا لحظة وكأنه سيجيب سؤال ( رمزي ) ، إلا أنه

لم يلبث أن أطبق شفتيه ، وتراجع فى مقعده أكثر ،

ثم قال فى حزم :

- أخبرنى أنت .

تطلع إليه ( نور ) لحظات فى اهتمام ، قبل أن

يقول فى هدوء :

- هل تعلم أننا انطلقنا ذات مرة عبر الزمن ، بسبب

خطأ فى تقدير الوزن والسرعة ، فى أثناء تجربة

طيران جديدة (\*) .

اعتدل ( طارق ) فى حركة حادة ، قائلاً :

(\*) راجع قصة ( ثقب فى التاريخ ) المعامرة رقم (١٣)



- حقاً ؟

ارتسمت ابتسامة خبيثة ، على شفתי ( نور ) ،  
وهو يقول :

- ترى هل يشبه هذا ما حدث معك ؟

صمت ( طارق ) بضع لحظات ، قبل أن يجيب في  
حزم :

- إلى حد مدهش .

وصمت لحظة أخرى ، ثم تراجع في مقعده في ببطء ،  
وبدت عليه علامات التفكير العميق لدقيقة أو يزيد ،  
قبل أن يرفع عينيه إلى ( نور ) ، قائلاً :

- لا بأس أيها القائد سأروى لك قصتي كلها .

اعتدل ( رمزي ) في اهتمام بالغ ، في حين قال  
( نور ) في هدوء شديد :

- كلى أذان مصفية .

التقط ( طارق ) نفساً عميقاً ، وقال :

- الواقع أن فكرة السفر عبر الزمن هذه لم تراوكني  
مطلقاً ، طوال حياتي كلها .. بل ولم تلق قبولا لدى  
العديد من ، منذ أشارت إليها نظرية التناسب الزمكاني  
و ( أنوفيلور ) ، و ...

قاطعه ( رمزي ) في دهشة :

- أنقص نظرية النسبية لـ ( ألبرت أينشتاين ) ؟  
صمت ( طارق ) لحظة ، ثم أشار إليه بسبابته ،  
قائلاً في حزم :

- لو انتظرت حتى أنتهى من روايتي ، لوجدت  
جواباً لكل تساؤلاتك .

تخضب وجه ( رمزي ) بحمرة الخجل ، وهو  
بغمغم :

- معذرة .

ابتسم ( طارق ) ، قائلاً :

- لا عليك .

ثم عاد يلتفت إلى ( نور ) ، متابعاً :

- كما أخبرتك .. لم تكن فكرة السفر عبر الزمن  
هذه تلقى قبولا من أحد ، حتى إنها صارت مجرد  
جزء من النظرية ، يتم تدريسها للطلاب ، في المرحلة  
الأساسية من التعليم الأولى ، دون أن يفكر عالم واحد  
في دراستها ، أو يحاول تحويلها من نظرية إلى حقيقة  
واقعة ، لذا فلم يحاول العلماء حتى تطبيقها ، وهم  
يستعدون لإجراء تجاربهم على مقاتلة حربية جديدة ..

وتنهّد في عمق ، قبل أن يضيف :

- وكان هذا أكبر خطأ ارتكبه في حقى بالطبع .

وهز رأسه في أسى ، ثم تابع :

- لقد تم انتخابي للقيام بتجربة الطيران الأولى .

باعتباري أحد أفضل المقاتلين الحربيين ، وأحد أوائل

رواد الفضاء ، في عصر المقاتلات الفضائية ، خاصة

وأن المقاتلة الجديدة كنت معدة لاختراق الغلاف

الجوى ، والقتال في الفضاء الخارجى .

تعمّم ( رمزى ) مبهوراً :

- رباه ' أعتقد أننى أستطيع تخمين ما حدث

تابع ( طارق ) ، وكأنه لم يسمعه :

- وعندما انطلقت بالمقاتلة الجديدة ، كانت تملأ

قضى عشرات المخاوف ، وكان عقلى يدرس عشرات

الاحتمالات والمخاطر ، إلا أننى لم أفكر قط فيما حدث .

بل ولم يخطر ببالى مطلقاً أن يحدث هذا

قال ( نور ) فى اهتمام :

- لقد عبرت بك المقاتلة حاجز الزمن .. أليس

كذلك ؟!

لوح ( طارق ) بكفيه ، قائلاً :

- كانت مفاجأة مذهلة بالنسبة لى ، فلقد اخترقت

الغلاف الجوى بمقاتلتى ، بتلك السرعة الخرافية ،

متصوراً أننى سأدور حول الأرض ، وفقاً للاختبارات

التماثلية الأولية ، إلا أننى فوجئت بكل شيء يتغير

أمامى بفتة ، عندما بلغت الفضاء كل شيء لم يعد

كما كان .. حتى الفضاء نفسه ، لم يعد له المظهر

المعتاد لا شمس ، ولا نجوم ، أو حتى ذلك الظلام

الممتد إلى ما لا نهاية . فقط وجدت أمامى ساحة

بيضاء شاهقة ، امتلأت بثقوب عديدة سوداء

غمغم ( رمزى ) ، وقد جذبتة القصة للغة

- لماذا لم تعد إلى الأرض ؟!

هز ( طارق ) رأسه ، ولوح بكفه ، قائلاً .

- حتى الأرض لم تعد هناك لقد أحاط بى ذلك

الفراغ من كل جانب ، ولم تعد هناك سوى تلك

الثقوب السوداء .

قال ( نور ) :

- ربما كان أحد هذه الثقوب هو الأرض

ابتسم ( طارق ) فى مرارة ، وهز رأسه ، قائلاً :

- هذا ما تصوّرته ، وما جعلنى أدور بالمقاتلة ، ثم

أنطلق نحو أقرب ثقب أسود إلى .



فقط وجدت أمامي ساحة بيضاء شامخة ، امثلات بنقوب  
عديدة سوداء

التقط نفسنا عميقاً آخر ، وكأنا يحاول السيطرة  
على أعصابه ، وهو يستعيد تلك الذكريات المؤلمة ،  
قبل أن يتابع :

- وما إن اخترقت ذلك الثقب الأسود ، حتى تفجرت  
حولى عاصفة عاتية من الألوان والأصوات ، ورأيت  
الشمس تشرق وتغيب في تعاقب مدهش ، فائق  
السرعة ، مما أصابني بالذعر ، وجعلني أتساءل عما  
يحدث من حولي ، و ...

صمت بغتة ، ثم مسح شفتيه ، واستطرد في  
اتفعال :

- وفجأة ، وجدت الأرض أمامي ثانية . نفس الأرض  
التي أعرفها ، ببهارها وقاراتها ، وودياتها .. وشعرت  
بالارتياح ، متصوراً أنني قد عدت إلى كوكبي وانتهى  
الأمر ، فانطلقت عانداً إلى القاعدة .

والتقى حاجباه ، وهو يضيف بصوت مرتجف :

- وهنا واجهتنى الحقيقة المفزعة ..

غمغم ( نور ) :

- لم تكن القاعدة هناك .. أليس كذلك ؟!

لوح ( طارق ) بكفيه ، قائلاً :



- بل لم يكن أى شيء هناك !! لا مدن ، أو طرق  
ممهدة ، أو حتى أكواخ .. لم أجد القاعدة ، أو  
المدينة العلمية الملحقة بها .. لم أجد شيئاً على  
الإطلاق ، باستثناء بعض الحيوانات ، التى تطلقون  
عليها اسم الديناصورات .

هتف ( رمزى ) :

- يا إلهى ! لقد انطلقت بك المقاتلة إلى الماضى  
السحيق .

التفت إليه ( طارق ) ، مغمغماً :

- الماضى السحيق ؟!

ثم هز رأسه مرة أخرى فى قوة ، متابعاً :

- اتقابنى الفرع بالتأكد ، وتساءلت عما أصاب

الدنيا فى غيابى ، ورحلت أضع عشرات الاحتمالات ،

التى لم يكن من بينها قط احتمال السفر عبر الزمن ،

فهبطت بالمقاتلة ، وأخفيتُها جيداً ، ورحلت أكتشف ذلك

المكان الجديد ، الذى بدا وكأننى البشرى الوحيد فيه ،

وكان على أن أخوض معارك طاحنة ، فى سبيل البقاء ،

وسط تلك العالم المتوحش ، الذى أصيب سكانه

بالجنون ، بعد الحرب الطاحنة ، التى أقنت الملايين

منهم .

تراجع ( رمزى ) ، هاتفاً فى دهشة :

- أية حرب طاحنة يا رجل ؟! المعروف علمياً أن

الديناصورات قد اختفت من الأرض ، قبل ظهور

البشر عليها ، بأكثر من مليون عام .

أشار إليه ( طارق ) بسبابته ، قائلاً :

- لا تصدق كل ما يخبرك به العلماء يا عزيزى

( رمزى ) ، فهم لم يعيشوا تلك الحقبة ، وكسل

ما يقولونه مجرد تخمين واستنتاج فحسب

أشار ( نور ) لـ ( رمزى ) أن يصمت ، وهو يقول

لـ ( طارق ) :

- ومتى أركت أنك قد انتقلت عبر الزمن ، إلى

عصر آخر ؟!

أجاب ( طارق ) :

- ليس على الفور . لقد تصورت فى البداية أننى

قد انتقلت إلى أرض أخرى عالم مواز أو متماثل ،

ولكننى كنت مضطراً للبقاء فيه لثلاثة أيام كاملة ،

حتى تقوم المقاتلة بشحن نفسها بالطاقة الشمسية ،

وتحويلها إلى طاقة نووية ، تكفى للقيام برحلة ثانية ،

تصورت أنها يمكن أن تعيدنى إلى عالمى

وتنهّد مكملاً :

- وبعد مرور الأيام الثلاثة ، التى كدت ألقى مصرعى فيها أكثر من ثمان مرات ، انطلقت بالمقاتلة إلى الفضاء ، بالسرعة نفسها ، ووجدت نفسى مرة أخرى وسط ذلك الفراغ ، الملىء بالثقوب السوداء .. وأشار بيده ، متابعاً فى افعال :

- واخترقت ثقباً ثانياً ، انتقلت معه إلى زمن آخر .. ومنه بعد ثلاثة أيام إلى زمن ثالث ، ثم رابع ، فخامس ، فسادس . هل يمكنكم أن تتصوروا مدى العذاب الذى شعرت به ، وأنا ضائع فى نهر الزمن ، أنتقل فيه من زمن إلى آخر ، دون أن يمكننى العودة إلى زمنى الأصلي قط .. ضائع إلى الأبد .

ران الصمت على الحجرة بضع لحظات ، وهو بعض شفتيه ، محاولاً كتمان رغبته فى البكاء ، ثم قال ( رمزى ) فى خفوت :

- ولكنك استقررت أخيراً فى عالمنا .

أوماً ( طارق ) برأسه فى بطنه ، وقال :

- هذا صحيح .. كل الأرمنه الأخرى كانت غارقة فى جهل وتخلف ، أو أن علومها وحضارتها كانت

بدائية للغاية ، بالنسبة لى ، وعندما وصلت إلى زمنكم هذا ، شعرت ، ولأول مرة ، منذ بدأت رحلتى ، بالارتياح والألفة .. شعرت أنه أقرب عالم إلى زمنى ، فاستقررت فيه طويلاً ، محاولاً استغلال كل إمكانياته العلمية المتطورة ، لدراسة موقفى ، والبحث عن سبيل للعودة إلى زمنى .

وتطلع إلى ( نور ) لحظة ، قائلاً :

- وصدقنى أيها القائد .. لقد أحببت العمل فى فريقك .. أحببته للغاية ، وكنت أتمنى أن أستمّر فيه للأبد .

قال ( نور ) فى حزم :

- لم يفت الوقت بعد .

ثم مال إلى الأمام ، مستطرداً :

- ولكنك رويت قصتك كلها ، دون أن تجيب سؤالى

يا ( طارق ) .

سأله ( طارق ) فى اهتمام :

- أى سؤال ؟!

تطلع ( نور ) إلى عينيه مباشرة ، وهو يقول :

- إلى أى زمن تنتمى ؟!

تراجع ( طارق ) فى بطنه . وظل يتطلع الى عيني  
( نور ) بضع لحظات ، قبل أن ينهض من مقعده ،  
ويسير فى الحجرة بضع لحظات ، ثم يلتفت إليه ،  
مجيئاً :

- لست ادرى صدقتى ايها القائد . لست ادرى  
اين موقع زمنى من زمنكم .  
وكان الجواب مفاجأة ..  
مفاجأة جديدة ..  
ومحيرة ..

★ ★ ★

« من دورية الصحراء السابعة إلى القيادة ..  
الطقس معتدل اليوم ، وكل شيء على ما يرام »  
رددت أجهزة اللاسلكى لدوريات حرس الحدود تلك  
العبارة ، من الدورية السابعة ، التى انطلقت تشق  
صحراء ( مصر ) الغربية ، فى خط سيرها اليومي  
المعتاد ، وهى تدور فى قوس واسع ، متفقدة تلك  
المنطقة الصحراوية الخاوية ، قبل أن تبدأ رحلة  
العودة إلى قاعدتها الرئيسية ، فى مدينة ( أسبوط ) ،  
وبداخلها طاقمها المكون من ضابط وجنديين ، غمغم

احدهما فى شيء من الضجر ، وهو يتابع شمشة  
الرصد :

- منذ رحل الغزاة ، وعدت الحياة على الأرض الى  
طبيعتها (\*) ، ونحن نردد العبارة نفسها كل مرة ،  
وعلى الرغم من هذا ، فما زال المسؤولون يرتجفون  
خوفاً من حدوث غزو آخر  
قال الضابط فى حزم :

- التجربة السابقة كتبت مريرة للعبية يا رجل ،  
وليس من السهل أن ينساها أحد .

أشار الجندي الثانى إلى أعلى ، قائلاً :

- الغزاة ايضا لن يمكنهم نسيانها يا سيدى  
أجابه الضابط :

- ولكن غيرهم لن يذكروها .

تبادل الجنديان نظرة متوترة ، ثم قال احدهما فى  
قلقى :

- هل تعتقد يا سيدى انه من الممكن ان يحول  
آخرون غزو الأرض ؟!

هز الضابط كتفيه ، قائلاً فى صرامة :

---

(\*) راجع قصة ( رمز القوة ) .. لمغامرة رقم ( ٨١ )



- وما الذى يمنع هذا .

تبادلا نظرة متوترة اخرى ، ثم قال الجندي الثانى  
فى خفوت :

- سيدى . لقد نجحت فى إثارة مخاوفنا بالفعل ..  
سأنتضم إلى المذعورين ، منذ هذه اللحظة ، و . . .  
قبل ان يتم عبارته ، اعتدل الجندي الثانى فجأة ،  
هاتفا :

- مهلاً .

التفت اليه زميله والضابط ، وسأله الأخير :

- ماذا حدث ؟!

اتسار الجندي إلى شاشة الرصد ، قائلا :

- انظر يا سيدى .. هناك جسم ما ، ظهر فجأة ،

على مسافة ثلاثة كيلومترات إلى الشمال الشرقى

اتعقد حاجبا الضابط ، وهو يقول فى صرامة :

- ماذا تعنى بأنه قد ظهر فجأة يا رجل ؟!

ارتجف صوت الجندي ، وهو يقول :

- هذا ما حدث بالفعل يا سيدى . لقد كان الرادار

يعمل بصورة طبيعية ، ثم فجأة التقط ذلك الجسم

المجهول .

تطلع الضابط لحظة إلى الشاشة ، ثم قال فى  
صرامة متوترة :

- لا شيء يظهر هكذا من العدم ايها الجندي

سأله الجندي الآخر قنقا :

- سيدى . من الممكن ان . . .

قاطعه الضابط فى صرامة :

- ليس من حقنا اصدار قرارات مسبقة يا رجل

سنتجه أولا الى ذلك الجسم المجهول ، ثم نضع  
استنتاجاتنا فيما بعد .

استدار جندي القيادة بالحوامة الصحراوية بالفعل ،

منطلقا نحو موضع ظهور ذلك الجسم المجهول ، فى

حين التقط الضابط جهاز الاتصال اللاسلكى ، قائلا .

- من الدورية الصحراوية السابعة إلى القيادة - تم

رصد جسم مجهول ، فى المنطقة ( س ٣٠ - ص ٢٨ )

سنتجه إليه مباشرة ، وسنوافيكم بالنتائج أولا فأولا

اتاه صوت رئيسه ، من مركز القيادة ، يقول فى

قلق :

- ماذا تعنى بقوئك ( جسم مجهول ) ؟! ما طبيعة

ذلك الجسم بالضبط ؟!

أجابه الضابط فى هزم :

- لا توجد اية معلومات كافية سنوافيكم بالنتائج فور الحصول عليها .

ساد الصمت بضع لحظات ، عبر أجهزة اللاسلكى ، ثم أتى صوت الرئيس ، وهو يقول :

- احترسوا جيدا ، وتقدموا نحو ذلك الجسم المجهول بمنتهى الحذر ، وعند اول شعور بالخطر ، تراجعوا على الفور .

أجابه الضابط فى اقتضاب :

- علم وسينفذ

لم ينطق احد الثلاثة بحرف واحد ، والحوامة الارضية تواصل رحلتها ، نحو موقع ذلك الجسم المجهول ، مثيرة خنفها عاصفة من الرمال ، حتى قال جندي المراقبة فى توتر

- إننا نتلقى ذبذبة قوية للغاية يا سيدى ، تكاد تفسد إشارات الرادار .

سأله الضابط فى قلق :

- من أين تأتى هذه الذبذبة ؟

التفت إليه الجندي ، مجيبا .

- من موضع ذلك الجسم المجهول .

التقى حجب انضباط فى سدة ، وهو يتدبى سباسة الرادار ، التى بدت الشوشرة عليها واضحة ، وصورتها تهتز وتهتز فى عنف ، حتى تلاشت تماما . فهتف الضابط :

- ماذا حدث ؟!

أجابه الجندي مذعورا :

- الذبذبة تعاضمت ، حتى سيطرت على إشارات الرادار تماما .

هتف الجندي الاخر :

- ليس إشارات الرادار وحدها .. المحرك أيضا يعانى من اضطراب واضح .

تراجع انضباط فى حركة حدة ، والحوامة ترتج فى خفوت ، ثم تتعاضم قوة ارتجاجها تدريجيا ، حتى تتحول الى ارتجاجات عنيفة ، فى نفس الوقت الذى اصدر فيه المحرك فرقة قوية ، انتفضت معها الحوامة فى شدة ، ثم توقفت تماما ..

وننوان ، لم ينطق احد الرجال الثلاثة حرفا وحدا ، وهم يتطلع بعضهم إلى البعض فى شحوب ، ثم لم يلبث

الضابط أن التقط جهاز الاتصال ، وضغط زرّه ، قائلا :  
- من الدورية السابعة إلى القيادة ..

ولكن أدبه لم تستطع تمييز ذلك الأريز المتصل ،  
الذى يعلن أن جهاز الاتصال يعمل بكفاءة ، فضغط  
زرّه مرة أخرى ، قائلا :

- من الدورية السابعة إلى القيادة . هل تسمعنى ؟  
كرر القول ثلاث مرات متتالية ، قبل أن يلقي جهاز  
الاتصال فى حدة ، هاتفًا :  
- جهاز الاتصال أيضًا لا يعمل .

ارتجف صوت أحد الجنديين ، وهو يغمغم :

- كل هذا بسبب ذلك الجسم المجهول .

صاح به الضابط فى حدة :

- إنها مجرد مصادفة .

تبادل الجنديان نظرة عصبية ، قبل أن يهتف  
أحدهما مستكبرًا :

- مجرد مصادفة ؟!

صاح به الضابط :

- نعم .. مجرد مصادفة ، وإن ..

قأطعه الجندى الآخر ، وهو يقول بغتة فى عصبية :  
- ها هو ذا .

التفت إليه الاثنان فى عصبية مماتة ، فأشار بيده  
نحو الشمال الشرقى ، قائلا :  
- إنه يبدو واضحًا من هنا .

تطلع الاثنان إلى حيث يشير فى اهتمام بالغ ، ثم  
اتسعت عيونهما فى شدة ، وهما يحدقان فى جسم  
أشبه بطبق طائر تقليدى ، يخرج من جانيبه جناحان  
صغيران ، ومن مؤخرته ذيل قصير ..

وكان ذلك الجسم يسبح ، على ارتفاع متر واحد  
من رمال الصحراء ..

ولدقيقة كاملة ، لم ينطق أحد الرجال الثلاثة حرفًا  
واحدًا ..

ثم هتف الضابط :

- رباه ! إنه .. إنه جسم فضائى مجهول .

قالها ، واختطف منظارا مقربا ، وراح يفحص به  
ذلك الجسم ، مستطردا فى انفعال عصبى زائد :

- إنه طبق طائر .

لرتجف أحد الجنديين ، هاتفًا :



- يا إلهي ! إنه غزو .. غزو آخر .

قال القائد في انفعال :

- لا بد ان نبلغ القيادة . لا بد ان نبلغها بأي

تُمن

هتف الجندي الآخر :

- وكيف نفعل هذا ؟ " هل نعدو من هنا الى هناك ،

عبر الصحراء ؟ !

صاح الضابط ، وهو يدفع بب الحوامة الصحراوية

- نعم . لا بد ان نبلغ القيادة ، حتى ولو اضطررنا

لنعدو عبر الصحراء ، إلى مقر القيادة .

قنهم ، ووثب خارج الحوامة ، وبدأ يعدو بانفعال ،

لولا أن صاح أحد الجنديين :

- سيدي .. انظر هناك ،

استدار الضابط بكياته كله إلى حيث يسير الجندي ،

ورأى كرة ذهبية صغيرة ، في حجم كرة السلة ،

تنفصر عن الجسم المجهول ، وتطير متجهة نحوهم

في سرعة مخيفة ..

وتراجع الضابط في سرعة ، وهو ينتزع مسدسه

الليزري من غمده ، هاتفا :

- دافعوا عن أنفسكم .. إتهم يهاجموننا ..

رفع الجنديان فوهتي مدفعيهم الليزريين بدورهما ،

و

ونكن الكرة الذهبية أطلقت أشعتها أولا

ودوت ثلاث انفجارات قوية . في قلب الصحراء

الغربية ..

ثم ساد الهدوء التام

ودون أدنى صوت . استدارت الكرة الذهبية ،

عدة إلى ذلك الجسم المجهول ، أدنى راحت أجهزته

تواصل عدها التنازلي ..

وتواصل

وتواصل

★ ★ ★



## ٦ - المجهول ..

هزت ( نشوى ) رأسها فى قوة ، وهى تلوح  
بذراعيها ، هاتفه :

- أكاد أجن ، كلما فكرت فى هذا الأمر . لقد رأيت  
ذلك القرص بنفسى ، بين أصابع ( طارق ) ، ولكننا  
فتشنا كل سنتيمتر من منزله ، دون أن نعثر على  
أدنى أثر له .

قال ( أكرم ) ، وهو ينظف مسدسه فى عصبية :

- ربما تخلص منه .

قالت بسرعة :

- كيف ومتى ؟

أجابها فى حدة :

- بعد أن أفقدك وعيك .

دارت حول جهاز الكمبيوتر الخاص بـ ( طارق ) ،

وهى تقول فى توتر :

- طبقا لروايتك ، لم يكن أمامه سوى ثوان معدودة

ليفعل ، فلقد انقضضت على المنزل ، فور سماعك  
صرختى ، فكيف أمكنه التخلص من القرص ، فى تلك  
الثوانى ؟!

غمغمت ( سلوى ) ، وهى تلقى جسدها المجهد ،  
على أقرب مقعد إليها :

- لقد سئمت مجرد التفكير فى هذا الأمر كل  
شئء يحيط بـ ( طارق ) هذا يتحول إلى معضلة  
غامضة ، كلما حاولت الاقتراب منه .

هزأ ( أكرم ) رأسه فى قوة ، وقال :

- أشاركك هذا السأم ، ولكننى مصر على كشف

هذا الغموض ، مهما كلفنى الأمر ، ومهما

هتفت ( نشوى ) فجأة :

- ما هذا ؟!

سألها ( أكرم ) فى توتر ، و ( سلوى ) تهب من

مقعداها فى انفعال :

- ماذا أصابك ؟!

أشارت بأصابع مرتجفة إلى ذلك النقش ، عند

المدفأة الوهمية ، هاتفه :

- انظروا .

التفت الاثنان في ان واحد الى ذلك النقش ،  
وشهقت ( سلوى ) ، هاتفة .

- يا إلهي ! يا إلهي !

اما ( اكرم ) ، فقد عقد حاجبيه في سدة ، وحدى  
في ذلك النقش ، الذي راح يتألق ويخبو في ايقاع  
منتظم ، وبصوء احمر بهت ، جعله يغمغم

- ما الذي يحدث هنا ؟!

هتفت ( سلوى ) بصوت مرتجف :

- ما كن ينبغي ان تضغط ذلك الزر ، دون ان ندرس  
ما يمكن ان ينتج من ضغطه . ما كان لك ان تفعل  
هذا أبدا يا ( اكرم )

صاح بها في حدة :

- وماذا حدث ؟ مجرد ضوء يتألق ويخبو . لماذا  
يخيفكم هذا هكذا ؟!

ثم رفع مسدسه ، يصوبه الى النقش المتألق ،  
وهو يستطرد :

- يمكنني ان أوقف هذا برصاصة واحدة .

قفزت ( سلوى ) تمسك معصمه ، هاتفة :

- إياك أن تفعل .

التفت إليها في حدة ، فتدبعت في صرامة :

- بكفيك ما فعلته ، حتى هذه اللحظة .

هم بالهتاف معترضا ، ولكن ( سلوى ) استدارت  
في سرعة إلى ( نشوى ) ، قائلة :

- دعيت نحضر كل الأجهزة المطلوبة . لمعرفة  
ما يحدث هنا .

سألتها ( نشوى ) ، وهي تسرع الى الخارج :

- هل تعتقدين أن هذا قد يعنى شيئا ؟!

استدارت ( سلوى ) تتطلع مرة اخرى الى النقش  
المتألق ، قبل أن تجيب في حزم :

- بالتأكيد .

التقى حاجبا ( اكرم ) ، وهو يقول في عصبية

- فليكن . ابذلا كل جهدكم وقوتكما . لمعرفة طبيعة  
ذلك التألق ، أما أنا ، فساتوصل الى الامر بوسيلة  
أكثر سرعة وسهولة .

سألقه ( سلوى ) في اهتمام :

- وما هي ؟!

أتجه بدوره نحو الباب ، قائلا في حزم :

- ان أنقى السؤال على صاحب الامر نفسه .  
( طارق )



قائه ، وهو يغادر المكان ، ويغلق الباب خلفه في  
عنف ، تاركا ( سلوى ) و ( نسوى ) ، وهما تحيطان  
المكان بأجهزتهما الحديثة ، والنقش البارز يتألق .

ويتألق

ويتألق ..

وبمنتهى الدقة ..

★ ★ ★

« عندما بدأت رحلتى الزمنية ، كان الامر مربكا  
للغاية بالنسبة لى .. »

القى ( طارق ) عبارته هذه ، وهو يلوح بأصابعه ،  
على نحو يشف عن مدى توتره واضطرابه ، قبل أن  
يتابع فى توتر زائد :

« فى البداية تصورت اننى ادفع ثمن عدم اهتمامى  
بأدراسات التاريخية منذ حدثتى ، وأن حيرتى  
وارتباكى يعودان إلى جهلى بالوقائع التاريخية ، التى  
أعيشها من عصر إلى عصر ، ومن زمن إلى زمن ،  
إلا اننى لم البث ان انتهت إلى حقيقة عجيبة ، وهى  
اننى استطيع فى سهولة فائقة ، أن استوعب ما يدور  
فى زمن ما ، واستطيع ربطه بالفترة التى أتيت منها ،



قائه ، وهو يغادر المكان ، ويغلق الباب خلفه فى عنف . تاركا ( نسوى )  
و ( سلوى ) ، وهما تحيطان بأجهزتهما الحديثة ، والنقش البارز يتألق

ثم يصيبني الارتباك التام في زمن آخر ، واجد ان كل ما يحدث فيه لا يتفق قط مع كل ما اعرفه في زمني ، وعجزت تماما عن تفسير هذا الأمر .

والتقط نفسا عميقا ، قبل ان يقول في عصبية :  
- حتى بلغت زمنكم هذا .

صمت بضع لحظات ، كاتما يستجمع افكاره وذاكرياته ، ثم تابع :

- زمنكم كان يختلف عن كل الأزمنة التي زررتها من قبل ، وهو اكثرهم تقدما ، واقربها الى زمني وعالمي ، ولكن العجيب ان كل شيء فيه كان يختلف عما اعرفه النظريات العلمية واحدة بالطبع ، والتقدم التكنولوجي يسير على المنهج نفسه ، وعلى الوتيرة ذاتها ، ولكن بأسلوب مختلف اسماء العلماء ، الذين وضعوا القواعد الرئيسية للعلوم ، تختلف تماما عما تعلمته في حداثتي ..

هتف ( رمزي ) :

- هل يعني هذا انك بالفعل من ارض موازية ؟  
اشار اليه ( نور ) ان يصمت ، وهو يقول في

حزم :

- تابع يا ( طارق ) .. هات ما لديك .

اوما ( طارق ) براسه متفهما ، وقل متدبع

- نعم افهم هذا في البداية ، وتصورت مثلث تصور ( رمزي ) ، انني في عالم مواز لارض ، وخاصة عند قرات تاريخكم ، الذي يختلف تمام الاختلاف عن التاريخ الذي اعرفه الا ان بعض الامور استوقفتني طويلا ، فالتاريخ الجيولوجي لارض يشبه ذلك الذي اعرفه تمام ، مع بعض الفروق البسيطة ، فثديناصورات مثلا ، التي تتصورون انها قد ظهرت وانتشرت على الارض ، قبل ظهور الاسنان بملايين السنين ، كانت تملأ حدائق الحيوان لدينا ، وكنا نستخدم بعضها كما تستخدمون الافيال الان ، مثل ( الابلاتوسورس ) و ( البراكيوسورس ) ، وكان البعض ينظم رحلات لصيد ( الالوسورس ) و ( الثيراتوسورس ) ، وغيرها بالطبع كانت لها حينذاك اسماء اخرى في عالمي ، ولكنها نفس الحيوانات ، التي تعرفونها والتي تتساهدون هيكلها العظمية الآن .

غمغم ( رمزي ) مبهورا :

- ربنا ! هذا لا يصدق .

ابتسم ( طارق ) ، قائلا :

- بالطبع يا ( رمزي ) أنا نفسي عجزت عن

تصديقه ، على الرغم من كل هذا ، لذا فقد كان على

ان اعثر على دليل اخر ، ولهذا السبب بالذات ،

حاولت لصنع تاريخ زائف لي ، ساعدني على الانتحاق

بموسسة الرئيسة ، ثم بدارسة البحث العلمي ، حتى

يمكنى جمع كل المعلومات اللازمة ، لاثبات اننى

انتمى الى حضارة اخرى

سأله ( نور ) فى اهتمام :

- هل تقصد تلك المعلومات الفلكية والفضائية ؟

أشار إليه ( طارق ) ، مجيبا :

- بالضبط لقد اعتمدت على نظرية علمية ،

اتفقت عليها حضارتنا ، وهى أن الكون يتمدد

باستمرار مما يعنى ان مواقع النجوم تتباعد طوال

الوقت \*<sup>١</sup> ربما لا يبدو هذا ملحوظا ، بالنسبة

لرصد مواقعها خلال قرن او قرنين من الزمان ، أما

( \* ) نظرية علمية صحيحة

عندما أقارن هذه المعلومات ، بتلك التى درستها منذ

ملايين السنين ، فسيمكننى التكد تماما من ان مواقع

النجوم قد تغيرت كثيرا .

وصمت لحظة ، ثم تابع فى حماس :

- ثم ان هذه المعلومات كانت تكفى لحسم امر بتأني

الأهمية .

سأله ( نور ) :

- وما هو ؟

أجاب على الفور :

- هل انتمى الى حضارة سابقة ، ام حضارة قادمة ؟

وبداسة مواقع النجوم كانت تكفى لحسم هذا ، فلو

أنها كانت فى موقع ابعد كثيرا مما كانت عليه فى

زمنى ، فسيمنى هذا ، طبقا لنظرية تمدد الكون ، اننى

فى زمن مستقبلى ، اما لو كانت فى موقع اكثر قربا ،

فسيمنى هذا اننى فى زمن يسبق زمنى بعدة قرون

وحتى لا ينشغل عقلاكم بالتفكير ، دعنى اخبركم ان

النتائج جاءت لصالح الزمن المستقبلى ، مما يعنى

اننى ات من حضارة سبقتكم بملايين السنين بالفعل

حذق ( رمزي ) فى وجهه لحظة ، ثم قال فى توتر



- لا يمكننى استيعاب ما يعنيه هذا .

غمغم ( نور ) :

- أما أنا ، فأشعر بتيهار شديد ، عندما أفكر فى الاحتمال الوحيد ، الذى يسير إليه حديث ( طارق ) .

ابتسم ( طارق ) فى ارتباك ، وهو يقول :

- أنا واثق من أنك قد توصلت إليه بالفعل أيها القائد .

ثم تراجع بنصفه العلوى ، وعقد ساعديه امام صدره ، مضيفا فى حزم :

- نعم يا ( نور ) أنا من زمن يسبق زمنكم بملايين السنين من حضارة اخرى ، ظهرت واندثرت ، قبل ان تبدأ حضارتكم بملايين السنين

هتف ( رمزي ) مبهورا :

- يا إلهي ! هذا مستحيل !

أجاب ( طارق ) فى سرعة :

- ربما يبدو كذلك ، ولكنه التفسير الوحيد لكل ما حدث .

وشذ قامته ، ليستطرد فى حزم متوتر :

- أننا ننتمى لعالمين مختلفين تماما لحضارتين لا يجمعهما سوى وجودهما على كوكب واحد .

اتسعت عينا ( رمزي ) ، وهو يهتف :

- هذا أمر مذهل .. مذهل للغاية .

التفت إليه ( نور ) ، وعينه تحملان تساولا مهما ، فهتف :

- نعم يا ( رمزي ) انه صادق فى كل حرف نطق به ، وهذا ما يذهننى انه بالفعل من حضارة اخرى ، اندثرت قبل مئات حضارتك بملايين السنين هذا يقرب كل قوانين الجيولوجيا راسا على عقب هن تفهم ما الذى يمكن أن يعنيه هذا ؟!

اتبعث صوت صارم ، يجيب :

- يعنى ان ( طارق ) هو الدليل الوحيد الحى ، على وجود حضارة تسبق حضارتنا .

التفت الجميع الى باب حجرة الاستجواب ، حيث اتبعث الصوت ، وهتف ( نور ) فى دهشة :

- دكتور ( ناظم ) " هل كنت تتنصت على حديث " اتعقد حاجبا ( طارق ) فى عصبية ، فى حين اجاب الدكتور ( ناظم ) فى حزم :

- بالطبع يا ( نور ) ، هذا اجراء طبيعى ، بالنسبة لكل استجواب يتم هن ، حتى لا يدعى البعض فيما بعد ان اقوالهم جاءت نتيجة للعنف او القسوة .

ثم لَوَّح بكفه ، مستطرذاً في حماس :

- ولكن هذا لا يهم الآن ، المهم ان لدينا ( طارق )  
بكل ذكرياته ومعلوماته ، عن تلك الحضارة السابقة ،  
وبكل ما يعرفه عن الاسباب ، التي أدت إلى انهيارها  
في النهاية .

قال ( طارق ) في عصبية :

- ومن أخبرك أنني اعرف اسباب اندثار حضارتى ؟  
لَوَّح بكفه ، هاتفاً :

- ليس المهم ان تعرفها نحن سنستنتج كل  
شيء ، مما ستمنحنا إياه من معلومات إنها فرصة  
نادرة ، لا يمكن ان تتكرر مرتين في الزمان كله ،  
ولا يمكننا أن نضيعها بهذه البساطة .

قال ( نور ) في صرامة :

- معذرة يا دكتور ( ناظم ) ، ولكن الإجراء الوحيد ،  
الذي يمكن ان تقوم به ادارة البحث العلمي ، بشأن  
( طارق ) ، هو ان تعاونه على العودة إلى زمنه ، و ..

صاح الدكتور ( ناظم ) مقاطعاً :

- توقف عن هذه المثالية الساذجة يا ( نور ) ..  
إننا لا نستطيع إعادة ( طارق ) إلى زمنه بالتأكيد .

قال ( نور ) في حدة :

- ولم لا ؟! يمكننا أن نفحص مقاتلته ، و ...

قاطعه الدكتور ( ناظم ) في صرامة :

- حتى لو كان بإمكاننا ان نعيده ، فمن نفعل  
يا ( نور ) .

التقى حاجبا ( نور ) في شدة ، فتابع الدكتور

( ناظم ) بنفس الصرامة :

- ألا تدرك أن عودته إلى زمنه ، قد تهدد وجودنا  
كله بالفناء ؟!

ازداد انعقاد حاجبي ( نور ) ، وبدأ التوتر على

وجه ( طارق ) ، في حين قال ( رمزي ) في حدة .

- ولماذا هذا ؟!

أجاب الدكتور ( ناظم ) في حزم :

- من أذكرك انه ، عندما يعود إلى زمنه ، لن يبذل

قصارى جهده ، لمنع اندثار حضارته ، مما يعني ان

تمتد ، فلا يصبح لنا وجود فعلي ، في مجرى الزمن

قال ( طارق ) في حدة :

- يا للسخافة !

انتفض ( نور ) مع كلمته ، وقال في حزم وصرامة :

- لن اسمح لكم بفعل هذا يا دكتور ( ناظم )  
هز الدكتور ( ناظم ) راسه فى بطاء . وقبل فى  
صرامة :

- للأسف يا ( نور ) .. لم يعد الأمر بيدك .  
وباستشارة من يده . اندفع خمسة من الجنود  
المسلحين بمدافع الليزر داخل الحجرة الصغيرة .  
واحاطوا به ( طارق ) فى حزم . والدكتور ( ناظم )  
يتابع بنفس الصرامة :

- لقد صدر الامر بالفعل . بالتحفظ على ( طارق ) .  
واى تدخل منك . او من احد رفاقك الان . سيندرج  
تحت بند الخيانة العظمى

قال ( نور ) فى صرامة :

- دكتور ( ناظم ) انت لا تدع لى الخيار فى  
ال...

قطعه ( طارق ) فجأة :

- لا .. اياك أن تفعلها أيها القائد .

التفت اليه ( نور ) فى حدة . فترسمت على شفتيه  
ابتسامة شاحبة . وهو يتابع :

- كل شيء سيسير على ما يرام .. صدقتى .

تجمد ( نور ) فى مكانه . وهو يتطلع الى الرجل  
الخمسى . الذين دفعوا ( طارق ) امهم الى الخارج .  
وقبل ان يغادروا المكان تمام . التفت اليه ( طارق ) .  
بنفس الابتسامة الشاحبة . وهو يقول :

- هز صدقتى الان ايها القائد " انهم عقور مفكرة .  
ولكن دون قلوب نابضة .

نطقها . وغادر الحجرة الصغيرة مع حراسه .  
تاركا ( نور ) خلفه . وقبضة باردة تعصر قلبه بلا  
هواة ..

وبلا رحمة ..

★ ★ ★

حلفت ثلاث طائرات هليكوبتر حربية . تابعة  
لقوات حرس الحدود . فوق الموقع (س ٣٠ - ص ٢٨) .  
فى الصحراء الغربية المصرية . وانقى قايدها نظرة  
شاملة على المكان . قبل ان يضغط زر الاتصال .  
قائلاً :

- من الدورية الجوية إلى القاعدة تم رصد  
الجسم المجهول . انه اشبه بطبق طائر . يبرز منه  
جناحان قصيران وذيل صغير انه يسبح على ارتفاع



ما بين متر وثلاثة أمتار من الأرض ، وعلى مسافة  
ثلاثمائة متر منه ، تقف سيارة دورية الصحراء ،  
ولا يوجد أى أثر للحياة داخلها أو حولها  
أتاه صوت القائد ، عبر جهاز الاتصال اللاسلكى ،  
يقول فى توتر :

- اين ذهب رجال الدورية إذن ؟! اتهم لم يختفوا  
حتما !

دارت الطائرات الثلاث حول الموقع مرتين ، قبل أن  
يهتف قائدها :

- يا إلهى ! لقد عثرنا على الرجال ، ولكن ..  
ارتج عليه ، مع بشاعة المشهد ، واختنقت الكلمات  
فى حلقه ، فصاح به قائد القاعدة فى توتر شديد :  
- ولكن ماذا يا رجل ؟! أفصح أفصح بالله  
عليك

هز الرجل رأسه فى قوة ، لينفض عن نفسه  
الانفعال ، وهو يجيب :

- انها مجرد أشلاء متناثرة ، على مسافة واسعة  
للعاية ، حتى إننا لم ننتبه إليها فى البداية ، لولا أن  
رصدنا بقعة دم كبيرة ، و ...

لم يستطع إكمال عبارته ، مع ذلك الغتياں ، الذى  
سيطر على مشاعره ، فهتف :  
- يا للبشاعة ! يا للبشاعة !

ساد الصمت بضع لحظات ، عبر أجهزة الاتصال ،  
وكانما نقل الطيار مشاعره وانفعالاته إلى الجميع ،  
فى مركز القيادة ، ثم لم يلبث القائد أن قل فى توتر .  
- وماذا عن ذلك الجسم المجهول ؟!

أجابه الطيار ، وهو يقوم بدورة اضافية مع رفيقيه  
- إنه ثابت فى موقعه ، ولكننا نتلقى اشارات منتظمة  
دقيقة ، يبدو أنها تصدر منه .

قال القائد فى انفعال :

- هل حاولتم تحليل تلك الإشارات بوساطة  
الكمبيوتر ؟! ربما كانت رسالة ما !

هز الطيار رأسه نفيا ، وقال :

- الكمبيوتر اعن أنها مجرد اشارات تناقضية  
منتظمة فحسب

ثم انعقد حاجباه ، مستطرذا فى حزم :

- ولكننا سنحاول إلقاء نظرة اقرب ، على ذلك  
الجسم المجهول ، فربما أمكننا تحديد هويته أكثر

قال القائد في توتر :

- احترس جيدا يا ( نسر - ١ ) .. إتنا لا ندرى بعد  
ماذا أصاب دورية الصحراء .  
أجابه الطيار في صرامة :  
- اطمئن يا سيدي .

تم نقر موجة الاتصال الى الدائرة الداخلية  
المحدودة ، وقال لأحد رفاقه

- من ( نسر - ١ ) إلى ( نسر - ٣ ) .. انخفض  
الى ارتفاع عشرين مترا ، ودر حول ذلك الجسم  
المجهول ، لتفحصه عن قرب .

اتاه الجواب ، والهليكوبتر الثالثة تنخفض بالفعل  
- من ( نسر - ٣ ) إلى ( نسر - ١ ) .. غلغ  
وسينفذ .

انخفضت الهليكوبتر الثالثة الى ارتفاع عشرين  
مترا ، وانطلقت نحو الجسم المجهول ، وقادها يقول :  
- الصورة لم تختلف كثيرا عن قرب الجسم  
اشبه بطبق طير معدل ، وهو يسبح على ارتفاع متر  
تقريبا من الارض ، وانا استقبل تلك الإشارة بوضوح  
أكثر هنا ، و ...

فجأة ، تداخلت موجة قوية مع الإشارة ، محدثة  
شوشرة عنيفة في الاتصال ، فهتف ( نسر - ١ )  
- من ( نسر - ١ ) إلى ( نسر - ٣ ) .. ماذا يحدث  
عندك ؟

بدت له الهليكوبتر الثالثة ، وهي تدور حول  
نفسها على نحو مخيف ، وكأنها فقد قندها السيطرة  
على محركها تماما ، وميز صوته في صعوبة ، عبر  
جهاز الاتصال ، وهو يقول :

- من المحرك توقف انسيط  
ثم هوت الهليكوبتر فجأة ، على مسافة عشرة  
امتار من الجسم المجهول ، وخيل لـ ( نسر - ١ )  
و ( نسر - ٢ ) أنها قد تلقت ركلة خفية ، دفعها عشرة  
امتار اخرى إلى الخلف ، لترتطم بالرمال في عنف ،  
وتتحطم مروحتها على نحو مخيف ..

ثم انفجرت في عنف  
وفي غضب وانفعال ، صاح ( نسر - ١ ) ، وهو  
يضغط زر الاتصال بالقاعدة :

- اللعنة ! لقد هاجمها ذلك الجسم المجهول  
هاجمها ونسفها .

صاح به القائد :

- تراجع يا ( نسر - ١ ) لا تحاول الاشتباك مع ذلك الجسم المجهول .

ولكن الغضب الذي يتدفق في عروق ( نسر - ١ ) ، جعله ينقض على الجسم المجهول في غضب ، وهو يضغط زر إطلاق صواريخه ، هاتفا :

- فات الوقت يا سيدى .. فات الوقت .

انطلق صاروخ من الهليكوبتر الاولى . نحو الجسم المجهول مسترة ، وقده بصرخ :

- هيا .. اذهب إلى الجحيم أيها الـ ...

قبل أن يتم عبارته ، دوى الانفجار ..

انفجار الصاروخ بعنف شديد ، ولكن

على مسافة عشرة أمتار من الجسم المجهول

وفي ذهول ، هتف ( نسر - ١ ) :

- رباه ! انه يحيط نفسه بدرع واق ، تحطمت فوقه

صواريخنا ،

صاح قائد القاعدة في توتر :

- من القاعدة الى ( نسر - ١ ) . تراجع بأقصى

سرعة لا تحاول الاشتباك مع ذلك الجسم ثانية

عد إلى القاعدة على الفور .

لم يكد القائد يتم عبارته ، حتى انفصلت تلك الكرة الذهبية عن الجسم المجهول ، واندفعت نحو طيرتى الهليكوبتر بسرعة مخيفة ، فصاح ( نسر - ١ )

- رباه ! إننا نتعرض للهجوم يا سيدى كرة ذهبية ذ ..

قبل أن يتم عبارته ، انطلقت في انبيه ذهبية رهيبة ، جعلته يطلق صرخة ألم قوية ، وهو يتخلى عن عصا القيادة ، ويمسك انبيه في قوة ، و دوى الانفجار ..

وانتفض جسد ( نسر - ٢ ) في عنف ، امام ذلك المشهد الرهيب ، وراى هليكوبتر قائده تهوى لتنفجر على رمال الصحراء ، والكرة الذهبية تندفع نحوه ، فاشغل جهاز التصويب النيزى ، وهو يهتف

- يا إلهى ! يا إلهى !

وضغط زر الإطلاق بكل قوته ، فانطلقت حرمته من أشعة النيزر نحو الكرة الذهبية ، بدقة تصويب مذهلة ، تنخفض احتمالات الخط فيها إلى واحد فى كل مائة مليون ..

وأصاب الحزمتان الكرة مباشرة ..

ولكنها لم تتوقف ..

لقد واصلت اندفاعها نحو الهليوكوبتر الثانية ،  
وكانها لم تتأثر لحظة واحدة بحزمى النيزر ، التين  
تكفيان لنسف قلعة كامنة ، فجذب ( نسر - ٢ ) عصا  
القبدة فى قوة ، محاولا الفرار منها ، ولكن تلك  
الذبذبة تفجرت فجأة فى اذنيه ، فاطلق صرخة  
مماثلة ، ودارت به الهليوكوبتر ، وهى تميز على نحو  
مخيف

ثم دوى الانفجار ..

وتطاير حطام الهليوكوبتر الاخيرة على مساحة  
واسعة للغاية .

وتساقطت فوق رمال الصحراء ..

وفى هدوء ، عادت الكرة الذهبية الى ذلك الجسم  
المجهول ، الذى واصل إطلاق ذبذباته المنتظمة  
المنتظمة ..

وبمنتهى الدقة ..

والهدوء ..

★ ★ ★

راجعت ( نشوى ) نتائج اجهزة الفحص للمرة  
الرابعة ، قبل أن تهز رأسها ، قائلة :  
- إنها مجرد اشارات منتظمة متناقصة ، لا تعنى  
شيئا على الإطلاق .

أجابتها أمها فى حزم :

- ما دامت تتواصل ، فهى تعنى شئ ما حتم ،  
والا ما تم اخفاء هذا الزر الاحمر ، على هذا النحو

سألتها ( نشوى ) فى اهتمام :

- ألم تتوصل أجهزتك إلى شئ ما ؟!

أجابتها فى انقباض :

- بلى .

وضغطت أزرار الجهاز بضع لحظات ، قبل ان تتابع .  
- لقد توصلت الى نتيجة عجيبة فى الواقع ، فعلى  
الرغم من أن ضغط ( اكرم ) لهذا الزر ، هو الذى  
أشعل تلك الذبذبة المنتظمة ، إلا أن كل ما توصلت  
إليه يؤكد أننا نستقبلها ولا نرسلها .

تراجعت ( نشوى ) فى دهشة ، قائلة :

- ماذا تعنين ؟!

أجابتها فى سرعة :



- اعنى ان كل ما نرصده هنا هو اشارة تدقيقية منتظمة مستقبلية ، وليست مرسنة

ثم اشارت الى الزر الاحمر ، الذى يتألق ويخبو فى انتظام ، مستطردة فى حزم :

- عندما ضغط ( اكرم ) هذا الزر ، اشعل شيئا ما ، فى مكان ما ، وهذا التسرى يعن عن وجوده الان باسارة منتظمة ، تتناقص بمعدل ثابت ، حتى تبلغ الصفر .

سألته ( نشوى ) فى اهتمام :

- هل يمكنك تحديد الموقع ، الذى تصدر منه تلك الإشارة ؟!

اجبتها ( سنوى ) ، وهى تضرب ازرار جهازها - بالتاكيد .

ارتسمت على شاشة الكمبيوتر خريطة للعالم ، تعاظمت بسرعة ، حتى احتلت قارة ( افريقب ) المساحة كلها ، وبعدها تركز المشهد على ( مصر ) ، ثم تحرك مع خطوط الطول والعرض ، حتى توقف عند خط الطول ( ٣٠ ) ، وخط العرض ( ٢٨ ) ، وراحت الشاشة كلها تتألق بضوء احمر ، فهتفت ( سنوى ) فى حماس :

- ها هو ذا .

قالت ( نشوى ) فى حماس مماثل :

- عظيم عظيم لا بد ان نخبر ابنى على انفور .

اتفقد حاسا ( سنوى ) ، وهى تتطلع الى الشاشة فى اهتمام بالغ ، فسألتها ( نشوى ) فى قلق - اهنالك امر آخر ؟!

اشارت ( سنوى ) بسبابتها ، قائلة :

- تلك الإشارة المنتظمة .

نطقها ، وصمتت بعض الوقت ، فهتفت ( نشوى ) - ماذا عنها ؟!

نوحث ( سنوى ) بسبابتها بضع لحظات فى صمت ، قبل ان تنفث الى ابتئها ، قائلة فى حرم - إنها نوع من العد التنازلى .

تراجعت ( نشوى ) مرة أخرى ، هاتفة :

- عد تنازلى ؟!

اجابته ( سنوى ) فى حزم :

- نعم يا ( نشوى ) . ذلك الجسم ، القابع فى المنطقة ( س ٣٠ - ص ٢٨ ) ، يرس عدا تنازليا ،

سوف يبلغ الصفر ، طبقاً لمعدل التناقص المستمر .  
بعد ثلاث ساعات وسبع دقائق بالضبط .

و امتنع وجهها ، وهى تضيف بصوت مرتجف .  
- وعندئذ ، يعلم الله ( سبحانه وتعالى ) وحده .  
ما الذى يمكن أن يحدث ؟!

امتنع وجه ( نشوى ) بدورها ، وحاولت ان تقول  
شيئاً ، ولكن الكلمات احتنكت فى حلقها ، وهوت مع  
قلبها بين قدميها ، وعقلها يطلق عشرات الاسئلة ،  
التي تجمعت كلها حول نقطة واحدة ..

ترى ما الذى يمكن أن يحدث ، عندما يبلغ ذلك  
العد التنازلى نقطة الصفر ؟!

وعلى الرغم من عشرات الاحتمالات المخيفة فى  
ذهنها ، لم يستقر عقلها عند جواب واضح .  
أى جواب ..

★ ★ ★

« معذرة يا ( أكرم ) . لم تعد زيارة ( طارق )  
متاحة الآن .. »

نطق الدكتور ( ناظم ) العبارة فى صرامة ، وهو  
يواجه ( أكرم ) ، داخل مكتبه ، فى إدارة البحث

العلمى ، فاعتقد حاجباً الأخير فى غضب ، وهو يقول  
فى حدة :

- ما الذى يعنيه هذا بالضبط ؟

أجابه الدكتور ( ناظم ) ، فى صرامة أكثر :

- ما سمعته جيداً يا ( أكرم ) الأوامر صدرت ،  
منذ نصف ساعة فحسب ، يمنع أى مخلوق من  
الاتصال بـ ( طارق ) ، باستثناء القيادة العليا ، وفريق  
محدود من العلماء ، تم اختيارهم بدقة بالغة .

قال ( أكرم ) فى حدة :

- مازلت أسأل : ما الذى يعنيه هذا يا دكتور  
( ناظم ) ؟! آخر ما لدى من معلومات ، يؤكد أن  
( نور ) و ( رمزي ) كانا يستجوبان ( طارق ) منذ  
قليل ، فما الذى استدعى منع الاتصال به بغتة .

بدا الضيق والغضب على وجه الدكتور ( ناظم ) ،  
وهو يقول فى صرامة :

- ليس هذا من شأنك يا ( أكرم ) .. إنها أوامر  
عليا ، لا تجوز مناقشتها .

لوح ( أكرم ) بكفه ، قائلاً فى غضب :

- أى أسلوب هذا يا دكتور ( ناظم ) .. إنك لا تدرى

حتى لماذا أرغب في مقابلته .. ألا يحتمل أن يكون  
لدى سبب مهم للغاية ؟!

تراجع الدكتور ( ناظم ) في مقعده ، وقال :

- يمكنك أن تخبرني به .

قال ( أكرم ) في عناد :

- وماذا لو أنني أصر على إبلاغ ( طارق ) به

شخصياً ؟!

اعتدل الدكتور ( ناظم ) بحركة حادة ، قائلاً في

صرامة :

- سيعنى هذا أنك لا تصلح للعمل في جهاز مثل

المخبرات العلمية ، فأول قواعد العمل فيه ان تطيع

روساءك ، وتنفذ كل ما يطلب منك دون مناقشة ، ودون

حتى معرفة الأسباب ، حتى لا تتسبب يوماً في تدمير

العالم كله ، وأنت تتصور أنك تنتزع فتيل قنبلة محدودة

اتعقد حاجباً ( أكرم ) ، وتراجع في مقعده في ببطء ،

فتبع الدكتور ( ناظم ) ، وهو يضرب سطح مكتبه

بقبضته :

- ألم تقسم على مراعاة ذلك في عملك ، عندما

التحقت به ؟!

شعر ( أكرم ) بقصة في حلقه ، وهو يغتم :

- يلى .

والتقط نفساً طويلاً عميقاً ، وكأنما يحاول السيطرة

على أعصابه الثائرة ، قبل أن يقول في مرارة :

- لا بأس .. يبدو أنني مضطر لهذا .

وصمت لحظة أخرى ، قبل أن يتابع :

- عندما كنا في منزل ( طارق ) ، عثرنا على زر

أحمر ، يختفى خلف أحد نقوش الجدار ، ولقد ضغطت

عليه ، في محاولة لمعرفة ما يمكن أن يحدث ، و .

قاطعته الدكتور ( ناظم ) في استنكار :

- ضغطت عليه ، دون أن تعرف ما الذى يمكن أن

يحدث ؟!

قال ( أكرم ) في ضيق :

- ليس هذا وقت العتاب والمحاسبة ، فالمهم أن

ذلك الزر راح يتألق بضوء متقطع ، ولست أدرى

ما الذى .....

قاطعته الدكتور ( ناظم ) ، مكرراً في غضب مستنكر .

- ضغطت زراً مختلفياً ، دون أن تدري ما الذى

يمكن أن يؤدي إليه هذا ؟! يا للتهور !

قال ( أكرم ) فى حدة :

- دكتور ( ناظم ) .. لمت أسمع لك ب ..

قاطعه الدكتور ( ناظم ) للمرة الثالثة فى حدة :

- لا تسمح بماذا يا ( أكرم ) ؟! ألا تترك ما الذى

فعلته ، وأية حماقة متهورة أقدمت عليها ؟! ألم يكن

من المحتمل أن يشعل هذا الزر قبلة ما ، فتتسبب

المنزل كله ؟!

قال ( أكرم ) فى عصبية :

- هذا لم يحدث على أية حال .

صاح الدكتور ( ناظم ) :

- ربما حدث ما هو أسوأ .. من يدري ؟!

وانقلبت سحنته على نحو عجيب ، من فرط الغضب

والثورة ، وهو يلوح بيده ، مستطرداً :

- إنه خطأ بشع يا سيد ( أكرم ) ، وحماقة تستوجب

أشد أنواع العقاب .. سأرفع تقريراً فورياً بهذا إلى

القيادة ، وسأطالب بتطبيق أقصى عقوبة عليك ،

و ...

قاطعه ( أكرم ) هذه المرة فى صرامة غاضبة :

- كفى .. أننى تمل فى سرعة سماع تلك التهديدات

الجوفاء .. أرفع تقاريرك إلى أية جهة تشاء ، ولكن

اعفى من محاضرة التأنيب المخيفة هذه .

نطقها ، والتدفع يغادر الحجرة فى حلق ، تاركاً

الدكتور ( ناظم ) ، وقد احتقن وجهه فى شدة ، وهو

يتمتم :

- سنرى أيها الهمجى .. سنرى .

وغادر مكتبه بدوره ، وهو يحاول السيطرة على

أعصابه الثائرة ، وعبر ممراً طويلاً ، انتهى به إلى

منطقة محظورة ، فأخرج من جيبه بطاقة مغناطيسية

خاصة ، دسها فى تجويف رفيع ، فافتتح باب خاص ،

لا يعبره فى المعتاد إلا عدد محدود من القادة ،

والعلماء الذين يصرح لهم بهذا مؤقتاً ، وسار فى ممر

آخر قصير ، حتى بلغ باباً آخر ، وقف على بابه اثنين

من رجال الحرس الخاص ، يمدفيهما الليزرين ،

فأشار إليهما ، قائلاً :

- هل تناول طعامه ؟!

أوما أحدهما برأسه إيجاباً ، وشذ قامته ، قائلاً فى

احترام :

- كل شيء على ما يرام يا سيدى .



هز الدكتور ( ناظم ) رأسه متفهما ، ثم قال

- افتح الباب .

أسرع أحد الجنديين يعالج رتاجا إليكترونيا خاصا ،  
مزودا بشفرة شديدة التعقيد ، فافتح ذلك الباب ،  
كاشفا جناحا أيقا ، يجلس فيه ( طارق ) ، الذى  
التفت إلى الدكتور ( ناظم ) فى هدوء ، وقال ساخرا -

- مرحبا يا دكتور ( ناظم ) . هل آتيت لتربت على  
حيوانك الأليف ، القادم من الماضى السحيق

صمت الدكتور ( ناظم ) ، وانتظر حتى تم إغلاق  
الباب من خلفه ، ثم قال فى صرامة :

- الحيوانات الأليفة لا تحظى بجناح فاخر كهذا .

ادار ( طارق ) يده فى الهواء ، وهو يقول ساخرا  
- أتغنى أن وضع العصفور فى قفص من الذهب  
يمكن أن ينسيه أنه سجين ، لا يتمتع بنفس الحرية ،  
التي تتمتع بها الطيور الطليقة ؟!

تنهد الدكتور ( ناظم ) ، وجلس على مقعد قريب ،  
وهو يقول :

- لسنا هنا لمناقشة تلك الفلسفة أنت تعلم أنك

هنا لهدف علمي بحث .

هتف ( طارق ) فى سخرية :

- اد .. بالطبع .. والأهداف العلمية تتعامل مع العقول

وحدها . ولا صلة لها بالقلوب اليس كذلك ؟!

اتعقد حاجبا الدكتور ( ناظم ) فى شدة ، وشعر  
بالضيق والحنق ، مع ذلك الأسلوب فى المناقشة ، خاصة  
وان تشير حديثه مع ( أكرم ) لم يتلاش بعد ، فقال  
فى صرامة ، محاولا تغيير دفة الحوار إلى جانب آخر  
- ما ذلك الزر الأحمر ، الذى تخفيه خلف نقش  
الجدار فى منزلك ؟!

كن من الواضح أنه قد اصاب هدفا مباشرا بسواله  
هذا ، فقد تلاشت سخرية ( طارق ) على الفور ،  
واتعقد حاجباه فى شدة ، وهو يردد بلهجة مذعورة :  
- الزر الأحمر ؟! هل عثرتم عليه ؟!

اعتدل الدكتور ( ناظم ) فى مجلسه ، وهو يقول :  
- نعم . ( سلوى ) و ( أكرم ) و ( نشوى ) عثروا  
عليه ، ولقد ضغطه ( أكرم ) ، و ..

قطعه ( طارق ) ، وهو يقفز من مقعده فى ارتياح :  
- ضغط الزر الأحمر ؟! يا إلهي ! ومتى حدث هذا ؟!

متى ؟!

لم يكن الدكتور ( ناظم ) يتوقع رد الفعل العنيف  
هذا ، لذا فقد ارتبك بشدة ، وهو يجيب :  
- منذ حوالي نصف الساعة ، و ...  
احتقن وجه ( طارق ) ، وهو يهتف :  
- رباه ! هذا يعنى أن أمامى ثلاث ساعات على  
الأكثر .

حذق الدكتور ( ناظم ) فى وجهه بدهشة ، قائلاً :  
- ثلاث ساعات ؟! ما الذى ..  
قاطعه ( طارق ) مرة أخرى ، وهو يجنبه من  
سترته فى عنف ، قائلاً فى شراسة مباغته :  
- لا بد أن أخرج من هنا بأقصى سرعة .. لا بد  
ارتجف جسد الدكتور ( ناظم ) فى ارتياح ، وهو  
يهتف :

- هذا مستحيل ! أنت تعلم أنه مستحيل !  
لوى ( طارق ) ذراعه خلف ظهره بحركة عنيفة ،  
أطلق لها الدكتور ( ناظم ) صرخة ألم قوية ، لم يبال  
بها ( طارق ) ، وهو يحيط عنقه بساعده ، قائلاً :  
- لا بد أن أخرج من هنا الآن ، وبأى ثمن .  
قبل حتى أن يتم عبارته ، كانت أجهزة الرصد



لوى (طارق) ذراعه خلف ظهره بحركة عنيفة ، أطلق لها الدكتور  
(ناظم) صرخة ألم قوية ..

الداخلية قد نقلت ما يحدث ، الى طاقم الحراسة ،  
الذى اندفع داخل الجناح ، وصوب الجنديان مدفعيهما  
النيزيين الى ( طارق ) ، واحدهما يهتف فى صرامة .

- اترك الدكتور ( ناظم ) ، والا اطلقنا النار  
صاح ( طارق ) فى صرامة ، وهو يضغط عنق  
الدكتور ( ناظم ) أكثر وأكثر :

- ساحطم عنقه ، لو تقدم احدكما خطوة واحدة  
أفسحا الطريق على الفور .

تبادل الجنديان نظرة متوترة ، قبل ان يقول احدهما  
بصرامة شديدة :

- الاوامر لدينا محدودة لا يمكن السماح لك  
بمغادرة هذا المكان ، مهما كان الثمن .

صاح ( طارق ) ، وهو يدفع الدكتور ( ناظم )  
أمامه نحو المخرج :

- لن يمكنكم المجازفة بقننى انتم تحتاجون الى  
وجودى على قيد الحياة بشدة .

قال الدكتور ( ناظم ) بصوت مختق ، يفوح باللام :  
- أنت مخطئ فى هذا الأمر .

صاح به ( طارق ) ، وهو يضغط عنقه اكثر .

- هل تراهن بحياتك ؟!

توده الدكتور ( ناظم ) فى النع ، وقال بصوت اكثر  
اختناقاً :

- اننا سنحاول الحفاظ على حياتك ما امكث هذا .  
ولكننا سنبدل جهدا اكبر لتحقيق على وجودنا ، الذى  
يهدده خروجك من هنا وهذا يعنى اننا لو قتلنا فى  
الاحتفاظ بك داخل هذا المكان ، فن يكون امامنا  
سوى سبيل واحد .

واختلق صوته أكثر وأكثر ، وهو يكمل :  
- قتلك .

اتعقد حاجبا ( طارق ) فى سدة ، وهو يقول فى  
عصبية زائدة :

- انكم لا تفهمون سبب نهفتكم الى المعرفة اعمت  
قنوبكم اننى سأخرج من هنا حتما ، إن عاجلا او  
احلا اننى احاول حمايتكم مما سيحدث ، خلال تلك  
الساعات الثلاث أبها الاغبياء .

جحطت عينا الدكتور ( ناظم ) ، وهو يقول :

- لن تنظلى هذه الخدعة على أحد .

صرخ ( طارق ) فى ثورة :

- ليست خدعة - ليست خدعة ايها الاغبياء .  
 شهق الدكتور ( ناظم ) ، وبدا كأنه يلفظ انفسه  
 الأخيرة ، و ( طارق ) يصيح :  
 - افسحوا الطريق افسحوا الطريق والا  
 قبل ان يتم عبارته ، لمح اثنان من رجال القوات  
 الخاصة يندفعان نحو الجناح ، فتعقد حاجباه في شدة ،  
 وصاح :

- لو اقترب أحدهما ، فسوف ..  
 تحرك الرجلان فجأة ، قبل ان يتم تهديده ، فاطنق  
 أحدهما مسدسه نحو الدكتور ( ناظم ) ، الذي شعر  
 بسهم صغير ينفرس في صدره ، فشهِق في قوة ، ثم  
 تراخى جسده دفعة واحدة ..  
 وفي اللحظة نفسها ، اطلق الرجل الثاني مسدسه  
 واطنق ( طارق ) صرخة عصبية ، عندما انفرس  
 السهم المخدر الثاني في عنقه ، وانتزعه بيده في  
 حدة ، وهو يصرخ :

- لا .. لا ينبغي أن تفعلوا هذا .. لا ..  
 ثم اظنمت الدنيا امام عيني ، فهوى ، مردفا :  
 - إبنى أحاول حمايتكم أيها الـ ...

ولم تكتمل عبارته أبدا ..  
 لقد سقط فاقد الوعي ، تارك مقاتله الفضائية  
 تواصل عذها التنازلي بلا هوادة ..  
 نحو نقطة الصفر

★ ★ ★





## ٧ - عدّتنا زلى ..

« من السرب ( نصر ) إلى القاعدة . الجسم المجهول يبدو أسفلنا في وضوح ، ونحن نحلق على ارتفاع كبير ، طبقا للأوامر .. »

اتطلق ذلك النداء عبر الأثير . من طائفة قائد السرب ( نصر ) إلى القاعدة الجوية الحربية في مدينة ( أسبوط ) ، واستقبله قائد القاعدة ، فضغط زر الاتصال ، قائلا :

- من القاعدة إلى ( نصر - ١ ) .. حافظوا على ارتفاعكم ، وواصلوا التحليق فوق ذلك الجسم المجهول المشاة وقوات المدرعات في الطريق .. سيتم الهجوم من كل الجبهات في ان واحد ، مع كلمة السر ..

أجابه قائد السرب ( نصر ) :

- غلم .

أنهى قائد القاعدة الجوية الاتصال ، وأدار عينيه

إلى العسكريين الثلاثة ، الذين يقفون أمامه ، قائلا :  
- إنها محاولتنا الأخيرة أيها السادة . لقد حاولنا الاتصال بذلك الجسم المجهول بشتى الطرق ، ولكنه يتجاهل إشاراتنا تماما ، ويواصل إرسال تلك الذبذبة التناقضية المنتظمة ، وكأنه يستعد للقيام بعمل ما .

هز قائد قوات المشاة رأسه ، قائلا في حزم :  
- لا يمكننا الانتظار ، حتى يقوم بذلك العمل ، الذى نجهل هدفه وممراده تماما ، وكفينا أنه قد أظهر روحا عدائية ، في تعامله مع رجالنا من قبل ، لننخذ نحن أيضا موقفا عنيفا منه ، ونواجهه بمثل ما واجهنا غمغم قائد المدرعات :

- هذا لو أمكننا أن نفعل .

التفت إليه قائد المشاة في حدة ، قائلا :

- ماذا تعنى ؟!

أشار قائد المدرعات بيده ، وهو يقول في حزم :  
- النتائج الأولية تؤكد أن ذلك الجسم يمتلك قوى عديدة ، وقدرات تعجز أمامها وسائلنا التقليدية أيها السادة ، والتسجيلات الصوتية تؤكد لكم في وضوح أن ثلاث طائرات هليكوبتر حربية ، مزودة بالصواريخ

ومدافع النيزر ، لم يمكنها الصمود امامه .. اليس  
كذلك ؟!

قال قائد المشاة فى عصبية :

- هذه المرة سيختلف الأمر كثيراً .

ثم اتجه إلى الخريطة الكبيرة على الجدار ، متابعاً  
فى حماس متوتر :

- خطتنا تعتمد على تستيت انتباهه . ومهاجمته  
من ثلاثة اتجاهات فى أن واحد . المعاتلات السبع  
ستبدأ بقصف مركز بالصواريخ . وعندما يبدأ فى صد  
الهجوم ، ستنقض عليه المدرعات ، وتنهال عليه  
بالتقابل الموجهة ، وفى هذه الأثناء ، سيهاجم رجالى  
من هنا ، بمدافع النيزر المحمولة ، وسيقتربون منه .  
ويحاولون تسلفه ، والسيطرة عليه من الداخل

ثم لوح بذراعيه ، مستطرداً :

- وعندئذ يمكننا القيام بفحصه ، وتحديد هويته .

هز قائد سلاح الحدود راسه ، وهو يقول متنهداً :

- أتعلم أن يمضى الأمر ، بنفس السهولة التى  
تحدث بها .

لوح قائد المشاة بسبابته ، قائلاً فى صرامة :

- هذا ما سيحدث بالتأكيد .

لم يكذبته عبارته ، حتى اتبعث من جهاز الاتصال  
صوت يقول :

- قوات المشاة والمدرعات فى مواقعها يا سادة .

فرك قائد المشاة كفيه ، قائلاً فى حماس :

- عظيم .. كل شيء على ما يرام .. دعونا نبدأ  
هجومنا أيها السادة .

تبادل الجميع نظرة متوترة ، ثم غمغم قائد القاعدة  
الجوية :

- على بركة الله .

التقط قائد المشاة بوق جهاز الاتصال ، والتقط  
نفساً عميقاً ، ثم قال فى حزم :

- النسر الغامض .

وما إن تلقت كل الوحدات كلمة السر ، حتى بدأ  
الهجوم على الفور .

وفى أن واحد ، انخفضت المعاتلات الحربية السبع ،  
وهتف قائدها :

- حافظوا على المسافة بيننا وبينه ، وأطلقوا

صورايحكم فى تتابع زمنى .. خمس ثوان بين كل

صاروخ والاخر ثلاثة . اثنان . واحد . صفر .  
ومع آخر كلماته ، بدأ إطلاق النار ..

سبع صواريخ قوية ، انقضت على المقاتلة ، فى  
تتابع زمنى سريع .

ودوت سبع انفجارات عنيفة . فى قلب الصحراء  
وارتفعت المقاتلات مرة اخرى . استعدادا لهجوم  
ثان ، تاركه ذلك الجسم المجهول خلفها . وسط  
سحابة كثيفة من الرمال والدخان ، حجبه تماما عن  
الأنظار ..

وفى حزم ، قل قائد السرب ، وهو يدور بطائرة  
القيادة ، ليعاود الهجوم :

.. هذه المرة سنطلق صواريخنا كلها فى ان واحد ،  
وبعد انفجارها مباشرة ، سنداع قوات المدرعات  
هجومها .. استعدادا .. ثلاثة .. اثنان .. واحد ..

قبل أن يتم كلمته ، برزت تلك الكرة الذهبية بفتة ،  
من وسط الرمال والدخان ، وهى تنطلق نحو طائرات  
السرب بسرعة خرافية ..

وانفجرت شفت ( نصر - ١ ) ، ليهتف بشيء ما  
أو عبارة ما ..

ونكن تلك العبارة لم تتجاوز شفتيه قط  
لقد اختلت اجهزة مقاتلته بفتة ، مع دوى هائل ،  
اخترق اذنيه . وجعله يطلق صرخة الم رهيبه  
ومع نهاية الصرخة ، انفجرت مقاتلته فى عنف  
وفى اللحظة التالية مباشرة ، انفجرت مقاتلة ثانية  
وثالثة .

ورابعة ..

وتم يدر الطيارون الثلاثة المتبقون كيف ومتى  
فعلت تلك الكرة الذهبية هذا . ولكنهم استداروا  
بمقاتلاتهم فى سرعة ، فى محاولة لتفريق منها ، فى  
نفس اللحظة التى بدأت فيها المدرعات هجومها  
وانتهالت عشرات القنابل الموجهة على المقاتلة  
الزمنية . وراحت تنفجر وسط عاصفة عاتية ، من  
الدخان والرمل ..

ودارت الكرة الذهبية حول نفسها ، ثم هبطت  
تنقض على المدرعات ..

وهنا ، عاودت المقاتلات الثلاث هجومها  
وفى الوقت ذاته ، اندفع المشاة بمدافع الليزر  
المحمولة نحو المقاتلة الزمنية . وراح بعضهم

يمطرها بحزم الليزر القوية ، فى حين دار البعض الآخر حولها ، فى انتظار توقف انهمار الصواريخ والقبائل ، للتسلل إليها ، واقتحامها ، و ... ولكن فجأة ، حدث أمر مدهش للغاية ..

لقد توقفت الكرة الذهبية فى الهواء ، لثانية أو أقل ، ثم انتفضت فى عنف ، وانفصلت عنها كرتان متماثلتان لها تمامًا ، فى الشكل ، والحجم ، واللون الذهبى البراق ..

وبعيون اتسعت ، حتى بلغت أقصاها ، حقق الجميع فى تلك الظاهرة المذهلة لحظة واحدة ، راحت الكرات الثلاث تتألق بعدها فى شدة ، وتطلق منها ضوء ساطع مبهر ، أغشى عيون الجميع ، وكأنها قد تحولت بغتة إلى ثلاث شمس صغيرة ، انفصلت عن بعضها ، وانطلقت كل منها نحو إحدى الجبهات الثلاث ، التى تشكل خطرا على المقاتلة الزمنية ..

كرة منها انقضت على المدرعات ، التى راحت تنفجر ، واحدة بعد الأخرى ، وقائدها يصرخ ، عبر جهاز الاتصال :

- رباه ! إنها تهاجمنا فى شراسة .. لقد تحولت

إلى ثلاث كرات متماثلة . إننا لا نستطيع التصدى لها . سنحاول الانسحاب بأقصى سرعة . إنها . نقلت أجهزة الاتصال دويًا عنيفًا ، انقطع بعده صوت قائد كتيبة المدرعات تمامًا ، فامتدعت وجوه القادة الأربعة ، فى القاعدة الجوية الحربية ، وتمتم قائد المدرعات :

- يا إلهي ! لا يمكننى أن أصدق هذا .

صاح به قائد المشاة ، فى عصبية زائدة .

- لا تقفز إلى استنتاج متشائم يا رجل ربما انقطعت الاتصالات فحسب ، أو ..

قبل أن يتم عبارته ، تبعث صوت عبر أجهزة الاتصال للقاعدة الجوية ، بهتف :

- من ( نصر - ٦ ) إلى القاعدة إنها مصيبة كارثة . أنا الوحيد المتبقى على قيد الحياة .. تلك الكرات الذهبية سحقت الجميع بلا رحمة هناك اثنتان منها فى أسفل ، تطاردان جنود المشاة المساكين .. إنها تنسف أجسادهم بلا رحمة ، والكرة الثالثة تطاردنى فى إصرار ، وأنا أحاول الفرار منها عبثًا .. اللعنة ؟ يبدو أنه لا فائدة .. لا فائدة .



صاح به قائد القاعدة :

- استخدم قاذف المقعد يا ( نصر - ٦ ) غادر  
الطنفرة على الفور هل تسمعنى ؟ استخدم قاذف  
المقعد على الفور .

ولكن الطيار أطلق صرخة رهيبية ، ارتجفت لها  
اجساد القادة الاربعة ، قبل ان ينقطع الاتصال تماما .  
وهناك ، فى ساحة المعركة ، استدارت الكرة  
الذهبية ، عائدة الى المعاتلة ، التى تحيط نفسها  
بعلاف واقى بالغ القوة ، والتقت بها الكرتان الاخرتان ،  
بعد ان سحقتا اخر رجل من رجال المشاة ، ثم عادت  
الكرات الثلاث تتالق بشدة ، قبل ان تندمج مع بعضها ،  
وتتحول مرة أخرى الى كرة واحدة ، اتجهت نحو  
المقاتلة الزمنية ، والتحمت بها ثانية ، وسط تلك  
المذبحة الرهيبة ، التى اريق فيها نهر من الدم

أما فى القاعدة الجوية ، فقد ساد الوجود حجرة  
القيادة ، التى تضم القادة الاربعة ، الذين راحوا  
يتبادلون نظرات صامتة محبطة لبعض الوقت ، قبل  
ان يغفم قائد القاعدة فى مرارة وأسى .

- يبدو أنه لم يعد أمامنا سوى سبيل واحد يا سادة ..

من الواضح ان القوة ليست السبيل المنسب لمواجهة ،  
هذا الشيء ..

سأله قائد المشاة فى إحباط مرير :

- ماذا تقترح بالضبط ؟

ازدد قائد القاعدة لعبه فى صعوبة ، ولوح  
بأصبعه فى الهواء بضع لحظات ، وكأنه يعجز عن  
النطق ، ثم لم يلبث ان تجور غصة حنقه ، ليقول -  
المخابرات العلمية .

وكان هذا القول المقتضب يعنى ان الكرة قد عادت  
إلى ملعبها الأصلي ..

إلى الفريق ..

فريق ( نور ) ..

★ ★ ★

التقى حاجبا ( نور ) فى سدة ، وهو يستمع إلى كل  
التفاصيل ، على لسان القائد الاعلى ، ثم قال فى  
توتر :

- يا إلهي ! الامر يبدو واضحا للغاية يا سيدى .

إنها تلك المعاتلة الفضائية ، التى عبر بها ( طارق )  
حاجز الزمن إلينا .

بدا الدكتور ( ناظم ) عصبياً للغاية ، وهو يقول :  
- ( نور ) .. لا تتسرع في الاستنتاج ، من أجل ..

قاطعه ( نور ) في انفعال :

- من أجل ماذا يا دكتور ( ناظم ) .. إن الأمر أكثر وضوحاً مما ينبغي ، حتى إنها لا تحتاج إلى أي استنتاج .. لقد عثر ( أكرم ) و ( سلوى ) و ( نشوى ) على زر سري ، أخفاه ( طارق ) في مهارة ، خلف بعض نقوش الجدران في منزله ، وعندما ضغطته ( أكرم ) ، بدأ يتلقى إشارات تناقصية منتظمة ، قررت ( سلوى ) ، كخبيرة في الصوتيات والاتصالات ، أنها نوع من العد التنازلي ، يتم استقباله من نقطة ، حددتها بخط الطول ( ٣٠ ° ) ، وخط العرض ( ٢٨ ° ) ، في الصحراء الغربية ، وهذا قبل أن يعلم أحدهما أن الحيش يواجه جسمًا مجهولاً ، في النقطة نفسها ، يرسل نفس الإشارات التناقصية المنتظمة ، ويمكنه حماية نفسه من أي هجوم ، مهما بلغت قوته ، كما أنه يمتلك جهازاً قتالياً رهيناً ، يتمثل في تلك الكرة الذهبية .. الأمر بسيط للغاية كما ترى يا سيدي ..  
ما الشيء الذي تنطبق عليه كل هذه المواصفات ، والذي

يحرص ( طارق ) على إخفائه بهذه الدقة ؟! بل ويخفيه طوال خمس سنوات كاملة ، قضائها في زمننا هذا ، دون أن ترصده دورية واحدة من دوريات الحدود أو حرس الصحاري ؟! الجواب سهل للغاية إنها تلك المعاتلة ، التي لا يمكنه بدونها أن يغادر زمننا ، أو يجد الفرصة للعودة إلى زمنه .

هم الدكتور ( ناظم ) يقول شيء ما ، والحدة تطل من كل خلجة ، من خلجاته ، ولكن القائد الأعلى استوقفه بإشارة صارمة من يده ، وهو يسأل ( نور ) في اهتمام :

- وماذا عن تلك الإشارة التناقصية المنتظمة ؟!

اجابه ( نور ) في سرعة ، وكأنما كان يتوقع السؤال :

- إنها عد تنازلي بالفعل عد تنازلي سينتهي بعد ساعتين وأربع وأربعين دقيقة بالضبط من الآن سأله القائد الأعلى :

- وما الذي سيحدث حينذاك ؟!

صمت ( نور ) بضع لحظات ، وهو يعقد حاجبيه في تفكير عميق ، قبل أن يقول في حزم :

- التفكير المنطقي البسيط ، يشير إلى أن تلك  
المقاتلة ستنتطق مغادرة زمننا ، عندما ينتهي العد  
التنازلي ، ولكن الذعر الذي استقبل به ( طارق ) خبر  
الضغط على الزر الأحمر ، وتحوله بعدها إلى منتهى  
العنف والشراسة ، ثم تأكيده بأنه يحاول إقائنا ،  
يقودنى إلى احتمال آخر مخيف :

ارتجفت الكلمات على شفתי الدكتور ( ناظم ) .  
وهو يسأل :

- وما هو ؟!

أشار ( نور ) بسبابته ، مجيباً :

- أن ينتهى ذلك العد التنازلى بانفجار .

تراجع القائد الأعلى فى مقعده بحركة حادة ، مكرراً :  
- انفجار ؟!

أجاب ( نور ) فى سرعة :

- نعم يا سيدى أنه مجرد احتمال ، أن يكون هذا  
الزر الأحمر مجرد وسيلة للتخلص من المقاتلة ، أو  
الانتقام من زمن ما ، أساء إليه بشدة .. باختصار قد  
يكون انفجارا محدودا ، يقضى على المقاتلة وحدها ،  
حتى لا تقع فى يد ، يمكن أن تسوء استخداما ،

أو انفجارا شاملا ، يمكن أن يقضى على مدينة  
بأكملها ، أو ..

وصمت لحظة ، قبل أن يضيف فى حزم :

- أو على زمن بأسره .

هتف القائد الأعلى :

- يا إلهى ! إنك تجعل الصورة قاتمة للغاية يا ( نور )

هزأ ( نور ) رأسه نفياً ، وهو يحيب :

- إنما أطرح الصورة ، بكل احتمالاتها يا سيدى ،

حتى تبدو واضحة للأذهان ، بكل زواياها

تبادل القائد الأعلى نظرة شديدة التوتر ، مع

الدكتور ( ناظم ) ، قبل أن يقول الأخير فى عصبية :

- وما الذى يمكن فعله الآن فى رأيك ؟!

اعتدل ( نور ) ، وشذ قامته ، قائلاً :

- أن نستعين بـ ( طارق ) نفسه .

تبادل القائد الأعلى والدكتور ( ناظم ) نظرة سريعة ،

على نحو يوحى بأن هذا الأمر قد نوقش بينهما ، قبل

وصول ( نور ) ، ثم قال الدكتور ( ناظم ) فى توتر :

- بغض النظر عن اقتناعى بهذا الرأى من عدمه ،

فما تطلبه ليس متاحا فى الوقت الحالى يا ( نور ) .

بدا مزيج من الغضب والضيق ، على وجه ( نور ) .  
وفى نبرات صوته ، وهو يقول :  
- دكتور ( ناظم ) . الموقف لا يحتمل هذه الإجراءات  
المتصّفة ، و ..

قاطع الدكتور ( ناظم ) فى حدة :  
- لا شأن للأمر بأية إجراءات تعسفية هذه المرة  
يا ( نور ) .  
ثم تراجع عن حديثه ، وهو يذفر فى حرارة ،  
متابعاً :

- الواقع أن ( طارق ) الآن تحت تأثير مخدر قوى ،  
ولا يمكن إيقظه ، بأي حال من الأحوال ، قبل ساعة  
ونصف على الأقل .  
هتف ( نور ) :

.. يا الهى ! ولكن كيف هذا ؟! لقد اطلق رجال  
الحراسة الخاصة تلك الأسهم المخدرة عليكما معا ،  
وهأنذا تقف أمامي سليماً معافى .

قال الدكتور ( ناظم ) فى عصبية :  
- إنها ليست تلك الأسهم المخدرة .. لقد رأى أحد  
العلماء أن أعصابه تائرة للغاية ، ويحتاج الى عقار

مهدئ قوى ، حتى يمكننا أن نأمن شر ثورته  
القادمة .

تراجع ( نور ) فى حثي ، قائلاً :  
- يا إلهى ! ساعة ونصف الساعة ، فى مثل هذه  
الظروف !!

اتفقد حاجبا القائد الأعلى فى توتر ، وهو يلتفت  
إلى الدكتور ( ناظم ) ، ويسأله .

- ألا توجد أية وسيلة لعلاج هذا الأمر ؟!  
هزّ الدكتور ( ناظم ) رأسه نفياً ، وهو يقول :  
- كلاً للأسف .. لقد استخدمنا عقاراً جديداً قوياً ،  
لم يتم ابتكار مضاد له بعد .  
ثم استطرد فى عصبية :

- ولكن الأمر ليس سيئاً إلى هذا الحد .. إنها ساعة  
ونصف الساعة فحسب ، ويمكننا أن نتفادى استنفاز  
تلك المقاتلة الزمنية ، حتى يستعيد ( طارق ) وعيه ،  
وسيكون لدينا أكثر من ساعة كاملة لتفادى الموقف ،  
و ...

قاطع ( نور ) فى سخط واضح :  
- هذا ما لم تستفزنا هي .



التفت إليه الاثنان في ان واحد ، وقال الدكتور  
( ناظم ) في شحوب :

- ماذا تعنى يا ( نور ) ؟!

تنهّد ( نور ) ، وهو يقول :

- لست أعنى شيئا في الوقت الحالى يا دكتور  
( ناظم ) ، ولكننى أتساءل في قلق : كم من الأشياء  
يمكن حدوثها ، خلال ساعة ونصف ؟!

هوى سؤاله على رأسيهما كالصاعقة ، فانتفضت  
عروقهما في أجسادهما بمنتهى العنف والقوة ..

نعم . كم يمكن أن يحدث ، في ساعة ونصف  
الساعة ؟!

كم ؟!

★ ★ ★

« يمكنك ان تستبعد تماما الجزء الأخير ، من  
الاحتمال الثانى يا ( نور ) .. »

ألقى ( رمزى ) عبرته ، بمنتهى الحزم والثقة ،  
فسأله ( نور ) في اهتمام :

- أعتقد هذا حقا يا ( رمزى ) .

أوما ( رمزى ) برأسه إيجابا في ثقة ، وقال :

- إنه ليس رأيا عموما نفسيا فحسب يا ( نور )  
لقد قضيت فترة من الزمن مع ( طارق ) تحدثنا ،  
وتحاورنا ، وتناقشنا . بل وقتلنا جنبا الى جنب  
ثم إننى قد استمعت لكل كلمة نطق بها ، وهو يشرح  
لنا أمره ، ويمكننى أن اجزم تماما بأن هذا الساب  
لا يمكنه ارتكاب مذبحه بشعة كهذه ، مهما كانت  
الاسباب .

تنهّد ( نور ) في ارتياح ، وهو يتراجع في مقعده .  
مغمغما :

- حمدا لله حمدا لله لا يمكنك ان تتصور كم  
أرحمتى بحديثك هذا يا ( رمزى ) .

ثم اعتدل في مجلسه ، مستطردا في حزم  
- إذن فالأمر يقتصر على احتمالين ، لا ثلث لهما ،  
فأما ان ينتهى العد التنازلى بالتفجار المقاتلة ، أو  
بإطلاقها خارج زمننا هذا .

أنقت ( سلوى ) نظرة على ساعتها ، قائلة :  
- وسيحدث هذا بعد ساعتين وثلاث عشرة دقيقة  
بالتحديد .

ثم رفعت عينيها إلى ( نور ) ، مستطرده :

- فماذا سنفعل ، في هذه الفترة ؟

التقى حاجباه في شدة ، وهو يقول :

- ( طارق ) لن يستعيد وعيه قبل ساعة كاملة على الأقل ، وهذا يعني أنه لابد أن نستغل ما تبقى لننجز شيئا .

قال ( أكرم ) في توتر :

- لقد أوقف الجيش كل تحركاته العدوانية ، تجاه تلك المقاتلة ، واكتفى بحصارها من مسافة بعيدة ، يبلغ نصف قطرها ثلاثمائة متر .

أشار ( نور ) بسبابته ، قائلاً ، بلهجة من استغرق في تفكير عميق :

- الغريب أن المقاتلة لم تقم بأية تحركات عدوانية أيضاً ، ولم تطلق تلك الكرة الذهبية خلف فريق الرجال ، الذي حضر لانتشال جثث الضحايا وأشلاتهم .  
قالت ( نشوى ) في اهتمام :

- ربما لأنهم لم يبدوا أية ميول عدوانية بدورهم .  
اعتدل في مقعده ، قائلاً في حماس :

- بالضبط .

ثم استطرد في حماس أكبر :

- هذا ما لم ينتبه إليه الجميع .. تلك المقاتلة ليست

هجومية ، ولم تضمر شرّاً لأحد .

هتف ( أكرم ) مستكراً :

- لم تضمر شرّاً لأحد ؟! بعد كل ما فعلته ؟

أجابته ( نور ) في سرعة :

- إنها مجرد آلة يا ( أكرم ) ، وهذه هي مشكلة الآلات دائماً . إنها تطيع ما لديها من أوامر ، دون تقدير للظروف أو الملاحظات .

غمغم ( أكرم ) :

- ولهذا أبغضها .

تابع ( نور ) ، دون أن يتوقف عند عبارته .

- إن تلك المقاتلة تستعد لأداء عمل ما ، عندما ينتهي عذها التنازلي ، وحتى ذلك الحين ، يحوى برنامجها برنامجاً فرعياً لحمايتها ، من أية محاولة اعتداء ، حتى تتم عملها ، وفي كل الأحوال ، كان رجالنا هم البادئون بالهجوم ، أو باللمحات العدوانية على الأقل ، وكانت المقاتلة تدافع عن نفسها فحسب .  
قال ( أكرم ) في حدة :

- لقد سحقنا أكثر من مائة رجل يا ( نور )

قال ( نور ) فى حماس :

- ولكنها لم تمس أولئك ، الذين اقتربوا مسالمين .

تطلعت إليه ( سنوى ) لحظة ، بنظرة امرأة تفهم

زوجها جيدًا ، وقالت :

- ( نور ) .. فيم تفكر بالضبط ؟!

أشار ( نور ) بيده ، قائلاً فى حماس :

- إن كل ما لدينا من معلومات ، حول تلك المقاتلة ،

يقتصر على مشاهدات محدودة ، لمن تبقى على قيد

الحياة ، من رجال الجيش ، واستنتاجات من تلقوا

رسائل الضحايا قبل مصرعهم ، ولكن ما نحتاج إليه

بالفعل هو أن نرى ونشاهد بأنفسنا عن قرب .

سأنته ( نشوى ) فى دهشة بالغة :

- أبى .. هل تفكر فى ..

قاطعها فى حزم :

- بالتأكيد يا ( نشوى ) .. لابد أن نتجه فوراً إلى

حيث تقع تلك المقاتلة الزمنية .

هم ( أكرم ) بقول شيء ما ، ولكن ( نور )

استوقفه بإشارة صارمة من يده ، قائلاً :

- ليس كلنا بالطبع .

هتف ( رمزى ) :

- ما الذى يعنيه هذا ؟!

أجابه ( نور ) فى سرعة :

- ما زلنا نحتاج إلى أقوال ( طارق ) ، عندما

يستعيد وعيه ، وربما يرشدنا هذا إلى ما ينبغى فعله ،

عندما تواجه مقاتلته ، أو إلى الهدف من هذا

العد التنازلى ؛ لذا فستبقى أنت و ( نشوى ) هنا

يا ( رمزى ) .

هتفت ( نشوى ) معترضة :

- أبى .. أبنى

قاطعها ( نور ) فى صرامة :

- إنه قرار عملى بحث يا ( نشوى ) ، فأنت خبيرة

الكمبيوتر الوحيدة بيننا ، التى يمكنها التسلل إلى أية

شبكة معلومات ، يمكن أن يشير إليها ( طارق ) عند

استجوابه ، وتذكرى أنه أخبرك أنه متصل بكل شبكة

معلومات على الأرض ، اما ( رمزى ) ، فهو ، بحكم

خبرته كطبيب نفسى ، أكثر شخص يمكنه إقناع

( طارق ) بالإدلاء بما لديه ، فى هذه الظروف الدقيقة

المعقدة ، وعلى الجانب الآخر ، ف ( سلوى ) هى

خبيرة الاتصالات هنا ، وهي الوحيدة التي يمكنها التعامل مع الذبذبات ، التي تصدر عن المقاتلة ، كما يمكنها تأمين عملية دخولنا إليها .

ارتجف جسد ( سلوى ) ، وهي تهتف :

- دخولكم !؟

أوما برأسه إيجاباً ، وقال :

- بالطبع يا زوجتي العزيزة .. إننا نحتاج بشدة إلى معرفة ما يدور داخل تلك الآلة ، وهذا يحتم دخولنا إليها ، أنا و .. و ( أكرم ) .

ثم التفت إلى ( أكرم ) ، يسأله :

- هل تمنع !؟

تألفت عينا ( أكرم ) في حماس ، وهو يربت على مسدسه ، قائلاً :

- هل تسألني !؟

أشار ( نور ) إلى المسدس ، قائلاً في حزم صارم :

- الأمر الذي ينبغي أن تدركه جيداً ، هو أنك لن تحمل سلاحك هذا معك .

هتف ( أكرم ) مستكراً :

- ولكنني أشعر أنني عار بدوني يا ( نور ) .

أجابه ( نور ) في صرامة :

- ولو شعرت المقاتلة بوجوده ، ستسحقك سحقاً يا ( أكرم ) .

عض ( أكرم ) شفتيه ، وهز رأسه لحظة ، ثم تنهد ، وانتزع مسدسه من حزامه ، ووضع في حرص على سطح المكتب ، قائلاً في أسى :

- كم يؤلمني أن أفترق عنك يا صديقي .

ابتسم ( رمزي ) ، قائلاً :

- ربما كانت فرصة مناسبة ، لتعتاد الحياة بدونه يا ( أكرم ) .

هز ( أكرم ) رأسه ، مغمضاً :

- للأسف ..

ثم شد قامته ، مستطرداً في حزم :

- والان هيا بنا يا ( نور ) .. الوقت ليس في صالحنا قط .

نهض ( نور ) بدوره ، وبدأ جم النشاط والحيوية ، على نحو يؤكد كفاءة المصل ، الذي تم استخراجه من ماء ( طارق ) ، وهو يقول :

- نعم يا ( أكرم ) .. الوقت ليس في صالحنا ،



فأمامنا نصف ساعة ، قبل أن تصل بنا الحوامة إلى  
( س ٣٠ - ص ٢٨ ) .

أقلت ( سلوى ) نظرة أخرى على ساعتها ، وقالت :  
- وعندما نصل إلى هناك ، ستبقى أمامنا ساعة  
ونصف الساعة تقريباً يا ( نور ) .

تنهد ( نور ) ، قائلاً :  
- فلتدع الله ( سبحانه وتعالى ) أن يكفينا هذا الوقت  
يا ( سلوى ) ..

نعم يا ( نور ) .. أنت على حق ..  
فلتدع الله ( سبحانه وتعالى ) ، أن يكفكم هذا الوقت ..  
وأن يمكنكم إتمام مهمتكم بنجاح ..  
وفي الوقت المناسب ..

★ ★ ★

ارتجف جف ( طارق ) ارتجافاً سريعة ، سجلتها  
أجهزة الرصد الدقيقة ، وهو يرقد في جناحه المغلق ،  
في مبنى إدارة البحث العلمي ، فقال أحد العلماء ،  
الذين يتابعون الموقف :

- لقد بدأ مرحلة الخروج من الغيبوبة .. إنه يحلم  
الآن .

هز زميله رأسه ، قائلاً :

- كم أتمنى لو أمكننا قراءة أحلامه .

تنهد الأول ، وهو يقول :

- إنه حلم العلماء ، منذ زمن طويل للغاية ، ولقد  
تصوروا ، في فترة ما ، من نهاية تسعينات القرن  
العشرين ، أنهم يستطيعون معرفة نوع الأحلام ، عن  
طريق دراسة منحنيات وخطوط رسام المخ الكهربى ،  
في أثناء النوم ، ولكن هذه التجربة لم توصلهم إلى  
نتائج مؤكدة قط\* .. يبدو أن الأحلام ستظل دوماً  
ملكاً لصاحبها

صمت زميله بضع لحظات ، ثم قال فى بضع :  
- لحسن الحظ .

التفت إليه زميله فى دهشة ، ثم لم يلبث أن عقد  
حاجبيه ، مردداً فى استنكار :  
- لحسن الحظ ؟!

وعاد يتطلع إلى الشاشة ، التى تنقل إليه ما يدور  
فى جناح ( طارق ) ، متابعاً :

(★) حقيقة ..

- ابنى مستعد لدفع نصف عمرى ، مقابل معرفة  
ما يدور فى أحلامه الآن ..

كانا يتحدثان ، دون أن يسرى أحدهما أن أحلام  
( طارق ) كانت أشبه بعاصفة عاتية من الذكريات  
والانفعالات ..

« تذكر أن مهمتك بالغة الحساسية والخطورة أيها  
المقدم .. »

تسللت عبارة قائده إلى ذهنه ، الذى استعاد  
الصورة كاملة ..

القاعدة الكبيرة ..

أجهزة العد التنازلى ..

الخرائط الكبيرة ، التى تملأ كل الجدران ..

خرائط الممرات الجوية ..

والفضائية ..

والفلكية ..

و

والزمنية ..

« إنك ستواجه ما لم يواجهه بشرى من قبل .. »  
كم كان قائده صادقا ، عندما نطق بعبارة هذه ..

كم كان بعيد النظر ..

ثاقب الفكر ..

ثم بدأ العد التنازلى ..

وراح قلبه يخفق فى سرعة ..

وأخذ ذهنه يسترجع تاريخ حياته كله ..

وارتجفت كل خلية فى جسده ..

وارتجفت ..

وارتجفت ..

ثم انطلقت المعاتلة ..

وبدأت المهمة ..

أخطر مهمة ، فى تاريخ الكون كله ..

وعند هذه النقطة ، راحت الذكريات يمتزج بعضها

بالبعض ..

فراغ هائل ..

ثقوب سوداء ..

عاصفة من الألوان والأصوات ..

ثم زمن تلو زمن ..

وقال يعقّب قتالاً ..

ولم تتحقق المهمة ..



كان (طارق) سهم في حركة حادة ، في تلك اللحظة ،  
ويستزع في عنف كل الأسلاك التي تتصل بجسده

لم تتحقق أبداً .

كان هناك انفجار هائل ..

هائل ..

و ..

انتفض جسده فجأة في عنف ، وفتح عينيه عن  
آخرهما ، وهو يحدق في سقف الحجرة ..

وفي حجرة المراقبة ، هتف العالم الأول :

- ربه ' لقد استعاد وعيه بسرعة مذهلة .. كان  
المفترض ان يستيقظ بعد عشرين دقيقة من الآن

قال الآخر في انفعال :

- لراهن على أنه ذلك المصل .

كان ( طارق ) ينهض في حركة حادة ، في تلك  
اللحظة ، وينترع في عنف كل الأسلاك ، التي تتصل  
بجسده ، وهو يقول في عصبية :

- اللعنة ' انهم يفسدون كل شيء . كل شيء .

وثب من فراشه كليث ثائر ، وراح يدور في المكان  
في حدة ، وهو يصرخ :

- أخرجوني من هنا أيها الاغبياء .. إننى أحاول  
حمايتكم . أنتم لا تدركون ما سيصيبكم ، لو أصررتم

على الاحتفاظ به هنا .. أخرجوني قبل فوات الأوان .  
اتخذ حاجبا العالم الثأى فى شدة ، وهو يستمع  
إلى هذا ، والتقط جهاز الاتصال الخاص ، قائلا فى  
توتر :

- أريد الاتصال بالدكتور ( ناظم ) على الفور ..  
أخبروه أن الأمر عاجل للغاية .. لقد استيقظ الشاب  
قبل مواعده ، وهو ثائر للغاية .. أكرر : إن الأمر  
عاجل للغاية ..

تلقى الدكتور ( ناظم ) النداء فى مكتبه ، فبدأ عليه  
التوتر الشديد ، وهو يقول :

- رباه ! أن ينتهى هذا الأمر أبدا ؟!

اجابه ( رمزى ) ، محاولا امتصاص غضبه :

- دعنا نلتق به يا دكتور ( ناظم ) .. أنا واثق من  
أننا نستطيع التفاهم معه جيذا .

هتف الدكتور ( ناظم ) :

- إنه ليس نفس الشاب الهادئ ، الذى تعاملتم معه  
من قبل يا ( رمزى ) .. لقد أصابه جنون عنيف  
مخيف . لقد كاد يقتلنى .. هل تفهم هذا ؟! كاد  
يقتلنى ! ليخرج من هنا ؟!

هز ( رمزى ) رأسه ، قائلا :

- هذا لا يتفق أبدا مع طبيعته يا دكتور ( ناظم ) ،  
مما يعنى أنه واقع تحت ضغط هائل ، يجبره على  
النجوء إلى كل هذا العنف .

نوح الدكتور ( ناظم ) بقبضته فى حدة ، قائلا :

- خطأ .. خطأ . كلكم تتعاملون مع هذا الشاب ،  
وكأنه ملاك وديع ، سقط من الجنة إلى أرضنا  
الشريرة ، ولكننى واثق من أن العكس هو الصحيح  
تماما .. هذا الشاب مدرب على أعلى مستوى ، ولقد  
نجح فى خداعكم جميعا .

أشار ( رمزى ) بسبائته ، قائلا :

- لا تنس أننى الخبير النفسى هنا يا دكتور ( ناظم ) .  
هتف الدكتور ( ناظم ) :

- هو أيضا خبير نفسى .. هل نسيت هذا (\*) ؟!

التقى حاجبا ( رمزى ) ، وكأنه ينتبه إلى هذه  
الحقيقة لأول مرة ، ولكنه قال فى حزم :

- إنه لن ينجح فى خداعى يا دكتور ( ناظم ) .

(\*) راجع قصة ( العدو الخارق ) المعمرة رقم ( ١١٥ )



ثم نهض من مقعده ، مستطرذاً في صرامة :

- كما أننا نحمل تصريحاً من القائد الأعلى شخصياً بمقابلته

احتقن وجه الدكتور ( ناظم ) ، وهو يقول في حدة :

- أعلم هذا .. أعلم هذا .

ثم ضغط أحد الأزرار العديدة فوق مكتبه ، مستطرذاً :

- سيصحبكما رجال الأمن إليه على الفور .

وشد قامته ، مستطرذاً في صرامة عصبية :

- ولتكشف الساعات القادمة من منا كان على حق .

لم يفارق هذا القول رأس ( رمزي ) لحظة واحدة ، طوال الطريق الذي قطعه مع ( نشوى ) ، حتى جناح ( طارق ) ، الذي لم يكد يلمحهما حتى اندفع نحوهما ، هتفاً :

- ( رمزي ) ( نشوى ) .. حمداً لله أن أتيتما .. أخبرا هؤلاء الأشخاص أنهم يرتكبون أكبر خطأ ، في حياتهم كلها .. لو لم أخرج من هنا الآن ، ستحدث كارثة .. كارثة رهيبة .

ربت ( رمزي ) على كتفه في حنان ، قائلاً :

- اهداً يا ( طارق ) .. اهداً وأخبرني ، ما الذي سيحدث بالضبط ؟؟

تطلعت إليه ( نشوى ) في ترقب واهتمام ، وهو يدير بصره بينهما ، قبل أن يقول في عصبية زائدة :

- لقد اشغل ( أكرم ) برنامج الانطلاق في مقاتلتى ، عندما ضغط ذلك الزر الأحمر .

قالت ( نشوى ) في انفعال :

- أهذا ما حدث ؟؟

أوما برأسه إيجاباً ، وقال :

- المشكلة أنه لا شيء في الوجود يمكنه منع أو إيقاف برنامج الانطلاق هذا ، مهما كانت الأسباب ، ففي اللحظة المحددة تماماً ، وعندما يبلغ العد التنازلى نهايته ، ستطلق المقاتلة ، وستعبر أحد الثقوب الزمنية ، في طريقها إلى زمن آخر ، في الماضى أو المستقبل

سألته ( نشوى ) في شيء من الحذر :

- وما الكارثة في هذا ؟؟

بدا وكأن سؤالها فاجأه ، فالتفت إليها في بظء ، مرئداً :

- ما الكارثة في هذا ؟!

أثار رد الفعل هذا انتباه واهتمام وقتق ( رمزي ) ،  
فكرّر في حزم :

- نعم .. ما الكارثة في هذا ؟!

تطّلع ( طارق ) إليهما بضع لحظات في صمت ،  
وكأنهما يزن الأمر في رأسه جيّداً ، أو يبحث عن  
جواب شاف ، فكرر ( رمزي ) في صرامة :

- اين الكارثة من كل هذا يا ( طارق ) ؟!

هتف ( طارق ) في حدة :

- اللعنة ! هؤلاء الأوغاد يتنصّتون علينا ، ويستمعون  
إلى كل كلمة ننطق بها هنا ، وعلى الرغم من هذا ،  
فأنا مضطر لشرح الأمر كله لكما .

قال ( رمزي ) في حزم :

- اعتقد أن هذا أفضل ما يمكنك فعله .

صمت ( طارق ) بضع لحظات أخرى ، ثم أجاب  
في حزم :

- الواقع أنهما كارثتان ، لا كارثة واحدة .. هناك  
كارثة على المستوى الشخصي لي ، وكارثة على  
المستوى العام لكم .

غمغم الدكتور ( ناظم ) ، وهو ينصت إلى هذا  
الحديث في حجرة المراقبة :  
- محاولة خداع أخرى .

أجابه أحد العلماء في حذر :

- دعنا نستمع إليه أولاً يا سيّدي .

مط شفّيته في لبراء ، وهو يعقد حاجبيه في  
غضب ، في حين لاذ الباؤون بالصمت ، وهم يستمعون  
إلى ( طارق ) ، الذي تابع :

- الكارثة التي تخصني شخصياً هي أن المقاتلة  
يمكن أن ترحل دوني ، فيعني هذا أن افقد فرصة  
العودة إلى زمني تماماً .

سألته ( نشوي ) :

- وماذا عن كارثتنا نحن ؟!

أجاب في سرعة :

- المقاتلة مزوّدة بجهاز دفاع آلي متطور للغاية ،  
يتولى عدة مهام مختلفة ، تتلاقى كلها عند حماية  
المقاتلة ، والذود عنها ، ضد أي محاولة للاعتداء ،  
ثم الإبقاء على شخصياً .

قال ( رمزي ) في دهشة :

- عليك أنت ؟!

أجابه في حزم :

- بالطبع . صحيح أن الطيار الآلى يمكنه أن يقود المقاتلة ، ولكن ..

بتر عبارته بفتة ، واتخذ جاجباه في شدة ، وكأنه انتبه فجأة إلى خطورة ما سيفوقه به ، فاعتقد حاجبا ( رمزى ) ، وتبادل نظرة متوترة مع ( نشوى ) ، ثم مال نحوه ، قائلا :

- ما الذى تخفيه بالضبط يا ( طارق ) ؟

اكتسى وجه ( طارق ) فجأة بذلك القناع البارد ، وهو يقول :

- ولماذا تتصور أننى أخفى شيئا ؟

تطلع ( رمزى ) إلى عينيه مباشرة ، وقال :

- لست أتصور هذا يا ( طارق ) .

ثم استدرك فى صرامة مبالغتة :

- أنا واثق منه .

ظل وجه ( طارق ) جامدا باردا كالثلج ، وهو يقول :

- واثق منه ؟

أجابه ( رمزى ) فى حدة :

- نعم يا ( طارق ) .. يبدو أنك نسيت أننى أحد

الخبراء المعدودين فى الطب النفسى ، وأننى أستطيع

إدراك محاولات الخداع ، والمراوغة على الفور .  
أطلق الدكتور ( ناظم ) ضحكة عصبية ، فى حجرة المراقبة ، وقال :

- أخيرا استوعب خبرنا النفسى الأمر .

أما ( طارق ) ، فقد لاذ بالصمت لشوان ، قبل أن يقول فى صرامة :

- المعرفة الكاملة لا تؤدى للارتياح دائما

يا ( رمزى ) .. كثيرا ما يكون من الأفضل أن نجهل جزءا من الحقيقة .

أجابه ( رمزى ) فى صرامة معاتلة :

- ولكنك لن تحصل على تعاوننا ، دون أن نخبرنا

بالحقيقة الكاملة يا ( طارق )

التقى حاجبا ( طارق ) : وهو يقول فى صرامة

- الحقيقة الوحيدة ، التى ينبغى أن تعرفها ، هى

أنه ما لم أغادر هذا المكان ، قبل انطلاق مقاتلتى ،

فسيكون الثمن غاليا .. غاليا للغاية .

نطقها على نحو يوحى بأن تلك الكارثة ، التى

تحدث عنها آتية لا ريب .

وبأقصى سرعة .

★ ★ ★

## ٨ - الرحيل ..

ترد ( أكرم ) لعابه في توتر ، وهو يتطلع إلى  
المقاتلة ، التي بدت هادئة ساكنة ، على ارتفاع متر  
واحد من رمال الصحراء ، وغمغم وهو يتحسس  
حزامه ، في نفسه الموضع ، الذي كان يحتله مسدسه :  
- هذا الشيء يبعث في نفسي قشعريرة سخيقة .  
قال ( نور ) ، وهو يراقب المقاتلة بمنظار خاص :  
- هذا أمر طبيعي يا صديقي .. إنك تواجه شيئا  
مجهولا ، والناس أعداء ما يجهلون في المعتاد .  
غمغم ( أكرم ) في سخرية عصبية :  
- وخاصة عندما يفتقدون أسلحتهم .  
رمقه ( نور ) بنظرة خاوية ، ثم التفت إلى  
( سلوى ) ، يسألها :

- أما زالت الذبذبة تتواصل ؟

أومات برأسها إيجاباً ، قائلة :

- نعم يا ( نور ) .. ما زالت تتواصل بمعدل

تناقص ثابت ، وستبلغ الصفر بعد ساعة وست دقائق  
من الآن .

تنهد ، قائلاً :

- الأفضل إذن أن نتحرك في سرعة .

أدار ( أكرم ) عينيه ، في رمال الصحراء ، التي  
ارتوت بدماء عشرات الشهداء ، وغمغم :

- أنت واثق من أنها لن تهاجمنا يا ( نور ) ؟

صمت ( نور ) بضع لحظات ، قبل أن يجيب :

- لن يمكننا أن نتأكد إلا عندما نقرب منها بالفعل .

أجاب ( أكرم ) في توتر :

- عظيم .. حديثك هذا يطمئنني كثيراً .

ابتسم ( نور ) ابتسامة عصبية ، ثم قال لـ ( سلوى )

في اهتمام :

- الأمر كله سيعتمد عليك يا ( سلوى ) . سنقترب

من المقاتلة في حذر ، وعندما نصبح على مسافة

عشرة أمتار منها ، عليك بإطلاق الذبذبة المناسبة ،

لإيقاف عمل الحاجز الواقى .

زفرت في توتر ، قائلة :

- سأبذل قصارى جهدي يا ( نور ) ، ولكنني



لا أستطيع أن أعد بشيء في الوقت الحالي ، فجهلزي  
ما زال يحاول تحليل ذبذبة الغلاف الواقى للمقاتلة ،  
ومن الواضح أنه شديد التعقيد للغاية .

ألقى نظرة على ساعته ، وهو يسألها في توتر :  
- كم يحتاج الأمر في رأيك ؟!

هزت رأسها ، قائلة :

- لا يمكن الجزم بهذا الآن يا ( نور ) ، ففك شفرة  
رقمية شديدة التعقيد كهذه ، يخضع لعوامل شتى ،  
وربما يتم خلال نصف الساعة ، أو يمتد الأمر إلى  
عشر ساعات كاملة :

هتف ( أكرم ) في انزعاج .

- عشر ساعات ؟!

أجابته في سرعة :

- هذا الجهاز الحديث يتعامل مع الأمر بصورة  
أفضل كثيراً ، ويمكنه إجراء أكثر من ألفى عملية  
تحليل عشوائية ، في الثانية الواحدة ، وربما يمكنه  
فك الشفرة بالسرعة الكافية .

لوح بكفيه ، قائلاً في توتر :

- وهل سنتنظره حتى يفعل ؟!

أجابه ( نور ) في حزم :

- بل سنستغل الوقت ، فيما يمكن أن نطلق عليه

اسم ( اختبار رد فعل الخصم ) .

سأله ( أكرم ) في اهتمام :

- ما الذى يعنيه هذا بالضبط ؟!

تطلع ( نور ) لحظة إلى المقاتلة الزمنية ، قبل أن

يتقدم نحوها ، مجيباً :

- يعنى أن نقرب أكثر .

امتقع وجه ( سلوى ) ، وهى تمسك يده فى قوة .

قائلة :

- ( نور ) .. احترس لخطواتك جيداً .

ربت على وجهها ، وحاول أن يبتسم فى صعوبة ،

مغمماً :

- اطمئنى .

تهد ( أكرم ) ، وهو يتقدم بدوره نحو المقاتلة ،

قائلاً :

- يا إلهى ! لماذا اختارت ( مسيرة ) هذا الوقت

بالذات ، لتسافر إلى ( سنغافورة ) ؟! إننى أفتقدها

بشدة الآن .

ابتسم ( نور ) ، وهو يسير إلى جواره ، قائلًا :

- كم سيسعدنا أن نسمع كلماتك هذه ؟!

ضحك ( أكرم ) ، وقال :

- أتعلم ألا يخبروها أنها كانت كلماتي الأخيرة .

أما ( سلوى ) ، فقد ضمت قبضتيها إلى صدرها ، هاتفة :

- ساعدهما يا إلهي ! ساعدهما ..

ومن بعيد ، ارتفع حاجبا قائد المشاة في دهشة .

وهو يراقب المشهد ، عبر منظاره المقرب ، وقال :

- من أي شيء صنع هذان الرجلان .

يتداعبان ، وهما يتجهان نحو ذلك الوحش الآلي ، كما

لو أنهما في تزهة لطيفة .

غمغم مساعده :

- إنهما ينتميان إلى المخابرات العلمية .

التفت إليه القائد في حركة حادة ، وهم يقول

شيء ما ، إلا أنه لم يلبث أن أطبق شفتيه ، وعاد

يراقب ( نور ) و ( أكرم ) ، مغمغماً :

- نعم . إنهما ينتميان إلى المخابرات العلمية .

كان ( نور ) يقول لرفيقه ، في تلك اللحظة ، وهو

يراقب المقاتلة في حذر :

- أربعون مترًا ، وكل شيء على ما يرام

أزرد ( أكرم ) لعبه ، في صعوبة ، وعاد يتحسس

موضع مسدسه الخالي ، وهو يغمغم .

- أشعر أن تلك الكرة الذهبية تراقبنا .

أوما ( نور ) برأسه موافقًا ، وقال :

- إنها تفعل بالتأكيد .. وبمنتهى التحفز .

قال ( أكرم ) متوترًا :

- أتعنى أنها قد تنقض علينا ، عند أول لمحة شك ؟

التقط ( نور ) نفسًا عميقًا ، وقال :

- لست أعتقد هذا . إنها واحدة من مميزات

الآلات ، فهي لا تتعامل بالشك والريبة ، بل تواجه

الأمر بأبجديات واضحة مباشرة ، وما لم تبدو منك

أية حركة عدوانية ، أو ترصد أجهزتها سلاحًا ما في

جعبتك ، فإنها لن تهاجمك قط

تتم ( أكرم ) ، وهو يواصل تقدمه .

- أتعلم هذا .

أتاهما صوت ( سلوى ) ، في تلك اللحظة ، وهي

تقول ، عبر جهاز اتصال محدود ، يلتصق بأذنيهما :

- الجهاز حقق تقدمًا ملحوظًا . أظنه سيتمكن من

فك الشفرة في الوقت المناسب .

غمغم ( نور ) :

- عظيم . كم من الوقت سيمكنه إيقاف عمل الغلاف  
الواقى فى اعتقادك ؟

تهتت ، مجيبة :

- ليس أكثر من خمس ثوان للأسف .

صمت ( نور ) و ( أكرم ) بضع لحظات ، ثم أجاب  
الأخير فى حزم :

- أظنها تكفى .

لأنت ( سلوى ) بالصمت بدورها لبعض الوقت ،  
ثم قالت :

- وفقكما الله ورعاكما .

لم ينطق أحدهم بعدها بحرف واحد ، و ( نور )  
و ( أكرم ) يواصلان تقدّمهما نحو المقاتلة الزمنية ،  
حتى قال ( نور ) :

- عشرون مترا ، ومازال كل شيء على ما يرام .

لوح ( أكرم ) بيده ، قائلاً :

- كم أتمنى أن ..

قبل أن يتم عبارته ، انفصلت تلك الكرة الذهبية عن  
المقاتلة بغتة ، فأمسك ( نور ) يد ( أكرم ) ، هاتفاً :

- يا إلهى .. أخشى أن ..

لم يكن قد أتم عبارته بدوره ، عندما ارتجت الكرة  
الذهبية فى قوة ، ثم انفصلت فجأة إلى جسمين  
مماثلين ، عاد أحدهما يلتصق بالمقاتلة ، فى حين  
انطلق الثانى بغتة ..

نحو ( أكرم ) و ( نور ) ..

مباشرة ..

★ ★ ★

« إنك تخفى شيئاً يا ( طارق ) .. »

ألقي ( رمزى ) العبارة فى وجه ( طارق ) فى  
غضب ، ولكن ملامح هذا الأخير ظلت تحتفظ بجمودها ،  
وهو يقول :

- لكل امرئ الحق فى الاحتفاظ ببعض أسرارهِ  
يا ( رمزى ) .

قالت ( نشوى ) فى صرامة :

- ليس إذا كانت هذه الأسرار من الخطورة ، بحيث  
تهدد زمناً بأكمله .

هز كتفيه ، قائلاً :

- هذا رأيك .

تطلع إليه ( رمزي ) بضع لحظات في حق ، ثم  
تراجع قائلاً :

- لست أدرى لماذا تصرّ على إحاطة نفسك بكل هذا  
القدر ، من التوتر والغموض ، على نحو يفقدك أقرب  
الأصدقاء .

ابتسم ( طارق ) ، قائلاً :

- الصديق الحق لا يتخلّى عن صديقه في وقت  
الشدة .

هم ( رمزي ) بقول شيء ما ، ولكن ( طارق )  
لوح بسبابته في وجهه ، مضيقاً :

- وبوليه ثقته ، في الوقت ذاته .

أشار إليه ( رمزي ) ، قائلاً :

- هذا ينطبق على الطرفين .

أطلق ( طارق ) ضحكة متوترة ، وقال ملوحاً  
بسبابته :

- ليس في وجود كل هؤلاء المراقبين .

ثم استعاد صرامته بفتة ، وهو يستطرد :

- ولكن لا تنسوا أنني قد حذرتكم .

سأله ( رمزي ) في حدة :

- حذرتنا من ماذا ؟!

أجاب في انقباض :

- من الكارثة .

هزّ ( رمزي ) رأسه في قوة ، قائلاً :

- ( طارق ) .. إنك تصرّ على ..

قنطعته ( نشوى ) ، وهي تسأله فجأة .

- أين القرص الليزري المدمج يا ( طارق ) ؟

التفت إليها ( طارق ) في ببطء ، وسألها :

- أي قرص ؟!

سألته في صرامة :

- القرص الذي يحوى مائة جيجابايت من المعلومات .

ذلك القرص ، الذي أريتنى إياه في منزلك

صمت لحظة ، وهو يتطلع إلى عينيها مباشرة في

ثبات ، قبل أن يقول :

- ذلك القرص لا يوجد سوى في خيالك .

هتفت محتدة :

- لقد رأيته بين أصابعك .

ابتسم في سخرية ، قائلاً :

- رأيت قرصاً ليزرياً مدمجاً ، يمكن أن يحوى بعض



السيمفونيات الموسيقية ، أو مجموعة من أفلام الفيديو ، أو حتى مجرد برامج لرسوم الأطفال ، وأنا أخبرتك لحظتها أنه يحوى مائة ميجا بايت من المعلومات ، فقط لأجذب انتباهك إليه ، وأستخدم سطحه اللامع لتتوهمك مغنطيسياً ، و .

قاطعه ( رمزى ) فى حزم :

- لا يمكنك أن تتوهم أحداً مغنطيسياً ، على الرغم منه

التفت إليه بنفس السخرية ، قائلاً :

- أتؤمن بهذا حقاً .

اتعقد حاجباً ( رمزى ) ، دون أن يجيب السؤال ،

فى حين قالت ( نشوى ) فى صرامة :

- لن يمكنك خداعى يا ( طارق ) أنا واثقة من

أن ذلك القرص حقيقى ، وأنت تخفيه فى مكان ما

هز كتفيه فى هدوء ، قائلاً :

- هذا شأنك .

رمقه ( رمزى ) بنظرة صارمة ، ثم أشار إلى باب

الجناح ، قائلاً :

- هل تعلم يا ( طارق ) ؟ لقد عبرت هذا الباب ،

وأنا من أشد المؤيدين لك ، والمدافعين عن موقفك أما الآن ، فقد انضممت إلى قسمة المتشككين فى أمرك تطلع إليه ( طارق ) لحظة فى صمت ، قبل أن يقول فى أسى حقيقى :

- لن يمكنك أن تتصور كم يؤسفنى ويؤلمنى هذا .

ثم وضع يده على كتف ( رمزى ) ، وتطلع إلى عينيه مباشرة ، بنظرة بدت له مخصصة للغاية ، وهو يتابع :

- صدقنى يا ( رمزى ) .. أنا لم اقصد شراء بزمك قط .

تفجرت حيرة هائلة فى أعماق ( رمزى ) ، وهو يتطلع إليه ..

لقد بدا له صادقاً ..

وبلى أقصى حد ..

ولكنه مازال يخفى أمراً ما فى أعماقه ..

ومازال يقف وسط بحر متلاطم الأمواج من الغموض ..

و ...

قبل أن يتمادى فى أفكاره ، تسلل إلى مسامعه بفتة

دوى انفجارات عنيفة ، وشعر بيد ( طارق ) ترتجف  
على كتفه ، فهتف .

- ما هذا ؟!

عض ( طارق ) شفتيه فى مرارة ، وهو يقول .  
- ما حذرتكم منه ... الكارثة .

وهوى قلب ( نشوى ) بين قدميهما ..

★ ★ ★

انطلقت صرخة رعب هائلة من خلق ( سنوى ) ،  
وانتفض جسدها كله فى عنف ، عندما اندفعت الكرة  
الذهبية نحو ( نور ) و ( أكرم ) ، وقفز قائد المشاة  
من مكانه ، صائحاً :

- يا إلهى ! إنها تهاجمهما .

أما ( نور ) و ( أكرم ) ، فقد انحنيا بحركة حادة ،  
والأخير يهتف :

- اللعنة ! لقد فعلتها .

كان الجميع يتوقعون أن تنقض تلك الكرة الذهبية  
على ( نور ) و ( أكرم ) ، وتسحقهما سحقاً ، مثلما  
فعلت بما يقرب من مائة رجل من قبل ، و

ولكن الكرة تجاوزتهما بسرعة خرافية ، واصلت

انطلاقها بها ، حتى غابت فى الأفق ، فدار قائد  
المشاة بجسده كله معها ، وهو يهتف :

- رباه ! أين ذهبت ؟!

مع آخر حروف كنماته ، دوت فى المكان قرقرة  
قوية ، فهتف ( نور ) :

- يا إلهى ! لقد اخترقت حاجز الصوت (\*)

كررت ( سلوى ) فى الفعل ، عبر أجهزة الاتصال  
المحدودة :

- أين ذهبت ؟!

هز ( نور ) رأسه ، قائلاً :

- لست أدرى ، ولكن يبدو أنها مهمة عاجلة للغاية  
أطلق ( أكرم ) زفرة قوية منتهبة ، وهو يقول :

- لقد تصوّرت لحظة أنها ..

قاطعه ( نور ) :

- وأنا أيضاً .

ثم تطلّع إلى المقاتلة لحظة ، واصاف :

- ولكن من الواضح أن نظريتي ما زالت صالحة

(\*) مرعة الصوت : ٢٤٠ سم/ث

أوماً ( أكرم ) برأسه متفهماً ، وغمغم :

- نظرياتك تصلح دائماً .

غمغم ( نور ) ، وهو يتقدم مرة أخرى نحو  
المقاتلة :

- من حسن الحظ .

هز ( أكرم ) رأسه نفياً ، وقال وهو يتبعه :

- بل من حسن تفكيرك .

تنهد ( نور ) ، قائلاً :

- إنه توفيق من الله ( سبحانه وتعالى )

ثم قال ، عبر جهاز الاتصال المحدود :

- سبعة عشر متراً ، وكل شيء على ما يرام .

أجابته ( سلوى ) فى لهفة :

- يبدو أن جهازى سيحقق نجاحاً أيضاً .

تمتم ( أكرم ) :

- عظيم . هناك شيء يمكن أن يحقق نجاحاً فى

هذا العالم .

ابتسم ( نور ) ، قائلاً :

- لا تكن متشائماً هكذا .

هز ( أكرم ) كتفيه ، قائلاً :

- هل تعتقد أن ..

قاطعته صوت ( سلوى ) فجأة ، وهى تهتف :

- فعلها يا ( نور ) . الجهاز فعلها .. لقد توصل  
إلى الشفرة .

انتفض جسد ( نور ) و ( أكرم ) فى انفعال ،  
عندما أطلقت هتافها ، وقال ( نور ) فى توتر :

- متى يمكنك إلغاء مفعول الغلاف الواقى ؟  
أجابته منفعلة :

- فى أية لحظة الآن يا ( نور ) . سأطلق ذنبه ،  
يمكنها إيقاف الغلاف الواقى لمدة ما بين ثلاث إلى  
خمس ثوان .

غمغم ( نور ) :

- سيكفينا هذا بإذن الله .

سأل ( أكرم ) فى عصبية :

- وماذا عن تلك الكرة الذهبية ؟

أجابته ( سلوى ) فى حماس :

- المفترض أن يتوقف مفعولها لثانية أو اثنتين ،

مع إزالة الغلاف الواقى ، ولكنها ستستعيد نشاطها  
على الفور بالتأكيد .

هز رأسه في قوة ، قائلا في عصبية :

- رافع . عظيم . كل شيء مطمئن ويبشر بالخير  
للغاية هذا يعني أن أمامنا عمليا ثابيتين فحسب ،  
والا ..

قاطع ( نور ) في حزم :

- ستكفي بإذن الله .

راقبهما قائد المشاة من بعيد في اهتمام متوتر ،  
وهو يقول :

- عجباً ! لقد أصبحنا على مسافة عشرة أمتار  
منها ، دون أن تحرك ساكناً .  
هز مساعده رأسه ، قائلاً :

- هذا يثبت أن القوة ليست الوسيلة المثالية دائماً ،  
لعلاج كل المشكلات .

قال القائد في صرامة :

- هراء .. سترى الآن أن ..

قبل أن يتم عبارته ، كانت ( سلوى ) تهتف في  
انفعال :

- الآن يا ( نور ) .

ومع هتافها ، انطلق ( نور ) و ( أكرم ) يعدوان

نحو المقاتلة ، فبتر قائد المشاة عبارته ، وهتف في  
انفعال جارف :

- رباه ! إنهما ينقضان عليها .

وقفت الكرة الذهبية جامدة ، طوال الثابيتين ،  
اللتين استغرقهما ( نور ) و ( أكرم ) ، ليلغا المقاتلة ،  
فوثب الأخير يتعلق بها ، ثم دفع ببها جتبا ، وقفز  
داخلها ، وهو يهتف :

- رباه ! لم أتصور أن الأمر سيتم بهذه البساطة !

قفز ( نور ) خلفه ، وهو يلهث ، قائلاً :

- لقد عدونا وكأن شياطين الأرض كلها تطاردنا

لهث ( أكرم ) بدوره ، قائلاً :

- المهم أننا تجاوزنا ذلك الشيطان الذهبي

ثم هتف في حماس :

- ولكن الباب كان مفتوحاً هل لاحظت هذا

يا ( نور ) ؟!

أجاب ( نور ) :

- كنت أتوقع هذا . الذين صمموا هذه المقاتلة ،

كانوا يثقون تماماً بقوة غلافها الواقى ، وحارسها

الالى ، حتى أنهم لم يتصوروا أن أحداً يمكن أن يتجاوزهما .



هز ( أكرم ) رأسه ، قائلاً :

- ولكننا فعلنا يا ( نور ) ، وكان من الممكن أن  
يفعل غيرنا ، و .

بتر عبارته بغتة ، وهو يحدق في المقاتلة من  
الداخل ، وقال مبهوراً :

- رباه ! إتنا داخلها بالفعل يا ( نور ) .

أدار ( نور ) عينيه فيما حوَّله في اهتمام ، قبل أن  
يقول :

- إنها فسيحة من الداخل ، ويبدو أنها تتسع لأربعة  
أشخاص ، وليس لطيار واحد .. هناك مقعدان للقيادة ،  
وآخران لراكبين إضافيين عجب ! أي نوع من  
المقاتلات هذه ؟!

التقى حاجبا ( أكرم ) ، وهو يقول :

- هل تعلم يا ( نور ) ؟ إبنى أعتقد أن ( طارق )  
هذا لم يصدقنا القول تماماً !

أوماً ( نور ) برأسه موافقاً ، وقال في انقباض :  
- هذا صحيح .

وأشار إلى بعض الأجهزة داخل المقاتلة ، مستطرداً :  
- انظر .. كل شيء هنا يشبه تقريباً ما نستخدمه



نائب الأحير يتعلَّق بها ، ثم دمع ماها حاسماً ، وقر داخلها

في عالمنا . ربما كانت الاشياء أصغر حجما ، ولكنها  
تحمل خطوط التصميمات المعتادة .

قال ( أكرم ) في حيرة :

- وماذا في هذا ؟!

مطّ ( نور ) شفّتيه ، قائلا :

- لست أدري . المفترض انه جاء من الماضي

السحيق ، وهذا لا ..

« ( نور ) .. هل تسمعني ؟! »

قاطعه صوت ( سلوى ) بغتة ، فبتر عبارته .

ليقول في اهتمام :

- نعم .. أسمعك يا ( سلوى ) .. ماذا هناك ؟!

أجابته بتوتر بالغ :

- المقاتلة غيرت شفرة الغلاف الواقى ، بأخرى

أكثر تعقيدا .

هتف ( أكرم ) :

- يا إلهي ! ايعنى هذا أننا صرنا سجينين هنا ؟!

ألقي ( نور ) نظرة على ساعته ، وقال :

- ما زالت أمامنا ساعة كاملة ، لحل هذه المشكلة .

هل تسمعيني يا ( سلوى ) .. سنجد وسيلة داخل

المقاتلة حتما ، لإيقاف العد التنازلى ، وإزالة الغلاف  
الواقى .

هتفت متلذذة :

- أتعشّم هذا يا ( نور ) .. أتعشّم هذا .

فحص الأجهزة التى امامه فى سرعة ، ثم قال :

- اعتقد أننى عثرت على كمبيوتر المقاتلة ، الذى

يحتوى كل سجلاتها . هل يمكنك استقبال تلك

السجلات وتخزينها ، لو اوصلت الكمبيوتر بجهاز

الاتصال اللاسلكى المحدود ؟!

أجابته فى توتر :

- بالتأكيد يا ( نور ) ، ولكننى أفكر فى ...

قاطعها فى حزم :

- قومى بواجبك ، وسنقوم نحن بواجبنا .

صمتت لحظة ، ثم غمغت :

- فليكن يا ( نور ) .. فليكن .

لم ينطق أحدهم بعدها بحرف واحد ، و ( نور )

يوصل جهاز الاتصال بالكمبيوتر ، وإن دار فى رءوس

ثلاثتهم سؤال واحد ..

كيف يمكن الخروج من هذا الموقف ؟  
كيف ؟

★ ★ ★

فجأة ، ظهرت الكرة الذهبية ، فى سماء ( القاهرة ) ،  
وهى تنطلق بسرعة خرافية ، قبل حتى أن ترصدها  
أجهزة الرادار والكشف ، كانت تدور دورة واسعة ،  
وكل ألتها وأجهزتها الداخلية الخفية تبحث عن  
شخص واحد بالتحديد ..  
عن ( طارق ) ..

قائد المعاتلة ، الذى لم يرسل إشارة واحدة ، تفيد  
استعداده للإقلاع ، منذ بداية العد التنازلى .  
وكان هذا جزءا من برنامج الدفاع والحماية  
الرئيسى ..

أن يتم إحضار القائد ..  
وبأى ثمن ..

ومع الدورة الثانية ، التقطت الأجهزة البصمة  
الجينية للقائد ..

وحددت موقعه ..

وانطلقت الكرة الذهبية نحوه مباشرة ..

وفى إدارة البحث العلمى ، هاتف طاقم الحراسة  
والمراقبة :

- جسم مجهول ، يندفع نحو المركز مباشرة .  
وبسرعة مذهشة ، ومهارة بالغة ، تحرك رجال  
الحراسة لصد الهجوم ..  
وانطلقت مدافع الليزر نحو الهدف ..  
وأصابته بمنتهى الدقة ، على مسافة كيلو متر  
كامل من المركز ..

ودوت انفجارات عنيفة ، فى سماء ( القاهرة )  
تلك الانفجارات ، التى بلغت مسامعهم ، فى جناح  
( طارق ) ، الذى قال فى توتر :

- إبه الحارس الالى للمقاتلة هذا ما كنت أخشاه  
هتفت به ( نشوى ) :

- ولماذا أتى إلى هنا ؟!

أجابها فى انفعال :

- هذا جزء من مهمته . إما أن اذهب أنا إليه ، أو  
يحضر هو إلى .

ثم أمسك كتفى ( رمزى ) فى قوة ، قائلاً :

- حاول أن تنقذ الأرواح العديدة ، التى سيزهقها

الحارس الألى ، حتى يصل إلى اقنعهم بالتوقف عن القتال ، وإطلاق سراحى ، وسينتهى كل شيء بسلام .  
انفجرت شفتا ( رمزى ) ، لينطق بشيء ما ، لولا أن اقنع الدكتور ( ناظم ) الجناح فجأة ، على رأس فريق من الجنود ، وهو يهتف :  
- مستحيل ! لن تنطلى خدعتك هذه على أحد لن تخرج من هنا قط .

التفت إليه ( طارق ) فى شراسة . قائلا :  
- سأخرج من هنا ، على الرغم من أتوف الجميع . سواء شفت أم أبيت .

قال الدكتور ( ناظم ) ، وهو يشير إلى الجنود :  
- بل سيتم نقلك على الفور إلى المخبأ النووى ، حتى نسحق سلاحك هذا ، ثم ...  
صاح به ( طارق ) :

- لا فائدة صدقتى جيوشكم كلها لا قبل لها به ألغ عنادك هذا ، واستمع الى صوت العقل مرة واحدة . أطلق سراحى ، قبل أن يتفاقم الأمر ، ويسقط العشرات ، وتراق أنهار الدماء ، و ...  
قاطعه الدكتور ( ناظم ) ، وهو يهتف بالجنود :

- اقبضوا عليه .

انقض الجنود على ( طارق ) ، و ( رمزى ) يهتف :  
- استمع إليه يا دكتور ( ناظم ) الشواهد كلها تؤكد أنه على حق . أطلقوا سراحه قبل فوات الأوان .  
كان ( طارق ) يقوّم فى شراسة وعنف ، حتى إن ( نشوى ) تراجعت فى ذعر ، وحببت وجهها بيدها ، هاتفة :

- يا إلهى ! لماذا يحدث كل هذا " لماذا " لكم ( طارق ) أحد الجنود فى فكه ، ثم ركل الآخر فى معدته ، صارخا :

- أيها الاعبياء ! بنى احاول حمايتكم أيها الـ قبل أن يتم عبارته ، دوى انفجار أكثر عذفا ، ارتج له الجناح بأكمله ، وانطلق بعده صوت جهاز الأمن الألى ، يقول :

- طوارئ قصوى هجوم شامل يتم تنفيذ الخطة ( صفر ) . أكرر الطوارئ قصوى إخلاء المبنى خلال دقيقة واحدة .

امتقع وجه الدكتور ( ناظم ) ، وهو يهتف :

- رباه ! الخطة ( صفر ) ؟!



كان يعلم أن اللجوء إلى الخطة ( صفر ) يعنى أن  
الخصم ، الذى يهاجم المبنى ، بالغ القوة والعنف ،  
ولا قبل لنظمه الأمنية بمواجهته ؟!

وهذا يعنى أن ( طارق ) على حق ..

وأته سيفادر المكان حتماً ؟!

ولكن هذا مستحيل !

الدراسات كلها تؤكد ان نجاحه فى العودة إلى زمنه ،

قد يهدد العالم كله بالفتاء ..

لذا فلا يوجد سوى حل واحد ..

حل لا بديل له ..

وبكل قوته ، صرخ فى الجنود :

- اقتلوه .. اقتلوا ( طارق ) .

ومع صرخته ، ارتفعت فوهات المدافع الليزرية

كلها نحو ( طارق ) ، فصرخت ( نشوى ) :

- يا إلهي ! لا .

واتسعت عينا ( رمزي ) فى ارتياح ، و ..

وفجأة ، اندفعت تلك الكرة الذهبية داخل الجناح .

وقبل حتى أن يلتفت الجنود إليها ، بدأت هجومها

الشرس فى عنف ..

لقد رصدت اسلحتهم ، المصوبة إلى قائد المقاتلة ،

فاندفعت تنفذ الأولوية المطلقة فى برنامجها ..

حماية القائد ..

وصرخت ( نشوى ) فى ارتياح ، عندما انفجر

جسد احد الجنود ، واتسحق جسد الثانى ، وأطلق

الثالث صرخة ألم وذعر هائلة ، وهو يمسك رأسه ،

والدماء تنفجر من أنفه وفمه وأذنيه ..

وفى رعب هائل ، ألقى باقى الجنود أسلحتهم ،

وانطلقوا يفرون بحياتهم ، فصاح بهم الدكتور ( ناظم ) :

- أيها الجبناء .. اقتلوه !! لا بد أن يموت .

صاح بها ، وهو يقفز نحو أحد الأسلحة الملقاة

ارضا ، فاستدارت نحوه الكرة الذهبية ، و

« لا ... »

انطلقت الصيحة ، من بين شفتى ( طارق ) ،

فتجمدت الكرة الذهبية فى هواء الجناح ، وهو يتابع

فى ذعر :

- لا تقتله .

اتسعت عينا الدكتور ( ناظم ) فى ذهول ، وهو

يحدق فيه ، غير مصدق أنه قد أنقذ حياته ، وهو

الذى امر الجنود بقتله منذ لحظات ، وانتفض قلبه  
بين صنوعه ، عندما قال ( طارق ) فى مرارة :  
- كفى إراقة للدماء .

استدارت الكرة الذهبية إليه فى ببطء ، فهز رأسه  
فى أسى ، قائلا :  
- لقد حذرتكم .

تجمدت مشاعرهم جميعا ، وهم يحدقون فيه ، فى  
حين راحت الكرة الذهبية تتعاطم وتتعاظم ، وهو يقف  
ساكنا ، مغمض العينين ، حتى احتوته الكرة فجأة ،  
واحاطت به بسرعة مدهشة ، جعلت ( نشوى ) تطلق  
شهقة قوية ، وتقفز إلى الخلف مذعورة  
وفى اللحظة التالية مباشرة ، انطلقت الكرة  
الذهبية ..

ودوت فرقة مخيفة فى المكان ، وهى تبعد وتباعد  
بسرعة خرافية ، حتى غابت فى الافق ، واختفت  
اختفت تماما ، تاركة الجميع خنفها فى حيرة ،  
وخوف ، و ..  
ونحول ..

★ ★ ★

« هل استوعب جهازك المخزون كله يا ( سنوى ) »  
نقل جهاز الاتصال المحدود العبارة الى ( سنوى ) ،  
فأجابت فى توتر ، وهى تضغط زررار جهازها فى  
سرعة :

- نعم يا ( نور ) لقد حصلت على سجلات  
المقاتلة كلها انها لغة غير مألوفة يا ( نور ) ،  
ولكننى سأعمل على تحليلها بأقصى سرعة  
سألها فى قلق :

- وماذا عن الغلاف الواقى ؟  
زفرت فى توتر بالغ ، قبل أن تجيب :  
- اننى ابذل قصارى جهدى يا ( نور ) ، ولكن  
الشفرة الجديدة أكثر تعقيدا وصعوبة .  
قال ( أكرم ) فى حنق :

- إننى أفضل الموت ، على البقاء داخل تلك المقاتلة  
اللعينة !

أجابه ( سنوى ) فى انفعال :  
- حاول ان تحتمل قليلا يا ( أكرم ) ما زال امامنا  
أربعون دقيقة كاملة ، وربما أمكننا انتوصل الى  
الشفرة قبلها .

قال ( نور ) فى تفكير عميق :

- ربما كان هناك حل آخر .

سأله ( أكرم ) فى لهفة :

- وما هو ؟!

صمت ( نور ) بضع لحظات ، وكأنما يدرس الفكرة

فى عقله جيداً ، قبل أن يقول :

- كل الأسلحة الدفاعية هنا مصممة ، بحيث تمنع

اقتراب أى خصم من المقاتلة ، وتمنعه من دخولها ،

ولكن هل ينطبق هذا على محاولات الخروج منها

أيضاً ؟!

هتفت ( نشوى ) :

- يا إلهى ! فكرة عبقرية يا ( نور ) .

قال ( أكرم ) فى عصبية :

- هل يفهم الجميع كل شىء فيما عداى ؟!

أجابه ( نور ) فى حماس :

- ما أقصده هو أن كل الأجهزة الدفاعية فى

المقاتلة ، لن تحاول منعنا من الخروج منها .

سأله ( أكرم ) فى عصبية :

- وماذا عن الغلاف الواقى ؟!

أجابه فى سرعة :

- فى كثير من الأحوال ، يمكن للأغلفة الواقية منع

المرور فى اتجاه واحد ، وذلك لحماية الجسم المحاط

بالغلاف الواقى ، وعدم منعه من إطلاق قذائفه فى

الوقت ذاته ..

استغرق ( أكرم ) فى التفكير بضع لحظات ، ثم

سأل فى قلق :

- ترى هل ينطبق هذا على الكرة الذهبية

أيضاً ؟!

قبل أن يجيب ( نور ) ، صدرت فجأة فرقة رهيبة

فى المنطقة ، فهتف :

- يا إلهى ! لقد عادت الكرة الذهبية الثانية .

ضرب ( أكرم ) راحته اليسرى بقبضته اليمنى ،

قائلاً :

- اللعنة ! كنت أعلم أن الأمور لن تسير إلى الأمام

دائماً .

لم يسمع ( نور ) ما قاله ( أكرم ) ، وهو يتطلع

عبر واجهة المقاتلة ، إلى الكرة الذهبية الثانية ، التى



بدت ضخمة للغاية ، وهي تقترب من المقاتلة في  
سرعة مخيفة ..

ثم دارت في الهواء ، لتنفذ على بابها مباشرة ،  
فتراجع ( أكرم ) هاتفاً :

- رباه ! ماذا يحدث هنا ؟!

لم يكذ يتم سؤاله ، حتى رأى ( طارق ) يندفع ،  
من داخل الكرة الذهبية ، إلى المقاتلة ، وهو يرتدى  
حلة فضية رقيقة ، ولم يكذ يلحهما حتى تجمد في  
مكاته ، وهتف في ذهول :

- ( نور ) ؟! ( أكرم ) ؟! كيف وصلتما إلى  
هنا ؟!

تراجعت الكرة الذهبية ، وانكمشت في سرعة ، ثم  
امتزجت بقرينتها ، و ( نور ) يقول :

- ( طارق ) ؟! كيف خرجت من إدارة الأبحاث  
العلمية ؟!

هتف به ( طارق ) في عصبية :

- لا وقت لإجابة أية تساؤلات يا ( نور ) .. غابرا  
المقاتلة بسرعة .. ليس لديكما وقت كاف .

أجابه ( نور ) في صرامة :

- طبقاً للعد التنازلي ، ما زالت أمامنا نصف ساعة  
على الأقل يا ( طارق ) ، وهي تكفى لـ ...

قاطعه ( طارق ) في انفعال شديد :

- أية نصف ساعة ، وأي عد تنازلي يا ( نور ) ؟!  
إنكم لا تفهمون شيئاً .. العد التنازلي كان مستمر ،  
عندما كنت بعيداً ، أما بعد وصولي ، فالأمر يختلف  
تماماً .

كان يلقي عبارته ، عندما انتفض جسد ( سلوى ) ،  
وهي تحديق في شاشة جهازها ، هاتفية عبر جهاز  
الاتصال المحدود ، بصوت ملؤه الذعر والفرع :

- يا إلهي ! ( نور ) .. لقد توقف العد التنازلي  
بغثة .. اهرب يا ( نور ) .. اهرب .

ومع آخر حروف كلماتها ، أغلقت المقاتلة الفضائية  
الزمنية بابها ، واشتعلت محركاتها ، فهتف  
( أكرم ) :

- يا إلهي ! لقد فعلتها .

لم تكذ عبارته تكتمل ، حتى دوت فرقة جديدة في  
المنطقة ..



وانطلقت المقاتلة الزمنية بغتة ، في سرعة مذهلة ،  
لتخترق الغلاف الجوي كسهم من نار ، في رحلة  
عشوائية جديدة ..  
عبر الفضاء ..  
وعبر الزمن ..

★ ★ ★

[ انتهى الجزء الأول بحمد الله ]

[ ويليه الجزء الثاني بإذن الله ]

( ألف عصر )

# فارس الزمن

فارس (طارق) : العضو الجديد في فريق (نور) والذي يحيط به الغموض من كل جانب

كيف يواجه رجال الجيش ذلك الجسم الجاهل الذي ظهر فجأة في الصحراء الغربية ؟

أثرى من يريح المعركة هذه المرة ؟ (نور) وشريكه ، أم فارس الزمن ؟

أمر التفاسيل المشيرة : وقاتل مع (نور) وشريكه .. من أجل البقاء .



د. نبيل فاروق

ملف

**المستقبل  
ملف  
روايات  
بوليسية  
لشباب  
من الفيل  
المسلمي**  
**117**

التمتع في مصر  
وسافرات بالفلور الاسرية  
في سائر الدول العربية والعالم

العدد القادم : ألف عنصر